

SONY **فديو 8**
جبل جديد
بالكامل
يتضمن بقتيد يو
وكاميرا 8 ملم
(الوزن ٢٠٠ غم)
التيكل العام: شركة تويوتا للسيارات
توزيع: شركة سوني

الرأي العام
صفحة ٢١
العدد ١٩٦١

SAMYANG
اميرد الاطارات الكورية
لمجيب انواع
السيارات واللاقيات
الوكيل العام: شركة ياتي وعلايات للتجارة
الطريق: دوار شرباد - ١١٦٣٦ - ٨٤٧١١

واشنطن تعلن الحرب على الاوبيك

دعوة لخمس صادرات دول الخليج والاعلان عن مشاريع بديلة للمرور عبر «هرمز»

لا يأتي عن طريق دعوة للتسلح من قبل جميع الدول. ودعا هيرنفون هشا امس (دعوة للتسلح) لدول أوروبا الغربية ضد منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) مؤكدا ان الادارة الأمريكية تريد ان ترى دور المنظمة في العالم اكثر وضوحا.

وابلغ الوزير الأمريكي مؤتمرا للطاقة عقد حاليا هنا ان بلاده تجد ان تال منظمة اوبك نصيبا صخرا في سوق النفط العالمية موضحا ان الادارة الأمريكية تريد من منظمة الخليج ان تكون المنظمة التي تصدر للعالم الجزء الاكبر من النفط.

وقال ان وجهة نظر الولايات المتحدة حول اعادة سيطرة منظمة اوبك على الانتاج هي انه غير صحي وغير مقبول.

واضاف المسؤول الأمريكي ان تحدي المنظمة المتجدد لتحقيق احتياجاتها

هنداوي يفجر أزمة بين بريطانيا وسورية

لندن قطعت علاقاتها وواشنطن سحبت سفيرها ودمشق ردت بمقاطعة شاملة مراقبون : لندن أعطت الضوء الاخضر لهنداوي اسراييلي

لندن - دمشق - وكالات - قال مراقبون في عواصم عربية وغربية ان قرار بريطانيا بقطع العلاقات الدبلوماسية مع سورية بعد محاكمة أحد المتهمين بمحاولة نسف طائرة اسراييلية هو بمثابة دعوة صريحة للكيان الصهيوني لنشر دعوات ضد دمشق التي ردت على هذا القرار بقطع علاقاتها مع بريطانيا وإغلاق السفارة والمركز الثقافي البريطاني في طرابلس والمركز الثقافي السوري في بيروت في وجه الاجراءات التي اتخذتها لندن على قرار بريطانيا بقطع العلاقات الدبلوماسية مع سورية. ونقل راديو دمشق عن مصدر سوري مسؤول قوله ان سورية اعطت للمعاملين البريطانيين في كل من السفارة والمركز الثقافي البريطاني في طرابلس الضوء الاخضر لهنداوي اسراييلي.

وقال مراقبون ان قرار بريطانيا بقطع العلاقات الدبلوماسية مع سورية بعد محاكمة أحد المتهمين بمحاولة نسف طائرة اسراييلية هو بمثابة دعوة صريحة للكيان الصهيوني لنشر دعوات ضد دمشق التي ردت على هذا القرار بقطع علاقاتها مع بريطانيا وإغلاق السفارة والمركز الثقافي البريطاني في طرابلس والمركز الثقافي السوري في بيروت في وجه الاجراءات التي اتخذتها لندن على قرار بريطانيا بقطع العلاقات الدبلوماسية مع سورية.

ونقل راديو دمشق عن مصدر سوري مسؤول قوله ان سورية اعطت للمعاملين البريطانيين في كل من السفارة والمركز الثقافي البريطاني في طرابلس الضوء الاخضر لهنداوي اسراييلي.

عن المدارس الخاصة...

يقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

التعليم وظيفة اساسية من وظائف الحياة. انه ضرورة اجتماعية تربوية اقتصادية لا غنى عنها.

والجهد الذي تؤديه المدرسة بكامل هيئتها هو جهد مبذوع وخلاق. ولا فرق بين ان تكون المدرسة حكومية رسمية او خاصة بل المهم ان تاتي الرسالة التعليمية متكاملة ومنسقة وخالصة من أي موقفات، وحتى تؤدي المدرسة دورها يجب ان تعطي الامكانات، وان تكون خاصة للتوجيه والارشاد والرقابة بصورة مستمرة.

والمدارس عندما في الكويت خربت الرقعة القياسية من حيث الكم، ومن حيث القدرة على استيعاب كبر عدد ممكن من الطلبة والطالبات في كافة المراحل التعليمية. ومع ذلك كان انشاء المدارس الخاصة بضرورة تربوية لاستيعاب كل من لم يتيسر له الالتحاق بالمدارس الحكومية التي لم تقم في استقبال كل الابناء ومن غير قلوب او فصول أو موقوفات، بل احتضنت أبناء الكويتيين والوافدين على حد سواء.

ومن الطبيعي اسام الأعداد المتزايدة من الابناء ان تقوم المدارس الخاصة بدور لا غنى عنه في استيعاب ما يمكن استيعابه من هؤلاء، ولكن ذلك لا يعني ان هذه المدارس يسرع من الرقابة الحكومية على هذه المدارس، ومما تفتقره على اختيار جهازها التعليمي من المدرسين والمدرسات ممن تقع عليهم مسؤولية اعداد الابناء اعدادا تربويا وحسبا صحيحا... ومن المؤسف ان بعض هذه المدارس جعل من العملية التعليمية مجرد مهنة تجارية، هذه الاول هو السبب المادي دون النظر للهدف الانساني والوظيفية الاجتماعية الذين من اجلها كان انشاء المدرسة وتربيتها.

«أمل» تستعد لحسم عسكري في «الرشيدية»

استقدام مزيد من التعزيزات البشرية والعسكرية وأوامر للفلسطينيين بمفادرة صغور

جنوب لبنان - وكالات - استمرت معارك الرشيدية بين ميليشيات أمل ومقاتلين فلسطينيين حول محيط بلدة الرشيدية القريبة من مدينة صور في جنوب لبنان امس في غمرة انباء متزايدة عن ان الفلسطينيين يستعدون لخوض جبهة شاملة، في وقت فر فيه مئات من الفلسطينيين من مدينة صور بعد ان اعتقلت ميليشيات أمل حوالي خمسين فلسطينيا في أعقاب اشتباكات جارية في المنطقة. وقالت مصادر أمنية ان الفدائيين الفلسطينيين وميليشيات حركة أمل اشتبكوا امس في قتال بالمدافع الرشادية والهاون والمدفعية.

وذكر شاهد عيان ان ميليشيات الرشيدية ملقوا بمقاتلي حركة أمل المدججين بالسلاح والمدعومين بالمدفعية. وقالوا ان حركة أمل اعادت فرض حصارها على المخيم بعد ان كانت قد رفعتة من طاقم النافذة من السيطرة عليها.

وتوقف قليلا عند دور عصاية «ارغون» الراهبية الصهيونية في محاربة الانكليز وقول رئيسها منحيم بينغ وهو يذكر انه تحدى اسحق شامير في اجتماع سري ساه... ما اذا كان سينجح في طرد الانكليز من فلسطين بواسطة مسدساته المتفجرة. وبعد مرور سنة على هذا اللقاء ارسل شامير اليهاو حكيم، واليا هو يستوري الى القاهرة وزودها بمسدسات تيسين اغتالا بهما وولتر ادوار غيبس «اللورد موين» المبعوث البريطاني المطلق الصلاحية الى الشرق الاوسط. وكان المطلوب من ذلك تحريك الرأي العام العالمي.

واليوم اعدوا المسرح العالمي لتوجيه ضربة جديدة لسورية، تماما عندما اعدوه وهياؤه لغزو لبنان واجتياح اراضيها بعد التعرض للسفير الاسراييلي في لندن.

ان طريقة انتزاع الاعترافات من الهنداوي لم تكن تخلو من الاتارة والرغبة في الانتقام من العرب جميعا. وفي ذلك ما يدل على وجود مخطط شيطاني لتشويه السمعة العربية واعطاء الميزر لاسرائيل والقوى المعادية لزيادة الضغط وفرض ما قد يكون بقي من صداقات للعرب مع الدول الاوروبية والغربية عموما.

ولهذا بدأوا يفرسوا ثم انتقلوا الى بريطانيا، والمهم هو ايجاد الميزر والصاق التهم والحق الاذي، وقد تكون بعض الحكومات الغربية غير مقتنعة بتورط سورية بعملية صغيرة ضد طائرة اسراييلية الا أنهم يضرون، ويعتبرون العرب جميعا مسؤولين عن كل عملية توجه ضد اسرائيل حتى ولو لم تقع. هكذا طوّروا «قضية الهنداوي» وعقدوا من اجلها «الرأي العام»

وزير النفط : سعيانا لهدفين

تعديل حصتنا وتضحياتنا ليست حقا للأخرين

الكويت - اف ب - يتوجه رئيس الوزراء الاردني زيد الرضا في اليوم الى القاهرة في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يرأس خلالها مع رئيس الوزراء المصري علي لطفي أعمال اللجنة الأردنية المصرية المشتركة العليا. اعلن ذلك مصدر مسؤول في عمان.

واضاف وزير النفط الشيخ علي الخليفة الذي ان الكويت ست داخل مؤتمر وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك الذي عقد في جنيف مؤخرا الى تحقيق هدفين اولهما اخذ بمسألة تعديل حصص الكويت الانتاجية بصورة اكثر جديا والاخر هو ان تضحيات الكويت السابقة لتصبح مفروضة عليها او حقا مكتسبا للأخرين. جاء ذلك في تصريح لوكالة الانباء الكويتية اتر عدته الى البلاد مساء امس قائما من لندن بعد ان تلقى محاضرة هامة امام مؤتمر نفطي رفيع المستوى وبعد مشاركته كذلك في اجتماعات مؤتمر اوبك الوزاري الذي بدأ في السادس من الشهر الحالي واستغرق ١٧ يوما. وقال الخليفة ان الكويت في الهدف الذي اردنا تحقيقه داخل مؤتمر اوبك هو امران محدومان اولهما هو جعل منظمة اوبك اتحادا مهابتا بزيادة حصص الانتاجية التي كنا نطالب بها لفترة طويلة بصورة اكثر جدية.

والثاني هو ان نضاهي في هذا المجال الدول المنتجة للنفط. اعلن الخليفة ان الكويت ست داخل مؤتمر وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك الذي عقد في جنيف مؤخرا الى تحقيق هدفين اولهما اخذ بمسألة تعديل حصص الكويت الانتاجية بصورة اكثر جديا والاخر هو ان تضحيات الكويت السابقة لتصبح مفروضة عليها او حقا مكتسبا للأخرين.

العراق يعرض تبادلاً شاملاً للأسرى

عشرات المقاتلات العراقية تدحر مجموعات لفرقتين ايرانيتين

بغداد - وكالات - اعلن العراق ان عشرات من طائراته الحربية اغارت امس على تجمعات للقوات الايرانية ومقار قيادة عسكرية في غرب وشمال ايران.

وقال البيان ان طائرات عراقية اطلقت النار على تجمعات للقوات الايرانية ومقار قيادة عسكرية في غرب وشمال ايران. وقال البيان ان طائرات عراقية اطلقت النار على تجمعات للقوات الايرانية ومقار قيادة عسكرية في غرب وشمال ايران.

وقال البيان ان طائرات عراقية اطلقت النار على تجمعات للقوات الايرانية ومقار قيادة عسكرية في غرب وشمال ايران.

وزير المالية والتخطيط الاردني وصلا امس العلاقات الكويتية - الاردنية جيدة والتعاون الثنائي يشمل مختلف القطاعات

وقال انه سيعتدي ان اعد في هذه الزيارة للكويت الشقيق بعد ان شارك في الزيارة التي قام بها دولة رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرضا في دولة الكويت في الاسبوع الماضي. تلك الزيارة التي اتسمت بخير النجاح. وان زيارتي في هذه المرة هي للمشاركة في الندوة التي تعقد غدا - اليوم - في مقر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية تحت عنوان «التنمية بين التخطيط والتنفيذ في الوطن العربي».

وذكر الوزير «انني اتطلع الى الاستفادة من خبرة الاخوة المشاركين في هذه الندوة والتشاور معهم في كلتي مجال التعاون بين البلدين في شتى مجالات التنمية الاقتصادية والمالية.

الثورة الفلسطينية تثار «أبو غزالة»

نصف سيارة رئيس «الشيخ بيت» السابق واصابته بجروح خطيرة

القاهرة - واف - يقام بالقاهرة اليوم السيد الشريف وزير الاعلام المصري قاصدا دولة البحرين لتلبية لدعوة رسمية من السيد طارق عبد الرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان السيد الشريف يحمل رسالة خطية الى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين من الرئيس المصري حسني مبارك.

وقالت الوكالة ان الرسالة تتعلق بوضع العلاقات الطيبة التي تربط بين البلدين والشعبين واخر تطورات الموقف في منطقة الشرق الاوسط.

واشارت الوكالة الى ان وزير الاعلام المصري سيجري مباحثات مع نظيره البحريني تتناول التعاون والتنسيق بين البلدين الشقيقين في المجالات الاعلامية كافة القومية والمسوقة والمفرومة.

اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات

وتكذب المدعو محمد / اي تهريبا
تفكر بما بان حاول ان يدخل الى
مبيلاد البنادق الهوائية
واذا هو ايتكل مخالف للنظم
المعمول بها قاتلوا. فقدمته
للعقوبة العامة الى دائرة الجنج
جزائرية بالوصف السابق
طلب عيابه بموجب الانظمة
المعمول بها.

وتاريخ لاحق عرفت دائرة
الجنج حادثة اية عصابة التي
تتبعها اية عصابة خبيثة

والخبرتها لا تشكل حياتها وا
نقلها لمة جريمة خبيثة
ثابت بتصوير الادلة الجنائية
ومن ثم فلا يكون لادارة الجمارك
من حق سوى اقتضا الضراب
والرسوم المستحقة على
المضبوطات ، ولذا تبين تيرته
المفهم ما نسب اليه.

لقد الاسباب حكمت المحكمة
حضوره ببراءة المتهم ما
نسب اليه.

٥٢٠٠» دينار وقيمة الرسوم
الجمركية المستحقة عنها مبلغ
«٢٠٨٠» دينار وان الواقعة
تعد تهريبا وتطلب اقامة
الدعوى الجنائية في شأنها.

وفي الجلسة اعترف المتهم
بالواقعة وبان المضبوطات
خاصة بالاولاد.

ولما كان من المقرر وفقا لنص
المادة ١٦ من المرسوم بتقانون
الجنج

تقدم المدعو لطفي. ص
اردني لمخفر الصناعة ببلاغ
عن سرقة كارتون سجائر من
سيارته وذلك اثناء ترك الباب
الخلفي لها غير مقفل في
مواقف شيرة الخضار. ولم
يتهم احدا وقد اتضح انه لا
يوجد اي اثار للعنف وجاري
عمل اللازم.

شهدت ثلاث محافظات يوم امس وقوع ١٧ حادثا مروريا منها ٨ بمحافظة العاصمة و ٨ بمحافظة الاحمدي وحادث واحد بمحافظة الجبراء . وقد اقتصرت الخسائر على الإصابات والاضرار المادية .

واضح من نص القرار المذكور ، وبما كان القاتل من محضر الضبط ، ان محل المتهمة عبارة عن سبسة بشرية الضفار ورقم (١) حيث تباع البضائع فيها بالجملة وليس بالفرق او التجزئة وعليه فليس لي ان يلزمه باستعمال الميزان لئلا ما لديه من سلع موزونة للبيع بالجملة ، ومن ثم تكون من التهمة المزدوجة الى ان تقوم على سداد صحيح من القانون ويتعين الحكم ببراءة متهمة ما استد اليه عملا بحكم المادة ١/١٧٢ اجراءات جزائية .

فلذلك الاسباب

حكمت المحكمة - غيابيا - ببراءة المتهمة ما استد اليه

وبمسأله للمتهم في المحضر ذكر ان
المدعى مكيو مكيو مكيو مكيو
بمصاديق اخرى .
وحيث ان قرار وزير التجارة
والصناعة رقم ٦٧ لعام ١٩٨٠
الصادر استنادا الى احكام المادة
٢٠ من المرسوم يقانون رقم ٢٠
لعام ١٩٧٦ والمرسوم يقانون رقم
٢ لعام ١٩٨٠ - في شأن دفع
الغش في المعاملات التجارية قد
أثرت اصحاب البعثات في سوق
الخطار والفاكهة بالمندوبين
استعمال البائزين عند البيع
بالدرجة لكافة انواع السلع
المعرضة لديها ، فان استعمال
البيان اما هو مفروض للساح
التي ، بناء بالدرجة خصما هو

الاسيوي في مايي جانباً منها: **تسببت ادارة الانشاءات ببلدية الكويت**
الحاجة الفورية للمرافق
الخدمات التي لا يتوفر
ازدادت الخدمات بضرورة الزام
المجلس في اتخاذ
تدابير

وزارة الصحة العامة لعدم إمكانية
 تركيز الخطط بالوضع الحالي
 للوفيق.
 مدخل - ومخرج شارع المشروع
 الصمام من جهة قاعة الهلال

وأطلعت اللجنة على ردود الأعضاء
وبعض المخططات التي سبق وأن
رُفِّعَ عليها، وتضمنت الردود التي
بذلها كوبرياي المقتل بنقطة
حسب مسارات تمت الموافقة عليه.

- مواقف للسيارات بجوار المسجد
 بالقلمة "أ" بمنطقة إبرق خيطان
 الترسعة الشمالية، عكبت على
 قارة الانشاءات بالمواقفة وأشارت إلى
 قيامها بعمل البلاط حول المساجد
 بمنطقة خيطان القديمة .
 - مدخل ومخرج ومواقف للسيارات
 لإدارة الجيش ومواقف السقر
 بمنطقة جنوب الفروانية على طريق
 المطار الدولي طلبت إدارة المرح
 الاسراع بتنفيذهم بعد موافقة الجهات
 الاخرى وذلك لاهمية وجود ساحة
 لتنظيم وقوف السيارات منها لتداخل
 الحركه من طريق المطار الدولي .
 - تعديل خطوط للمياه بمستشفى
 الصالح لم تعرض عليه اية جهة
 عدا رئاسة الهندسة الصحية حيث
 عكبت مايلى:

وفي بند توزيع المخططات جرى طرح المشاريع التالية على الأعضاء لمعرفة مدى تعارضها مع المشاريع والخدمات القائمة:

- خدمة مقترحة من إدارة التنظيم

والحلوية.
والوانية.

الخطوط الجوية المصرية
الانتوائية خطوط ميسر عليه
المسارات المقترحة لتزويد مشروع
المنشآت العسكرية الجديد بالمياه
عذبة والصليبية والغاز الطبيعي،
من الملاحقة التالية:

تعدّل مسار كهرلاني ومسار
الهاثي في منطقة صحرائي الطريق
الخارجي السريع لتقادي التعارض
بمسارات الختام.

تؤمّن مؤقت لاساحة مقابل احدى
الاشجار بصفة دائمة في احدى
الاشجار.

يعد الالتحاق به.

بإمام جازي مهما كانت الظروف،
بالخالدية شخصيا أو هاتفا
تجانب خط البرية للدار، إلى مقرة

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
مكتب مساعدة مدير الجامعة
لخدمة المجتمع والاعلام

يسر جامعة الكويت بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني
دعوتكم لحضور المحاضرات التالية التي يلقيها البروفيسور بيفيد
ويلكينس، استاذ اللغويات التطبيقية بجامعة ريد ينغ البريطانية:

تقام جميع المحاضرات في السادسة مساءً بخاني استاذة الجامعة بالشيخ.

والله ولي التوفيق...

جامعة الكويت
كلية الدراسات العليا

بشان فتح ابواب القبول للراغبين بالدراسات العليا
بجامعة الكويت للفصل الدراسي الاول للعام الجامعي
١٩٨٨/٨٧ وذلك اعتبارا من ٨/نوفمبر حتى ١٥ مارس

تعلن جامعة الكويت - كلية الدراسات العليا عن قبول طلبات الراغبين في التسجيل ببرامج الماجستير للفصل الدراسي الاول من العام الجامعي ١٩٨٨/٨٧ في الكليات التالية:-

أولاً : كلية الطب:

ثانياً : كلادة الهندسة والابتعاث

١ - الهندسة المدنية : تخصص (هندسة الانشاء

٢- الهندسة الكهربائية والكمبيوتر : تخصص (النظم - الالكترونيات والاتصالات).
٣- الهندسة الكيميائية : تخصص (البترول والبتروكيماويات وتكنولوجيا المياه والتحلية).
٤- الهندسة الميكانيكية : تخصص (التصميم الميكانيكي - هندسة علوم الحرارة والموائع).

ثالثا : كلية العلوم :
تخصص : رياضيات بحتة - رياضيات تطبيقية - احصاء - رياضي - كمبيوتر - فيزياء - كيمياء - كيمياء حيوية - علم الحيوان - جيولوجيا - نبات.

رابعاً : كلية الاداب :

يتم قبول الطلاب للدراسات في الالتحاق بالبرامج المذكورة في وحدة شؤون الطلبة بكلية الدراسات العليا بالخلافة حتى نهاية دوام يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٣/١٥ يوميا عدا يومي الخميس والجمعة، وذلك وفقا للشروط التالية:

- ١- الأيقون، المجلد الموسوعي في الإجازة الجامعية عن ٣,٦٧ نقطة من سلم النقاط الأربع أو ما يعادلها.
- ٢- الأيقون، المجلد الموسوعي في الإجازة الجامعية عن ٣,٦٧ نقطة من سلم النقاط الأربع أو ما يعادلها.
- ٣- الأيقون، المجلد الموسوعي في الإجازة الجامعية عن ثلاث نقاط من سلم النقاط الأربع أو ما يعادلها.
- ٤- الأيقون، المجلد الموسوعي في الإجازة الجامعية عن ثلاث نقاط من سلم النقاط الأربع أو ما يعادلها.

٥ - أن يكون المتقدم متقناً من اللغة التي يجري بها التدريس في البرنامج الذي يود الالتحاق به.
٦ - أن يكون المتقدم إلى برنامج يعتمد اللغة العربية في التدريس متقناً من لغة أخرى يحددها القسم العلمي.
٧ - موافقة جهة العمل للموظفين الذين يرغبون في الدراسة بدوام جزئي في كلية الهندسة أو قسم الرياضيات بكلية العلوم.

أ - بالنسبة لتلكية الهندسة، لن يسمح لأي طالب بتغيير رغبته من دوام كامل إلى دوام جزئي مهما كانت الظروف، وتغطي الأولوية في القبول طلبية الدوام الكامل.

ولمزيد من المعلومات يمكن الاستفسار في وحدة شؤون الطلبة بكلية الدراسات العليا بالخالدية شخصياً أو هاتفياً (٥٥٤٢/٨١١١٨٨) بين الساعة ٩٠ - ١٢ صباحاً.



فيسكان
تبارك الأفاضل

اغتنفوا
العَمَلِ

من الآن وحتى نهاية شهر
نوفمبر ١٩٨٦
على جميع موديلات ٨٦ و ١٩٨٧

خَصُّمٌ خَاصٌّ عِنْدَ الشَّرَاءِ
نَقْدًا

الدفعة الأولى تبدأ
من ٥٠ د.ك

مخصص يصل إلى ٣٠٠ د.ك
عند الشراء بالنقسط

يُمْكِنُ اسْتِبْدَالُ سَيَّارَتِكَ
بِالْمُسْتَعْمَلَةِ بِأُخْرَى حَدِثَةٍ

التأمين الشامل لمدة
سنة واحدة فقط

النقيط لعدة
أشرفاً

شركة عباس احمد الشواف واخوانه

نيسان

الشمس منطقة إلى بتافمن: ٧١٩٨٣١ / ٧١٦٩٧٧ (منطوط) - الفحاح - المنطقة المصانة تألف: ٢٩١٥٣٧٦



في الصميم

معاهد التقوية ورعاية التربية!

تتجه وزارة التربية الى اتخاذ قرار في شأن إلغاء مراكز ومعاهد التقوية القائمة حالياً في مختلف الدروس التي يحتاجون اليها من أجل رفق التعليم للطلبة بالمرحلة الثلاث. ولا شك ان المعاهد التي تم انشاؤها مؤخراً تضم نخبة من الاختصاصيين في العديد من المواد التربوية المختلفة بالإضافة الى كونهم قد ألفوا كتباً عديدة في موضوعات يقومون بتدريسها حالياً، وهذه المعاهد أثبتت جدواها وفائدتها.. في الآونة الأخيرة بين الطلبة.

نحن لا نمانع في أن يكون هناك تنظيم لهذه المعاهد بشأن تطويرها بدلاً من إغلاقها، وإيجاد مراقبة قوية عليها، لا سيما وأن تواجدها يعتبر شيئاً ضرورياً بدلاً من أن تستشري عملية الدروس الخصوصية في المنازل والتي ترهق كاهل أولياء الأمور خاصة وأن بعض الدروس الخصوصية التي يقوم بها بعض المدرسين تبلغ تكلفة الحصة فيها حوالي سبعة دنانير بالساعة.. فيما تأخذ المعاهد وحدها ثلاثين ديناراً بالأسبوع.

فإذا كانت هناك معاهد معينة قد تسهم الى هذه المهنة في التقوية، فالأولى اتخاذ اجراءات بشأنها، أما أن يتم القرار جميع هذه المعاهد فهذا لا يجوز، خاصة وأنه ليس كل من يتوجه الى هذه المعاهد هو ضعيف في المواد.. بل ربما يوجد أولياء الأمور زيادة معلومات ابنائهم في مواد علمية معينة، كالفيزياء أو الأحياء أو الرياضيات أو غيرها، وذلك قبل دخولهم الجامعة كي يحصلوا على علامات متقدمة في مواد معينة!

فالطلوب من وزارة التربية قبل أن تقدم على هذا القرار الذي سيكون له آثار سلبية على بعض الطلبة ان تتلقى عدداً من المسؤولين عن هذه المعاهد وتبحث معهم الوضع بصورة عامة، وتبدي الوزارة ملاحظاتها على أعمالهم، كي يقوموا بتلافي الأخطاء أو وضع حد للتجاوزات إن وجدت، كي تستمر هذه المعاهد في عملها على أكمل وجه، وتقدم خدمات تعليمية جلي للطلبة بدلاً من أن يقوم المدرسون بزيادة أسعار حصصهم الخاصة على أولياء الأمور في وقت نحن نحوج فيه الى مثل هذه المعاهد كي تؤدي دورها، وتسهم في تقديم المعلومات الحديثة للطلبة بعد أن عجز بعض المدرسين في مدارس الحكومة عن إقناعهم بعض المعلومات مما أدى الى لجوئهم الى هذه المعاهد التي باتت تشكل عنصراً إيجابياً في دعم رسالة التربية والتعليم.

نأمل من وزارة التربية الترتيب في اتخاذ أي قرار قبل أن تقرر في الأسابيع والسببات من ورائه خاصة في هذه الظروف التي تتطلب شرحاً أكثر للطلبة في الميدان العلمية بوجه خاص!

وزير الدفاع زار المنتجع العسكري اليوغسلافي بحث امكانية استفادة القوات المسلحة من الامكانيات العسكرية اليوغسلافية



قام وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح والوفد المرافق له بجولة أمس زار خلالها المنتجع العسكري «كاراجوجيفوف» وقد تجول الشيخ سالم في أنحاء المنتجع الذي يشكل الراحل تيتو يستخدمه مقراً خريفاً وميداناً للصيد والقصص على الحيوانات والطيور البرية المنتشرة في اطراف الغابة المحيطة.

واستمتع الوفد الكويتي الى شرح عن تاريخ المنتجع والقرى المحيطة بانقشاه فيما تناولوا طعام الدفاء في جو الطبيعة الجميلة وفي غاية من البساطة.

وكان الوفد الكويتي قد راجع امس حصيلة المباحثات الرسمية التي اجراها الوفد العسكري الكويتي المرافق لوزير الدفاع مع نظرائهم اليوغسلافيين حول امكانية الاستفادة من الامكانيات العسكرية اليوغسلافية في المجالات الملازمة في حالة ايجاد قاعدة من ذلك للقوات المسلحة الكويتية.

وكان وزير الدفاع الذي وصل بلغراد يوم الاثنين الماضي قد أجرى محادثات مع ضيفه ونظيره اليوغسلافي الانمرال براكوف مامولا كما التقى مساء امس الاول الرئيس اليوغسلافي ستان هسان ووزير الدفاع براكوف ميكوليتش حيث جرى بحث العلاقات الثنائية السياسية والاقتصادية والعسكرية.

وبحث الجانبان باهتمام تطورات

في تقرير جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني بالكويت الأشادة بدور الحكومة في دعم أعمال الجمعية بالمجالات الانسانية

اعلنت جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني في الكويت تقريراً عن نشاطاتها وأعمالها التي قامت بها في الآونة الأخيرة، مؤكدة أنها كانت اليد الرحيمة التي امتدت ولا تزال ترفد الى جانب هؤلاء المتكويين محاولة ان تخفف عنهم الام التشرذ والجروح وتحافظ على انسانياتهم. وقالت الجمعية في تقريرها الذي أصدرته ان أهدافها تكمن في تجسيد الكيان الفلسطيني وابراز الشخصية الفلسطينية فيما يتعلق بالشؤون الطبية والاجتماعية والثقافية على الصعيدين المحلي والدولي وتقديم الخدمات الطبية والاجتماعية لكافة أبناء الشعب الفلسطيني في أماكن تواجده، وكذلك الخدمات الانسانية لمن يحتاجها. ورعاية شؤون الاسرى والجرحى المعتقلين في سجون العدو الاسرائيلي والكشف عن أنواع الاساليب الوحشية والاداسانية التي يمارسها العدو ضد هؤلاء الاسرى لبحث الصليب الأحمر الدولي والأمم المتحدة لتأمين المعاملة الانسانية لهم. وأشار التقرير الى ان هناك عدة لجان منها لجنة شؤون الجرحى والاسرى والاعلام، ولجنة الشؤون

صاحب السمو وولي العهد يعرضان اليوم الاوضاع العربية الراهنة مجلس الوزراء يبحث تقارير الوزراء حول مسيرة التعاون الخليجي والاتصالات الجارية بشأن عقد القمة الاسلامية بالكويت

يستقبل صاحب السمو الامير سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح حيث يعرضان الشؤون المحلية والاوضاع العربية والدولية الراهنة.

ومن جهة اخرى يعقد مجلس الوزراء جلسة في الساعة التاسعة من صباح غد - الأحد - برئاسة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء للنظر في عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، ومنها تقرير من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عن اجتماعات المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي التي ستعقد في ابوظبي.

يساندس والعشرين من الشهر الجاري لدراسة كل الموضوعات المتعلقة بتوصيات اللجان الوزارية المختلفة للتصديق على القصة الخليجية التي ستمت في الثاني من شهر نوفمبر المقبل بحضور القادة الخليجين. ويتقرر ان يعرض المجلس نتائج الجولة التي قام بها السيد سعود المصممي وزير الدولة للشؤون الخارجية في شأن اتصالاته مع عدد من قادة دول المنطقة حيث قام بتسليمهم رسائل من صاحب

سمو ولي العهد يعرض ندوة التنمية بين التخطيط والتنفيذ اليوم



سمو ولي العهد

يشمل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برعايته ندوة التنمية بين التخطيط والتنفيذ التي تفتتح في الساعة العاشرة من صباح اليوم بمقر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

وقد اثناب سموه وزير التخطيط محمد سليمان سيد علي لحضور حفل الافتتاح.

وينظم الندوة الصندوق العربي

للانماء الاقتصادي والاجتماعي والصندوق الكويتي والمعهد العربي للتخطيط وشارك فيها عدد من وزراء التخطيط والتنمية العرب ومختصون في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وستناقش الندوة التي تستمر حتى ٢٩ اكتوبر الحالي عدداً من أوراق العمل المقدمة من المشاركين إضافة الى عرض تجارب بعض الدول الغربية.

سمو الامير يهنئ الرئيس الزامبي ودي كويلار

بمت صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية زامبيا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

سمو ولي العهد هنا الامن العام للامم المتحدة

بمت سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى سكرتير عام منظمة الامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار بمناسبة يوم الامم المتحدة.

وكيل وزارة الصحة وصل القاهرة امس

وصل الى القاهرة بعد ظهر امس وفد صحي برئاسة الدكتور نائل النقيب وكييل وزارة الصحة في زيارة لمر تستغرق اسبوعاً.

وصرح الدكتور النقيب لدى وصوله بأنه سيشترك خلال الزيارة في أعمال مؤتمر الصحة والدواء الذي يقود بالقاهرة غداً (الأحد) تحت اشراف جامعة عين شمس.

واضاف انه سوف يجري محادثات مع المسؤولين في وزارة الصحة المصرية خاصة في مجال الدواء.

شاريد ١,٨٥٠ نقداً

أو أقساطاً: ٥٠ دينار دفعة أولى

قسط: ٥٥ دينار المدة: ٤٨ شهراً

شاريد من دايهاتسو

CHARADE شاريد من دايهاتسو

شاريد اتوماتيك.. مقاعد رياضية كاسيت ستريو.. متوفرة ٣ أو ٤ أبواب فتحه بالسقف.. لوحة قيادة غنيّة اقنصاديّة.. ٥٥ لتر لكل ١٠٠ كم فنانزة بعدة سباقات دوليّة



شركة الزياخ للتجارة

معرض الريت - طريق الدائري الرابع - تلفون: ٥٧٥٦٦٣١-٥٧١٩٦١١

معرض الشويخ - بجانب شركة الألبان الدانماركية - تلفون: ٨٣٣٠١٤ - ١٣٣٠٧٨



صناعة الغذاء العربي... بين الواقع والطموح

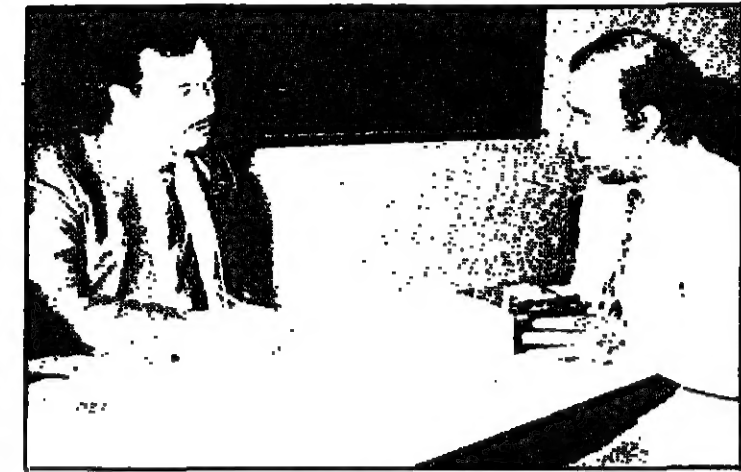
أمين عام اتحاد الصناعات الغذائية العربية : «الرأي العام»

٢٥ مليار دولار قيمة واردات الوطن العربي من المنتجات الغذائية القرار السياسي قبل الاقتصادي لتحقيق التكامل الغذائي العربي

سلة الغذاء العربي.. تحتاج الى الغذاء..



د. فلاح جابر



أمين عام اتحاد الصناعات الغذائية يتحدث للزميل محمد عمر

كتب محمد عمر

● الصناعات الغذائية سواء كانت بالوطن العربي أو في أي مكان آخر في العالم، تسعى التعامل مع المنتجات الزراعية بشقيها النباتي والحيواني بصورة عامة من أجل إيصال السلع الغذائية للمواطنين ذات قيمة غذائية عالية، وذات أمر تسويقي مرتفع، ومن هنا تسعى دول العالم كافة لأن تكون ذات قيمة اقتصادية عالية لدخول المواطنين من خلال تطوير وتحديث صناعاتها الغذائية.

● من هذا المنطلق التقى «الرأي العام» الدكتور فلاح جابر الأمين العام لاتحاد الصناعات الغذائية العربية، والذي استهل حديثه بقوله:

«إن قسمنا السلع الغذائية إلى قسمين نجد أن هناك نوعاً منها يحتاج إلى التعامل المباشر معها أو ما يسمى بالتجارة الحرة، وهناك نوعاً آخر يحتاج إلى تدخل الدولة، وهذا النوع هو السلع الغذائية الاستراتيجية، وهي التي تحتاج إلى عمليات تسويقية بسيطة جداً، أما فائض الإنتاج من هذه الخضراوات والفاكهة فيحتاج إلى تصنيع غذائي لحفظ مدة أطول.

أما القسم الثاني من السلع الغذائية فنجد أنه لا بد من الاستعانة ببعض التقنيات الحديثة لتكامل معها مثل صناعة الحوم التي تحتاج إلى عمليات ذبح وبيع وإعداد للتصنيع الغذائي، أما منتجات زيت الزيتون فهي تحتاج إلى عمليات عصر بسيطة، وإذا انتقلنا إلى نقطة أخرى في التعامل مع السلع الغذائية فنجد أن بعضاً منها لا يمكن التعامل معه إلا بعد التصنيع والتعبئة في المحتوى الغذائي، والكيميائي مثل صناعة السكر، وبعض منتجات الألبان والخبز، والعلف والعلقيات الغذائية.

والاعتماد على المواد الأولية في المواد المصنعة.

● الصناعات الغذائية تعتبر الركن الأساسي لتحقيق الأمن الغذائي لأي دولة، لتكون ضمانات لتوفر هذه السلع على مدار العام، بالمعروف أن المواد الغذائية كانت هي المورد الأساسي للحيواني لها، موسماً وفرة وموسماً شحاً، وبالتالي ومن أجل ديمومة الغذاء الغذائي لابد من توفير الغذاء على مدار العام، وهو ما تقوم به عمليات التصنيع الغذائي في الوقت الحاضر.

علماً بأن الإنسان البدائي كان يتبع مثل هذه النظرية من خلال تجفيف اللحوم والأسماك لاستخدامها في أوقات الزمات.

العربية تحتاج إلى تقنية وخاصة التقنية الوسطى، فنحن لدينا على سبيل المثال، أحسن التقنيات المستوردة من الخارج، وتعامل مع أفضل المواد الأولية سواء المنتجة عربياً أو المستوردة ولكن إنتاجها لا يكون بمستوى جيد، وهذا بسبب أن هرومونية الإنتاج غير مكتملة، ونحن نملك مهندسين جيدين، وملك عمال مهرة ولكن الحلقة الوسطى بين المهندس والعمال مفقودة.

● وأضاف أمين عام اتحاد الصناعات الغذائية العربية:

«هناك نقطة أخرى وهي مراكز تطوير الذات، وهي تتمثل في قضية استيعاب التكنولوجيا المستوردة وتطويرها لتلائم البيئة المحلية، حيث أن التكنولوجيا في أي مكان من العالم هي وليدة بيئة إنتاجها، بمعنى أننا عندما نستورد تكنولوجيا الماكينة، نجد أنها لا تلائم متطلبات البيئة المحلية، ولكن عندما نقلل إلى بيئة عربية فمن المأمور أن يتم تطويرها لتلائم البيئة الجديدة وهذا ما لا يحدث في معظم الأحيان.

وهناك أيضاً نقطة تامة تهم تقدم الصناعة الغذائية العربية والمتمثلة في مراكز البحث العلمي التي يجب أن تخدم التطور الزراعي، فنحن نرى مواءمة لأبحاثنا، بمعنى أنه عندما نقوم بإنتاج مصنع ولا نواكب التقدم المستورد فيه، نحن في المواجهة الأولى الداخلية في العملية التصنيعية، والقوى البشرية القائمة على هذه العملية التصنيعية، نجد أن المصانع لا تملك طاقاتها الانتاجية القصوى، ومن هنا نتج سلعة غذائية ذات أسعار عالية جداً عن أسعار

القصور الزراعي، تخلف الريث العربي وانتشار الأمية فيه، وعدم استخدام الأموال العربية بكثافة لتسويق القطاع الزراعي، إضافة إلى عدم إقامة البنية التحتية وعدم التكامل العربي الذي جاء نتيجة عدم وجود القرار السياسي الذي يسبق القرار الاقتصادي.. كل هذه العوامل والأسباب أدت بالانتاج العربي من المواد الأولية إلى بوابك الاحتياجات العربية وهذا واضح في عجز غلة وحدة الأرض الزراعية، وقلة انتاجية الحيوانات، على الرغم من أن الوطن العربي يملك أكبر كم من المواد الأولية التي يمكن استخدامها لتغطية احتياجات المواطنين من خلال قطاع الصناعات الغذائية.

● سلة الغذاء العربي

● هناك دول عربية يمكن الاستعانة بها من خلال توفير المادة الأولية وما

● نملك رأس المال والكاور البشري، ونستورد التكنولوجيا ومازلنا في البداية..

● نتج أكثر من ثلثي الإنتاج العالمي من التصور ومع ذلك نستوردها؟

● ثلث الشعب العربي يعيش حالة سيئة التغذية..

● حماية الصناعة الغذائية العربية سلاح ذو حدين..

● التجربة السعودية في إنتاج القمح خطوة أولى لكسر الاحتكارات العالمية.

● ما يدفعه المستهلك ثمناً لرغيف الخبز لا يمثل ربع قيمته الحقيقية..

العربي من البذور الزيتية حوالي ٥٠٪ من قيمة الاستهلاك، أيضاً الألبان ومشتقاتها نجد أن نسبة الاكتفاء الذاتي منها أقل من ٥٠٪ وتعتمد على المستورد من الخارج لنسبة الاحتياجات، أما اللحوم فهي في تناقص مستمر حيث تستورد الدول العربية ١٨٪ مما يدخل في سوق التجارة العالمية من اللحوم والإقار، ونحو ٧٧٪ من لحوم الماعز والأغنام التي تدخل في سوق التجارة العالمية..، وأيضاً في هذا الصنف والمصادر فمستوردة مستورد من الخارج.. أما بالنسبة للحوم البيضاء وتعني بها الدواجن فالحاجة في ازدياد مستمر عليها.

وهناك معاناة أخرى تعاني منها صناعة الغذاء العربي التي وهي الصناعات المصنعة مثل صناعات التغليف سواء كانت زجاجية أو معدنية ورقية.

● وأضاف الدكتور فلاح جابر فقال:

«من خلال الإرقام السابقة نجد أن هناك زيادة كبيرة في الاستهلاك مع قلة المادة الأولية والسؤال الآن: لماذا أصبحت سلة الغذاء العربي تحتاج إلى الغذاء؟

والسؤال هنا حيث يمكن كواثر بشرية كثيرة وحاصلها الميزة متوفرة وهناك المساحات الشاسعة القابلة للزراعة نجد أنها عندما جاء الاستثمار البريطاني جيل من مصر والسودان مزارع كبيرة لإنتاج القطن للصناعات النسيجية، وبالتالي فإن البنية التحتية وطبيعة نظم الري والصرف كانت موجهة أساساً لخدمة زراعة القطن.. ولكن عندما قلت الاحتياجات على القطن من تطور الصناعات المحلية بدأ التفكير في زراعات أخرى، وهذه بالتالي واجهت مواجهة كبيرة من حيث البنية التحتية التي تؤدي إلى هذا النمو المرتفع فكانت حرج عثرة أمام النمو على الرغم مما كنا نطمح في أن تكون أسباب عديدة منها عدم وجود التقنية الزراعية، وهجرة الكفاءات الزراعية خارج الوطن العربي، والهجرة من الري إلى المدن كل هذه العوامل أدت إلى قلة من الاستثمار، فأصبحت الانتاجية محدودة، وأصبح بالتالي ما يسمى «سلة الغذاء العربي بحاجة إلى غذاء»

وأضافة إلى ما سبق لو نظرنا إلى مصر مثلاً - على اعتبار أنها أكبر الدول العربية إنتاجاً لثقة العتكر، لو نظرنا إلى عائد القطن من القطن مقارنة بعائد من القمح سجد بالتأكيد أن عائد القطن أعلى بكثير من عائد القمح وبالتالي فإن البنية التحتية الزراعية على عائد القطن المرتفعة تقف حرج عثرة أمام التوسع في تربية الأغنام العربية تعتمد على بنية الأغنام العربية وموادها الأولية.

● عوائق

● ما هي أهم عوائق تقدم صناعة الغذاء العربي حالياً؟

● أهم هذه العوائق على الإطلاق، الكادر البشري، فالصناعة الغذائية

● ما هي علاقة الصناعة الغذائية الأجنبية بالصناعة الغذائية العربية؟

● هناك بعض السلع الغذائية لا تنتج لدينا، وهناك بعض السلع الغذائية

● ما هي أهم مراكز الصناعات الغذائية؟

● التصنيع الغذائي للمنتجات النباتية والحيوانية، يجب أن يرتكز على محور هام جداً وهو المحافظة على القيمة الغذائية في السلع المصنعة، أن لم تكن هناك بعض الممارسات لزيادة المحتوى الغذائي لتلك السلع..

● والصناعات الغذائية في الواقع تحتاج إلى أركان ستة رئيسية هي: وقوة المواد الأولية، وإسار المال، اليد العاملة، الأسواق، التكنولوجيا، والإدارة والصناعة، وهذه تشمل القواعد التوجيهية لخلق صناعات غذائية متكاملة، ولكن لا يعني افتقاد أحد هذه العوامل أو بعضها توقف إقامة صناعات غذائية؟

● كيف؟

● على سبيل المثال هناك بعض مشاريع التصنيع الغذائي، مثل صناعة بيرة زيت القطن موجودة بالسودان فنجد أن المادة الأولية، اليد العاملة، والأسواق متوفرة ولكن هناك نقص في التكنولوجيا الحديثة بالإضافة إلى رأس المال ومع كل هذا هناك صناعات موجودة وقائمة.. أيضاً لو نظرنا إلى الكويت فنجد عدم توفر المواد الأولية بها ولكن لديها صناعات تتعامل مع التكنولوجيا وسجود وراس المال متوفر.. وخس من هذا كله إلى أنه لا بد من التكامل فيما بين دول الوطن العربي لإقامة صناعات غذائية تحقق طموح الجميع.

● المعيار الاقتصادي لإقامة الصناعات في الدول النامية يعتمد في الأساس على وقوة المادة الأولية، ووجود اليد العاملة الرخيصة هل هذا المعيار ينطبق على الصناعات الغذائية؟

● الحقيقة هذا المعيار كان معمولاً به لفترة طويلة وحتى بداية الستينات، ولكن وبعد ارتفاع أسعار المواد الأولية، وارتفاع وتيرة استهلاكها في كثير من الدول النامية بدأ بإنشاء صناعات غذائية.

● والصناعات الغذائية في الوطن العربي هي في الواقع جاءت في الأساس من صناعة الحبوب بدءاً من خزن الحبوب وانتهاء بصناعة رغيف الخبز والمعجنات وكل ما ينتج عن الحبوب وصناعة الزيوت النباتية في الوطن العربي تنقسم إلى قسمين زيوت تأتي من ثمار الزيتون، وزيوت تأتي من البذور الزيتية ومنها بذرة القطن، والفسق السوداني، وعباد الشمس، أما صناعة الألبان في الوطن العربي فهي متعددة ومتفرقة، من الإيجان يختلف أنواعها والمنتجات البنية.

أراء وأفكار

مستأن على

لحن القوي

● إن الحياة بدون أمل سراب.. ولا علاج سوى البعاد.. فشممتي ذاتي.. وحال بها العذاب..

ودجت سمائي بالقيوم النازعات والأرض تلحف للثوب.. وطويت شطآن الأماني في رؤياك.. وهناك يالي من هناك.. قلب تطفر في هواك إلى رؤياك.. حتى ولو من بعد حين.. خلف الغياب.. أو أن أراك.. هبة فوق البهاء.. سيدة بين النجوم الزهر في كبد السماء..

عماد اسعد

وايضاً نقل الطلاب

وحياتهم تحت رحمة بعض الطائفتين وزارة التربية لا ترضى بأن يصل ترشيد الانفاق حتى الموت تحت عجلات السيارات المرسل

ابن الكويت

بدر سعود الزريابة

الغربة

صحيح أن الغربة شيء جميل، ومع هذا لها وجه قبيح تخفيه عنا المساحيق، الجمال فيها حين تكون دليلاً على الحب لا الانانية، ودليلاً على أن هذا ابتداءً وامتناناً وطموحاً لهما وليس حسداً يأكل الخبز في القلوب وكما ازداد الشبه عن حده القلوب إلى هذه..

رسالة

منذ ملايين السنين والناس يأتون ويهربون حتى الموت، نعم يأكل الإنسان ليمشي وليس في هذا من عيب لكن العيب كله لا يحمل في الأيام رسالة صلق لاجل القادة يدفعونها بالعلم والممارسة

الحب الشامل

في داخل ربح هؤلاء يتخلق حب الوطن والناس، ينتشر فيها كالهواء بين الأرض والسما إلى كل الأجيال..

خالد حسن ال الشيخ.

الرياض المملكة العربية السعودية

مع الشكر لمؤسسة التأمينات

مؤسسة التأمينات الاجتماعية جميلة في كل شيء في تنظيمها والهدوء الذي تسعمل فيه وفي الاحصاء المباركة التي تخدم قطاعاً كبيراً من الناس.. وإن كان لنا من مآخذ عليها فهو ما يشكل نقطة بسيطة جداً في المآخذة ان الانسان منهم قد يحتاج لهذه الاموال كي يتابع دراسته مثلاً أو غير ذلك من شؤون الحياة التي اخذها بمن الاعتيار. وقد يتنقل الى العمل في مكان آخر وهو بحاجة الى هذه الاموال بعد ان استقال من عمله، فيجاء الانسان عندما يتقاعد من مؤسسة التأمينات الاجتماعية سنوات خدمته السابقة الى خدمته الجديدة ولم يؤخذ رايه قلوباً لا يريد بها بل يريد اخذ خدمة خدمته لاجل الى اكمل دراسته او للسفر وهذه من حرية المواطن وقد يكون باسم الحاجة لهذه الاموال فليس المؤسسة تتجاهل ان صرف هذه الاموال دون الاستفادة منها ستعيبها من الوتين علماً بأنها اجمل المؤسسات نظاماً والجميع يشكرون القائمين عليها

المرسل

بسم

حزبك قلباً فمه نفاق

جود لطفي

● إضافة إلى جلب استثمارات سعودية من القطاع الخاص في هذا المجال لتحقيق الاكتفاء الذاتي.. وقد فُتحت على سبيل المثال نجد أن أكثر من ٥٥٪ من احتياجاتنا من القمح لا بد من استيرادها وكذلك الألبان فنحن نستورد أكثر من ٤٠٪ من احتياجاتنا منها.. وبالتالي فنحن مضطرون لاستيراد لتلبية احتياجاتنا واحتياجات مصانعنا من هذه السلع سواء كانت مواد أولية أو نصف مصنعة أو جاهزة للتسويق.

● وأضاف د. فلاح جابر فقال:

«التجارة السعودية هي عبارة عن صمام الأمان خاصة إذا عرفنا أن الدول المانحة على تصدير القمح في العالم هي دول قليلة جداً وهي أمريكا، نيوزيلندا، أستراليا، وبالنسبة لسان القمح هو قضية تمثل قوت المواطن العربي البومي وهي قضية صعبة جداً إذا أخذنا في الاعتبار أننا نستورد أكثر من ٥٥٪ من احتياجاتنا من القمح ويمكن القول هنا أن التجارة السعودية في هذا المجال هي خطوة أولى لكسر الاحتكارات العالمية في سوق القمح.

● ولما كان تعميم هذه التجربة السعودية في إنتاج القمح على الدول النفطية الأخرى؟

● ساجعتي أن هذه القضية تعتمد على مواريل المدفوعات في تلك الدول وما يمكن أن توفره الدولة النفطية من دعم لهذا النوع من الزراعة إضافة إلى أنه ليس كل هذه الدول قادرة على أن توفّر المياه الجوفية واستغلالها مع الأخذ بعين الاعتبار نسبة الملوحة في تلك المياه حيث هناك تقديرات عديدة تختلف فيها نسبة الملوحة في المياه الجوفية من دولة لأخرى.. ولكن ميزة التجربة السعودية أنها تعتمد على الري الذي لا يعتمد على القدرة في مياه المطر، وهذه دعوى إلى الاستثمار العربي في القطاع العربية ذات الميزة النسبية والتي يمكن أن تكون فيها تكاليف الإنتاج أقل من مثيلاتها في أقطار عربية أخرى وبالتالي لا بد من التأكد من كل الأحوال على التكامل العربي.

قضية مريضة

● ما هي الصناعات الغذائية العربية التي يمكن أن تسد حاجة المستهلك العربي؟

● للأسف الشديد لا توجد لدينا في الوطن العربي أي صناعة غذائية تسد حاجة المستهلك العربي حتى ما بعد عام ٢٠٠٠ وهذا يعني أن هذه قضية مريضة، حيث نستورد كل ما يدخل في سوق التجارة العالمية ولسنا نملك القدرة على التصنيع المحلي لهذه السلع.

مشايير واقتراحات

● ماذا فعل الاتحاد العربي للصناعات الغذائية للنهوض بذلك الصناعة؟

● في مجال الصناعات الغذائية لدينا في الوطن العربي أكثر من عشرين ألف منشأة وصنع، واتحاد الصناعات الغذائية العربية هذه الأول التنسيق والتكامل العربي، فلقد كان في توجهاتنا تدريب الكوادر واعداها وتجهيزها في هذه الخصوص، أما بالنسبة للصناعات النسيجية في الوطن العربي، فهناك حقيقة مؤلمة جداً وهي أن ثلث الصناعات النسيجية في الوطن العربي هي في حالة سوء تقنية، وبالتالي فإن عملية المخابز لنسبة الاكتفاء الذاتي من عدهم هي معايير متفجرة لأننا باعتبارها أنه لا يوجد لدينا الآن أي سلة لا نستوردها.. فالوطن العربي هو بلد التصنيع والنخيل حيث نتج حوالي ثلثي الإنتاج العالمي من القطن ومع ذلك نستورد القطن كسلاً واستورد أيضاً ثمر من خارج الوطن العربي، وهذا يستدعي على واقعنا الغذائي العربي المأساوي.

● وما هو الحل؟

● المشكلة الأساسية تكمن في القرار السياسي العربي الخاص بالتكامل الزراعي والصناعي الغذائي وتوحيد الاقتصاد العربي ونزع المال العربي في العملية الاستثمارية إضافة إلى عدم الكفاءة واستخدام مسرق العمل والتكنولوجيا في إنتاج المشايير.. وهذه العوامل في مجملها تؤدي إلى سر الفجوة من الآن وحتى عام ٢٠٠٠ وأنا شخصياً لا أتوقع أن تسد هذه الفجوة بنهاية هذا القرن بالنسبة للسلع الغذائية الأساسية كالخبز والألبان واللحوم والزيت والسكر.

تجربة رائدة

● ما هو تقييمكم للتجربة السعودية في إنتاج القمح؟

● التجربة السعودية في إنتاج القمح هي تجربة فريدة ونريد لها مزيداً من التقدم والتطوير لكسر حاجز احتكارات إنتاج القمح العالمية.. فعندما تكون أسعار القمح في العالم أقل من ٢٠٠ دولار للطن، وتبدأ الحكومات بدفع أكثر من ١٠٠٠ دولار للطن للخبز، كانت الخطة السعودية الذكية في إعادة الاستثمار بالقطاع الزراعي السعودي

الاسعار المرتفعة

● من ناحية أخرى يجب أن نسبح للصناعة العربية الغذائية بالنمو والتطور، كما نريد ولكن بين ترة وأخرى يجب أن تجلب بعض السلع المستوردة لمقارنتها بالسلع المنتجة عربياً، وبالتالي فإن الحماية يجب أن تكون موجهة لتهدد إلى ارتفاع الصناعات الغذائية العربية، وليس معنى الحماية أن يشتري المستهلك العربي سلعة قيمتها دينار واحد بدلاً من ثمانية دولارات عربية وطنية.

علاقة

● ما هي علاقة الصناعة الغذائية الأجنبية بالصناعة الغذائية العربية؟

● هناك بعض السلع الغذائية لا تنتج لدينا، وهناك بعض السلع الغذائية

حفل التمارف الثاني لنادي اليونسكو بجامعة الكويت

صباح الخير

وطن الشموخ ...

لقد أثبت يا وطني في كل مرة أنك وطن الصبر غير المحدود ... وطن السلام في هذا العالم الذي يحاول سحب الأبرياء للدمار بشتى الطرق .. في هذا العالم الذي أصبحت به وحيدا تنادي من أجل السلام والأمن لك ولجميع الاوطان حتى أصبحت وطن السلام بلا منازع.

كثيرون من ادعوا السلام وطالبوا به لكنهم يختارون ظلمات الليل ليقتضوا على الأبرياء ويحولوا راحتهم وطمأننتهم الى ألم وعذاب في ظلام دامس، وأول ضحية كان أهؤلاء أنت ابتداء من حوادث التفجيرات الى الاعتداء على رموز الغالي، الى غير ذلك من الاحداث الجسام التي استهدفت النيل من صمودك ومكانتك في الساحة العالمية والعربية كدعك للامن والاستقرار والسلام، وكراند لهذه الدعوة الكريمة التي تمنها صادقا مخلصا ان ترم جميع شعوب الارض ولا سيما اولئك الذين حكم عليهم الدهر ان يفوضوا حريا طويلة مع الاشرار في هذه الحياة.

يا وطني قد أثبت في كل مناسبة أنك وطن السلام .. ومن رواه الميامين ورغم ذلك قد دمرت لك ست سفن هذا العام ويعلم الله أنم بلغت خسائرها .. وخطفت لك طائرة ركاب لا علاقة لها بأي طرف من الاطراف المتناحرة على ضفاف الخليج، ودفعت دم ابنائك الطاهر الزاكي دون ان ترتكب جريمة بحق أحد ودون ان تسيء الى حسن الجوار وكرم الضيافة.

وطني ... ظلت شامخا شموخ عرائن الجبال التي تطاول السماء .. لم تحرك ساكنا ولم تغضب ولم يتحرك صفو ينابيع الخير والعطاء التي تتدفق فوق رمالك المطمئنة .. وتابعت دعوتك للسلام في جميع المؤتمرات والمحافل الخليجية والعربية والعالمية. وهذا ليس ضعفا ولا خوفا فانت قوي وقادر بادن الله على سحق جميع المستبدن في اوكارهم قبل ان يفيقوا من سباتهم .. لكناك صاحب مبدأ وصاحب موقف وتبائك هذا لم يتغير في السابق ولن يتغير في المستقبل وهكذا هم الكبار دائما.

لقد أكدت يا وطني بالذليل القاطع لمصدري الشر والارهاب أنك موطن الخير لاصحاب الخير .. وارض السلام لرواد السلام في هذا العالم المزروع بالاشواك في الفوضى والخوف .. حتى أصبحت محط أنظار جميع شعوب الارض .. فانت في يقين محبي الحب والعطاء والمجد والانسوخ .. وانت في عين الحاقدين الشوكة الحولية وفي حلوهم الشجي المعترض ومن هنا كان حقدهم عليك ومن هنا كانت كراهيتهم لك.

ما دعاني الى قول آمل ما قلته هو ذلك الصمت والصبر اللذان طالا على تلك الاعتداءات .. والاشادة بقوة الموقف .. واصرار الرجال العظام على التمسك بالمبدأ والعقيدة وترك زمرة الاشرار تستمر في محاولاتها البائسة للذليل منك. فتتقي وتقف كل الشم فاء بك تزداد رسوخا بظل هذا الصبر المتوج بالثقة الكبيرة بالنفس والوطن. فبارك الله بك وبصبرك الشامخ وبارك الله بقادتك الحكماء الذين جعلوا منك وطن الموقف والمبدأ الثابت الراسخ الذي انعكس على جميع ابناء هذا المجتمع ..

فرحان الوقيان

رابطه هواة الفلك تستعد لتصوير كوكب عطارد في الشهر المقبل

عقدت رابطه هواة الفلك والتصوير الجوية في النادي العلمي اجتماعها الرابع لسنة ١٩٨٧ - بحضور أعضاء الهيئة الادارية والم. محمد بدر القطامي - رئيس الرابطه، عبد الوهاب الجاسم - نائب الرئيس، فؤاد مانع الجيمية - المدير الاداري، سمير عبدالله العنوشي - مدير الصانع، مساعد بدر الساي - اذباء. وتتم مناقشة جدول الاعمال الخاص بتقييم برنامج خسوف القمر والذي أعدته الرابطه لنشر ١١ علوم الفلكية واعاد الاضاء للنهار بمهام الرصد الفلكي ودراسة الظواهر وإنتاج التي تم الحصول عليها من هذا البرنامج ونواحي النلة من فيه، كما تم تقييم الندوة الفلكية، التي القاها الدكتور صالح المعجني حول تاريخ الفلك والمقترحات التي تقدم بها والخاصة بتاريخ علم الفلك بالكويت واعاد كتابة تاريخ علم الفلك بصورة يثبت فيها تقدم منطقتنا في هذه النواحي العلمية والجهود التي بذلت من قبل الاضاء والاجداد لتحصيلها. واعتمد البرنامج الخاص بمرور كوكب عطارد على قرص الشمس يوم الخميس ١١ ربيع الأول الموافق ١٣ نوفمبر لدراسة وتصويره من ضمن أنشطة الرابطه لهذا العام، ودعوة بعض الجهات العلمية للمشاركة فيه. وفيما يخص الندوة الفلكية الشهيرة التي تقيمها الرابطه تقر ان يكون عنوانها «الرياح والاصواف» الترابية يليقها محمد عزو صفر من الارصاد الجوية يوم ٨ ربيع الأول الموافق ١٠ نوفمبر في النادي العلمي.



أمل الشموي



مي عواد



خلود الخميس



رائدة



نادية عبدالكريم



خلود عبدالكريم

اقام نادي اليونسكو المخطط عن ادارة النشاط الفني والثقافي بجامعة الكويت حفل التمارف الثاني لنادي الجامعة في الشويع. حضر الحفل نيف من المشرعين عن الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية بجامعة الكويت، وكان في مقدمة الحضور السيدة عايدة فرج مشرفة مركز النشاط الفني والثقافي بكلية الخالدية، والخبير من الكلية والطالبات يطعن مختلف اوجه الانشطة الثقافية والفنية، واعضاء نادي اليونسكو بجامعة الكويت.

احيت الحفل الفرقة الموسيقية باشراف الأستاذ سعد، والتي كانت في مستهل الحفل، ثم توالى فقرات برنامج الحفل الموسيقي الغنائي الترفيهي الذي شارك فيه جميع الحضور بالتصفيق والتشجيع للفقرات الرائعة التي قدمتها الفرقة ولافت استحسن الحضور.

وقد اعربت السيدة عايدة فرج مسؤولة مركز النشاط الثقافي والفني بالخالدية في حديث لـ «الراي العام» عن سعادتها بهذه المناسبة وهذا الحفل، وقالت ان من اهم الاهداف التي تسمى اليها ادارة النشاط الثقافي والثقافي في جامعة الكويت توطيد العلاقات بين الطلبة الاعضاء في مختلف الانشطة الجامعية، والحرص على اهمية التمارف فيما بينهم من اجل ايجاد عمل جامعي تسوده روح التعاون والمحبة واللفة، كما اكدت على ما يقدمه نادي اليونسكو واعضاء النادي من الطيبة والطايات من أنشطة بارزة، واشادت بتنظيم هذا الحفل والقائمين عليه، واعربت عن امليها بان يقدم الطلبة والطالبات هذا العام نشاطا فنيا وثقافيا واجتماعيا بارزا على مستوى الجامعة وخارج نظامها وكانت تشير بذلك الى برنامج حافل هذا الموسم بالانشطة الجامعية التي سيعمل عليها في حينها.

هذا وقد دعى الجميع في نهاية الحفل الى حفل عشاء اقيم بهذه المناسبة.



من أعضاء نادي اليونسكو المشرعين على الحفل

جانب من حضور حفل التمارف

تصوير يسام لطفي

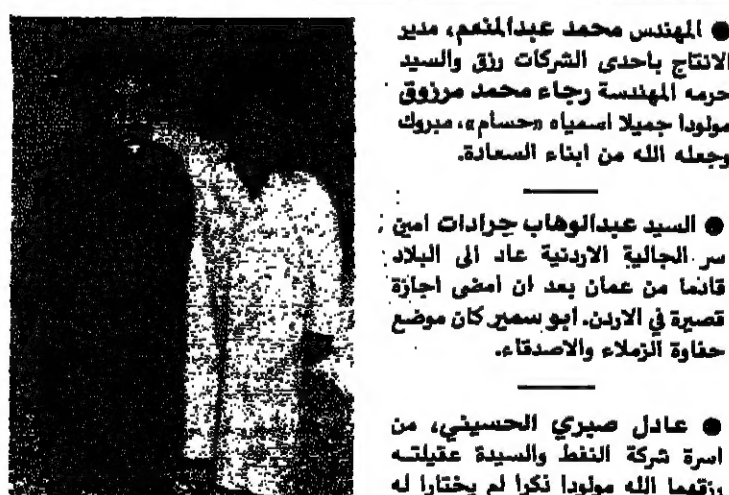
أخبار الناس



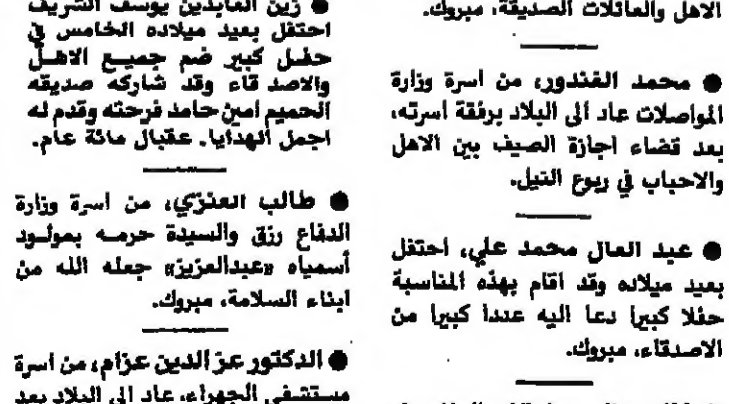
ابراهيم محمد ابو جمهور وزوجته منار زقا بملود، ذكر اسماء وعلاء جعله الله من ابناء السعادة.



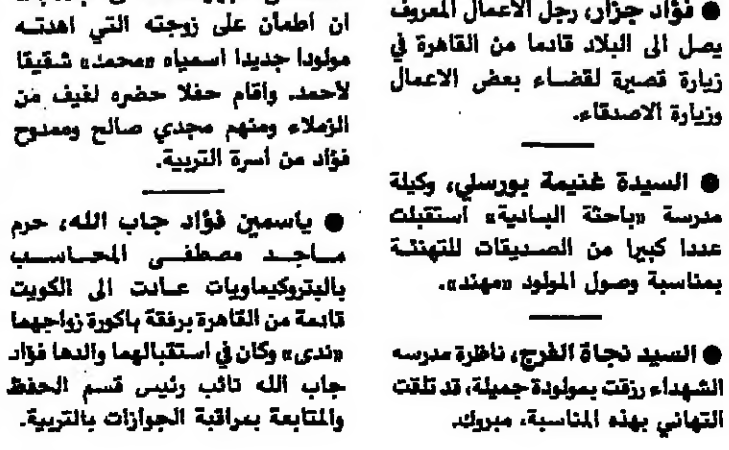
علي المزاوي زقا والسيدة حرمه بملودة جميلة اسمياها دولة، مبروك وجعلها الله من ابناء السعادة.



زين العابدين يوسف الشريف احتفل بعيد ميلاده الخامس في حفل كبير ضم جميع الاهل واصدقاء وقد شاركه صديقه الجميل امين حامد فرحته وقدم له اجمل الهدايا. عقبال مائة عام.



طالب العززي من أسرة وزارة الدفاع زقا والسيدة حرمه بملود اسماء «عبدالعزيز» جعله الله من ابناء السعادة، مبروك.



الدكتور عز الدين عزاز، من أسرة مستشفى الجهراء، عاد الى البلاد بعد ان اطمأن على زوجته التي اهدته مولودا جديدا اسماء «محمد» شقيقا لاحمد واقام حفلا حضره لفيث من الزلاء ومهم مجدي صالح وممدوح فؤاد من أسرة التربية.



عبد المال محمد علي، احتفل بعيد ميلاده وقد اقام بهذه المناسبة حفلا كبيرا دعا اليه عدا كبيرا من الاصداقاء، مبروك.



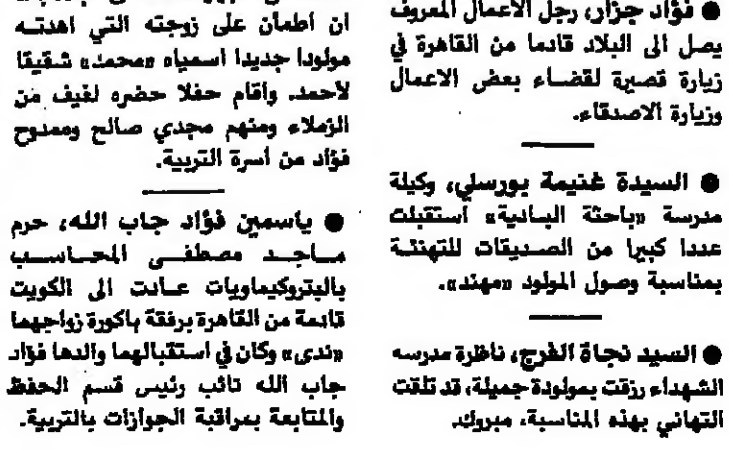
فؤاد جزان، رجل الاعمال المعروف يصل الى البلاد قافلا من القاهرة في زيارة قصيرة لقضاء بعض الاعمال وزيارة الاصداقاء.



السيدة غنيمه بورسلي، وكيلة مدرسة «باحة البابية» استقبلت عددا كبيرا من الصديقات للتهنئة بمناسبة وصول المولود «مهنا».



السيد نجاة الطرج، ناظرة مدرسة الشهداء زقا بملودة جميلة، قد تلقت التهنات بهذه المناسبة، مبروك.



ياسمين فؤاد جاب الله، حرم مساعد مصطفى المحاسب واليبروكياويات عابت الى الكويت قافلة من القاهرة برفقة باكويرة زوجها «ندى» وكان في استقبالهما والدعا فؤاد جاب الله نائب رئيس قسم الحفظ والمتابعة بمراقبة الجوازات بالتربية.

ياسمين فؤاد جاب الله، حرم مساعد مصطفى المحاسب واليبروكياويات عابت الى الكويت قافلة من القاهرة برفقة باكويرة زوجها «ندى» وكان في استقبالهما والدعا فؤاد جاب الله نائب رئيس قسم الحفظ والمتابعة بمراقبة الجوازات بالتربية.

تذوقوا الفسوق
بزمبارقام بطعم الشرقي الجديد (كوري - ياباني - صيني)
DAE SEUNG KWAN Restaurant
 هيت، تجددت أشهى وأطيب المأكولات الغربية، جو فارو، خدمة ممتازة وأسعار معقولة جداً. يفتتح يومياً من الساعة ١٢ ظهراً وحتى ٣ بعد الظهر ومن ٦ مساءً وحتى ١١ ليلاً.
فنادق كارلتون تاور الكويت يقدموا الافضل
 للحجز فندق كارلتون تاور - الكويت - بجانب مبنى الخطوط الكويتية - تلفون ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠)
 اميرة المطري احتفلت بعيد ميلادها السعيد وسط فرحة الاهل والاصداقاء، وتلقت لهذه المناسبة العديد من الهدايا القيمة، مبروك وعقبال المئة عام.

كوكبتل

اطفال الانابيب.. والتكامل الخليجي

من اهم الاهداف التي رمت الى تحقيقها الاتفاقية الاقتصادية لدول مجلس التعاون ايجاد تكامل اقتصادي بين الدول الاعضاء في شتى التخصصات والمجالات.. ومن ذلك كان هناك فكرة انشاء مصانع في سلطنة عمان، واخرى في البحرين، وهكذا بحيث تستخدم تلك المصانع وتلبي احتياجات المنطقة ككل.. ومن اجل ذلك ايضا كانت فكرة مشروع ربط شبكات الكهرباء بدول مجلس التعاون التي من اهم مزاياها ضمان وجود مصدر طاقة كهربائية احتياطي لظروف الطوارئ يكون تحت تصرف كل دولة من دول المجلس.. كما طرح وزير الكهرباء والماء بدولة الامارات الشقيقة الشيخ جاسم بن محمد آل ثان منذ ايام... وهكذا تتعدد المشاريع الخليجية بصورة تكاملية تسمى الى بلوغ درجة التكامل الاقتصادي بين هذه الدول.

ويحدثنا الامل ونحن يصعد الحديث عن مثل هذه المشاريع الخليجية بان تشعب لتشمل كافة الميادين، واذاً هذا ذلك المشروع الناجح المقام في المملكة العربية السعودية وهو مشروع اطفال الانابيب وفق ما تقتضيه الشريعة الاسلامية، فهذا المشروع من شأنه خدمة المنطقة الخليجية ككل، بل والشرق الاوسط بأسره، وقد اشادت الاوساط الطبية في بريطانيا وفي كافة دول العالم بالتجربة السعودية الرائدة في هذا المجال، وقد قرأ الجميع خبر ميلاد اول طفل انبوب في المملكة منذ ايام.. وهكذا نستطيع القول انه يمكن بناء على ذلك ايجاد تكامل خليجي في مجالات الشؤون الصحية ايضا باقامة مستشفيات متخصصة في كل دولة.. ويمكن لذلك المستشفى خدمة دول المنطقة ككل، ويوفر ذلك كثيرا من التكاثف التي كان سيتطلبها اقامة مثل ذلك المستشفى نفسه. او مثل ذلك المصنع نفسه، او مثل ذلك المشروع نفسه. في كل دولة على حدة.. ومزيد من التعاون والمشاريع المتعددة تكون الاتفاقية الاقتصادية قد قطعت شوطا كبيرا في مجال التعاون الخليجي.

عوني الداود

وكيل الصحة يشكر «الراي العام»



د. نائل النقيب

بعث وكيل وزارة الصحة شكر الدكتور نائل النقيب بكتاب شكر لدار «الراي العام» بمناسبة انتهاء اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للمكتب التنفيذي للبحر الأبيض المتوسط لمنظمة الصحة العالمية والتي عقدت في الكويت خلال الفترة من ٧-١٠ أكتوبر ١٩٨٦، وذلك للتغطية الصحفية التي قامت بها «الراي العام» وعلى تزايد «الراي العام» بنسخ مجانية للمشاركين طوال فترة انعقاد الاجتماعات مما كان له اثر كبير في نفوس المشاركين، كما شكر الوكيل في كتابه المحررين الذين قاموا بالتغطية.

و«الراي العام» بدوره تشكر وكيل وزارة الصحة على هذه المبادرة مؤكداً انه لا شكر على واجب أمين بمزيد من التعاون لما فيه المصلحة العامة.

هيئة المواصلات والمقاييس تشكر «الراي العام»

بعث الدكتور خالد يوسف الخليل أمين عام هيئة المواصلات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بكتاب شكر لـ «الراي العام» للمساهمة الطيبة بالتغطية الاعلامية ليوم التأسيس السنوي بتاريخ ١٩٨٦/١٠/١٤ و«الراي العام» تشكر الدكتور الخليل وجميع الاخوة في الهيئة على هذه المبادرة وعلى الجهود المبذولة مؤكداً انه لا شكر على واجب أمين بمزيد من التعاون لما فيه المصلحة العامة.

في ذمة الله

محمد سمير بن خضير الهزاني - ٦٠ عاماً - ٢١/٢/٨٧
 حسن عبدالله الشطي - ٧٣ عاماً - ٨/٢/٨٧
 حبيب ناهي عبدالله العززي - ٦٢ عاماً - ١٦/٢/٨٧
 ١٥/٢، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١

رئيس رابطة البترول الكندية

اسعار النفط ستسترد عافيتها بحلول عام ١٩٩٥

كندا العشر انخفاضا ضيفا لا ارتفعا في اسعار النفط بحلول عام ١٩٩٠. وذكرت الدراسة ان الاسعار ستسترد عافيتها بحلول عام ١٩٩٥ عندما تتخذ الامدادات الحالية.

الحكومة الاميركية تدفع للمزارعين لكي لا يزرعوا الحبوب !!

وفي فترات الكساد الاقتصادي حين يكون التصدير ضرورة ملحة نظرا للمعجز في العملات الأجنبية فان كثيرا من هذه الدول زاد من الضرائب على الصادرات الزراعية ووافق برامج دعم المزارعين.. في حين اعتمد على واردات غذائية غير محدودة في اشباع احتياجات المستهلكين الحضريين.

١٥٤ مليون جنيه واردات مصر النفطية

بلغ انتاج مصر من زيت البترول الخام خلال الشهور الستة الاولى من العام الحالي لتتجاوز ثلاثة وتسعين مليون جنيه بينما بلغت قيمة الواردات من البترول مائة واربع وخمسين مليون جنيه مما حقق فائضا في ميزان المدفوعات قدره مائة وستة وثلاثين مليون جنيه.

Table with 4 columns: Item, Unit, Price, and Remarks. It lists various commodities and their prices in Egyptian pounds.

وزير الطاقة السوداني



أحمد موسى

قال وزير الطاقة والمعادن السوداني أحمد موسى ماديو ان كمية النفط المكتشفة في السودان تبلغ حوالي مليوني برميل إضافة الى عشرة ملايين برميل في حقل موفلات.

تنفيذ مشروع ضخ لتطوير الملاحة في خليج السويس

يجري حاليا تنفيذ مشروع ضخ لتطوير الملاحة في خليج السويس بهدف تنظيم حركة السفن في الخليج على أحدث مستوى.

انتهاء انبواب النفط الثاني بين تركيا والعراق

ذكر ادوارد انقرة امس ان الجزء الباقي من تشييد انبوب النفط الثاني الذي يربط بين تركيا والعراق قد انتهى تقريبا.

السيطرة على خطر انتشار الجراد الافريقي

اعلنت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة امس ان الحملة التي تكثفت ٢٥ مليون دولار قد نجحت في السيطرة على اسراب الجراد التي كانت تهدد مناطق واسعة من غرب افريقيا وشرقها.

البناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوام الخميس ١٩٨٦/١٠/٢٢: ١- حركة الدخول والخروج لليوم السابق.

«ميتسوبيشي» توقع اتفاقا طويل الامد لاستيراد النفط الكويتي الخام

ذكر امس ان شركة ميتسوبيشي شوجي اليابانية اعلنت على عقد طويل الامد لاستيراد النفط الكويتي الخام بعد الاتفاق الذي خرج به المؤتمر الوزاري لمنظمة البلدان المصدرة للبترول -اوبك- في جنيف.

وصف الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية لدولة الامارات العربية المتحدة اتفاق منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك في اجتماعها الأخير بجنتيف بأنه اتفاق مرحلي يعالج الوضع البترولي في الفترة المتبقية من العام الحالي.

زيادة صادرات البتروكيماويات السعودية الى الصين

ذكر مسؤول الصناعات الاساسية السعودية امس الاول ان صادرات السعودية من البتروكيماويات الى الصين بلغت ١١ الف طن في الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي مقابل ٢١٥٠ طناً في العام الماضي.

مناجم الفحم الألمانية تحقق أعلى انتاج في أوروبا

اعلن اتحاد مناجم الفحم الصلد في ألمانيا الغربية ان معدل انتاج مناجم الفحم الصلد بالمانيا الغربية مازال يعتبر أعلى معدل في أوروبا خلال العام الحالي.

ضرورة وضع استراتيجية دفاعية طويلة الامد للادوية

ذكرت وكالة الأنباء الجزائرية في تعليق مطول لمبعوثها الخاص في جنيف على اثر اطلول مؤتمر وازي تنقده اوبك ان الزبوجة لم تنته بعد بكل تأكيد.

شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية العامة (م.ك.ك) Mobile Telephone Systems Co. (K.S.C)

Advertisement for Mobile Telephone Systems Co. (K.S.C) featuring a mobile phone and text in Arabic and English.

Table with 2 columns: Item and Price. It lists various commodities and their prices.

Table with 2 columns: Item and Price. It lists various commodities and their prices.

Table with 2 columns: Item and Price. It lists various commodities and their prices.

Table with 2 columns: Item and Price. It lists various commodities and their prices.

الاستثمارات الكويتية تحتل المرتبة الاولى في
الاستثمارات العربية في مصر تلها السعودية

وصلت ديون تركيا الخارجية خلال النصف الأول من العام الحالي الى ٢٢٩٧٣ مليار دولار امريكي من بينها ٦١٩٦ دولار في شكل قوائد. وجاء في مسودة موازنة الدولة لعام ١٩٨٨ ان الزيادة في ديون تركيا الخارجية بلغت منذ يونيو في العام الماضي ٢٥٨٦ مليار دولار بينما بلغت قيمة الفائدة ٣١٦ مليار دولار. وصرت مصادر ادارة الخزانة

لعمامة يانه تمت الاستفادة من ١٣٢٦٤ مليار دولار بين شهري يناير ويونيو من العام الحالي من جمالي الدينون البالغة ١٥٠ مليار دولار. وتشير الأرقام الى ان الدينون الخارجية التركية المؤسسات المالية ودولية بلغت في نهاية العام الماضي ٥٧٨٠ مليار دولار منها ٣٢٩ مليار دولار للبنك الدولي و١٨١ مليار دولار صندوق التسوية الأوروبي و٥٩٤٠ مليارون دولار لبنك الاستثمار الأوروبي بينما بلغ إجمالي الدينون الخارجية المؤسسات ١٥٠ مليار في النصف الأول من عام ١٩٨٦ ملياري دولار.

نضمت الشركة المالية العالمية
لتابعة للبنك الدولي الى البنك
لتنوسي - القطري للاستثمار والبنك
لتنوسي - السعودي للاستثمار من

جل التنمية وبنك التنمية
اقتصادية للبنوم والبنك التونسي -
الكويتي للتأمين وبنك التمويل
السعودي التونسي في دعم مشروع
استثماريين في تونس احدثها في
الاجال صناعة المنتجات الصيدلية
الانثاني لانتاج الصالحات الصالحة
الصالحات المصنعة الجيدة لتصدير. فقد
ساهمت الشركة المالية الادوية

تقديم قروض لمشروع انتاج الادوية
الذي تبلغ تكلفته ٧٠ ملايين دينار
تونس (نحو ٣٧ مليون دولار
أمريكي). ومشروع الصيدلة الذي تبلغ
تكلفته ٨٠ ملايين دينار تونس
٣٦٠ مليون دولار أمريكي).
ذكرت منظمة احصائية ان مشروع
ادوية سيوفر ٢٠٪ من حاجات
البلاد من الادوية المستوردة وذلك
بمشروع الصالحات ما قيمته
٤٠ ملايين دينار من العملة
الصعبة.



● علي نجم

[illegible]

ويرى المسؤولون المصريون أن مصر هي المكان الأمثل للاستثمارات الخليجية لذلك قد أصدرت الحكومة منذ ستة أشهر قراراً بفتح الساحل لمواطني العرب بتملك المنازل والاشق في مصر على أن يمتلك أي مواطن أكثر من مسكن وأن يقوم بتحويل قيمته عبر المصارف المختصة. وفي ذلك تشجيع للمصارف للاقتناء في مصر وبالتالي خلق فرص للعمل فيها. وذلك بعد أن كان سكان المساكن محظوروا على غير المصريين.

الفترة الماضية. استنفذت في مشروعات بناء البنية الأساسية للاقتصاد ومشروعات الخدمات. فالحقول والقروض المصرفية توجه إلى تسليح القوات المسلحة وتجهيز المتجارب الدولية في بناء مشروعاتها والمقع وتوقع وفائداً بإنشاء ممر الانفاق بالقاهرة وبناء المستشفيات البصرى تقوم بريطانيا بمشروعات الصرف الصحي، وتسهم ألمانيا التركية في إنشاء شبكة للتلفونات. لذلك تزداد أهمية السياسة الاقتصادية. لأن على تشجيع رؤوس الاموال العربية وخاصة الخليجية للمساهمة بقطر وافرى في مشروعات الاستثمارات الجديدة في مصر.

وتعمل الاستثمارات الكويتية النسبة الكبيرة في الاستثمارات العربية في مصر خلال الفترة الماضية وهي تزيد من حصة من الامانة في حيز الاستثمارات الكويتية سواء من القطاع الحكومي او الخاص.

وتأتي الاستثمارات السعودية في المركز الثاني وتبلغ نحو خمسة وعشرين في المائة من جملة الاستثمارات العربية ومقتضاها القطاع الخاص.

حرية الاستثمار
ويختلف أسلوب تشجيع الاستثمار الخليجي الى بصر عنه في السابق. بعد ان اعلنت الحكومة انتهاز سياسة الاستثمار الانتاجي بدلا من اطلاق حرية الاستثمار مما جعله يتوجه الى ميادين الاستهلاك التي تتركز عائدته من الربح في اقصر وقت دون ان يكون ذلك مرتبطا بخطة التنمية في البلاد.

ويقوم الأسلوب الجديد. على ان تقوم

وفي الوقت نفسه قام علي نجم
موظف البنك المركزي المصري بزيارة
خاطفة للكويت بحث خلالها عدة
العلاقات المصرية بين البنك الكويتي
والكويتي والمصري وتشجيع
الاستثمارات الكويتية لمصر والعلاقات
المصرية بين البلدين.

وزار الكويت خلال الاسبوع الماضي
نجد من صدوق التتمية الكويتية
ولقد تم مساهمة الصدوق في تمويل
وتطوير صناعة الدواء في مصر
عشرة ملايين دينار كويتي، أي ٣٥
مليون دولار اميركي، وذلك على اثر
ترحيب الدكتور الكويتي بذلك
محادثات الدكتور حلمي الحديدي
وزير الصحة المصري مع المسؤولين
بالبوكيت في اوائل الشهر الحالي.

ويذكر ان الفرقة التجارية وهيئة
الاستثمار في مصر ستطمح خلال
للمستثمرين الكويتيين في مصر كدول
الاشهر القادمة.

خطة خبسية

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية
بالمقاهرة: ان التحرك المصري ياتي
ومصر على اواب خبسية خبسية
جديدة تبدأ في العاء القادم.

استثماراتها نحو اربعين مليار دولار
خصص نصفها للمقاع الخاص، وقد
اثبتت قدرة الاستثمارات في مصر
خلال السنوات العشر الماضية ان نحو
ستين في المائة من هذه الاستثمارات
مولت بأموال مصرية وان نحو ثلاثين
في المائة مولتها الأموال العربية
فيضما لم تتجاوز الأموال الأوروبية
والأمريكية نسبة العشرة في المائة
من التمويل.

ويرجع ذلك الى ان جميع القروض
الأمريكية والأوروبية لمصر خلال

بيروت تدخل عصر الفقر بسبب الديون الخارجية البالغة ٢٠٠ مليُون دولار

إحصاءات إلى أن البطالة أصبحت
تتصلب ٣٠٪ من السكان الماعين
الذين تواصل بعض الشركات دفع
جورج بيلغ الدولة اللبنانية فقط ٢١
أولاً - شهربا
سوق القطاع المصرفي مكاسب خراب
الحصول على الأموال من البنوك
لأولوية ولكن نشاطه الخففى بنسبة
١٣٪ في عام ١٩٨٥ ، وهكذا الزادت
الحصة لنشاط ٣١ مصرية إلى لبنان
بنسبة ١١٠ قططن بنى عامي ١٩٨٤
من ١٩٨٥ إلى ١٠٠ قططن لبنانية
٢٥ مليار دولار تقريباً إلى ١٦١
لبنانية مليون لبنانية ٢٣ مليار دولار
تقريباً ، وهو ما لا يكفي لتعويض
الضخامات معادل التضخم في ٩٦٪ من
١٩٨٥ ، وانخفاض قيمة الليرة إلى
البنانية.

[illegible]

في دول الخليج
ونظر خبير اقتصادي ان الموقف المالي للدولة لا يعتبر سيئا اذ تبلغ الديون الخارجية ٢٠ مليار دولار والديون المحلية ٢٠ مليار دينار لبنانيات
«٤٨٠ مليار دولار» وتملك الدولة ١٢٠ مليون اوقية ذهب تقدر بنحو ١٠ مليارات دولار كما يبلغ احتياطي الدولة من النقد الاجنبى ٥٦٠ مليون دولار طبقا لتقرير نصف الشهري للبنك المركزي الذي نشر يوم الاربعاء الماضي
وقول مؤرخ اقتصادي «عامل التفتت» هو الذي خال سنوات الحرب الأهلية الاثني عشرة وتحتاج الى عشرين سنة على الأقل من أجل إعادة البناء ما نمر ومحاولة تعويض الوقت الضائع» قد خشنا عن الوقوف واستغنى الطبقة المتوسطة

● **سار لبنان واقتصاده من ويانه**

لبنان من ناجحة الواقع فعلا واسعية القطاع الاقتصادي بالتشغل وغياب الحل السياسي الى مزيد من التعهيد في قيمة الليرة اللبنانية وسجل سعر الدولار في نهاية عام ١٩٨٤ نحو ٥ ليرات لبنانية وفي نهاية عام ١٩٨٥ ارتفعت الى ١٠ ليرة لبنانية - وازداد سعر الدولار في مواجهة الليرة اللبنانية بنسبة ١٥٠٪ منذ بداية عام ١٩٨٦.

وثار انتعاش سعر الليرة اللبنانية أزمة اجتماع خطيرة في بلد يستورد ٩٥٪ من ماسئله، وهكذا تتضاد فحسب الحد الأدنى للاجور خلال الفترة من عام ١٩٨٣ الى عام ١٩٨٦ بنحو ١١٠٠ ليرة لبنانية - ساهم بينما انتعش نفس هذا الاجر

الدولار ظل مستقرا خلال الفترة من يوليو الماضي الى سبتمبر الماضي «الدولار كان يساوي ٤٢ او ٤٤ ليرة لبنانية» ازادت الاسعار في لبنان بنسبة ٢٥٪ خلال نفس الفترة «مما يعكس بداية تدهور اقتصادي» وطالب الاتحاد العام للعاملين اللبنانيين امام هذا الموقف زيادة الاجور بنسبة ٢٤٪ بالنسبة للتصنف الاول من العمال الحالي - ووافق سليم الحص وزير العمل على هذا الطلب الذي رفضته رابطة رجال الصناعة التي اكدت ان عدد كبير من المصانع سيضطر في هذه الحالة الىغلاق ابوابه.

ويقول خبير في شؤون الاقتصاد اللبناني ان القدرة الشرائية انخفضت بصورة كبيرة بحيث ان

بالدولار من ٢٤٢ دولاراً الى ٤٧ دولار شهرياً.

وأظهرت دراسة اقتصادية نشرتها صحيفة «النهار» هذا الأسبوع أن الحد الأدنى للطلب لكي يحتفظ بقدرته الشرائية يجب أن يبلغ في أكتوبر عام ١٩٨٦ نحو ١١١٠٠ ليرة ثانية وهو ما يعادل حالياً اجر موظف من الدرجة المتوسطة.

وإدى ارتفاع سعر الدولار والعملات الأجنبية في بيروت إلى انخفاض وإارتاد لبنان. وقال لبنان مدير البنك أن لبنان انخفضت من ١٧ مليار دولار في عام ١٩٨٤ الى ١٧ مليار دولار في عام ١٩٨٥ ولن تتجاوز ١٧ مليار دولار في عام ١٩٨٦ أكثر من نصفها من أجل المنتجات البترولية.

وأضاف مدير البنك أنه رغم أن سعر

السيولة أصبحوا يشترون فقط السلع الغذائية الضرورية وليس في وسع الصناعة الوطنية الإفادة من انخفاض سعر الليرة اللبنانية لأنها تستورد معظم احتياجاتها من المواد الأولية - وبلغت الصادرات الصناعية اللبنانية في سبتمبر الماضي ٣٧٢ مليون ليرة لبنانية - حوالي ٧ ملايين دولار، بانخفاض بنسبة ٢٤٪ عن أغسطس الماضي.

وأضاف الخبر أن زيادة الاجور ولو بنسبة اقل من ١/٤٪ سيسبب مضايقات بالغة للقطاع الذي تعتبر القطاع الأول للنشاط في البلاد.

وتتوقع الخبر أن يرفض عدد كبير من الشركات تطبيق أي قرار للحد من زيادة الاجور وهو ما حدث منذ خلال السنوات الأخيرة - وتشير

كان سعر الليرة اللبنانية مستقرًا نسبيًا خلال السنوات العشر الأولى للحرب الأهلية في لبنان ولكن السقوط الحاد في قيمة الليرة منذ بداية العام الحالي في مواجهة العملات الرئيسية، مما يعكس التدهور السريع في الاقتصاد اللبناني.

وسجل سعر الليرة اللبنانية امس الاول ابلغ مستوي له في مواجهة الدولار اذ بلغ سعر الليرة ١٩٠,٥ ليرة لبنانية.

وكان سعر الليرة اللبنانية في بداية الحرب الأهلية في لبنان في عام ١٩٧٥ يبلغ ٣٣ ليرة لبنانية مقابل الدولار الأمريكي. أما الآن، فقد كانت العملة الأمريكية تعادل ١٩٠,٥ ليرة لبنانية. ويبدأ سعر الليرة اللبنانية ينخفض بصورة كبيرة.

اعتباراً من عام ١٩٨٤،
وكان الدولار يساوي ٣.٨١ ليرة
لبنانية في نهاية عام ١٩٨٢ ورغ
الغزو الاسرائيلي ومرور سبعة اعواد

عجز تجاري
بريطاني مقداره
١٥٠ مليون دولار

اشارت ارقام رسمية اذيتت اللين
قبل الماضية الى ان العجز في الميزا
التجاري لبريطانيا من بعية اوق

المال بلغ ٢٢٧ مليون جنيد
استرليني في سبتمبر الماضي مقار
مع ٨٨٦ في اغسطس الماضي سيق
واوضح الارقام ان الورداد
البريطانية في سبتمبر ظلت تقري
عند مستواها في اغسطس ولم ترتف

سوى بغداد خلال ملايين جنيهات لتصل إلى 1٩٥٠ مليون جنيه بعدد ١٩٥٢. وتراجعت الصادرات إلى ٦٠٨٢ جنيه في نفس الأرقام، وكانت الصدمة الناجمة عن ارتفاع الغسفس في الترتيب وضعت خلال الاستراتيجي القليل الضغوط خلال الاستراتيجي القليل الماضية. وكان تجار الصلا يتوقعون عجزاً قدره حوالي ٥٠ مليون دولار فقط في سبتمبر وأكتوبر. كان العجز المعلن هو ٢٢٧ مليوناً يعني أن الاحتياطي بربع اسهم في العائدات ما زال يلقي بظنه على الاسواق. وبيع الاتفاق الذي توصف إليه منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك» في جنيف في أغسطس الماضي الاسعار إلى أعلى، مما زاد عائدات بريطانيا من صادرات جزر الشملل المتطلعة بمقدار ٨٩ مليون جنيه

اعلن مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية بدر مشاري الحمضي ان الصندوق حقق خلال ٢٤ عاماً عائداً مجزياً على قروضه بلغ ١٤٥ مليون دينار، مضى ان يكون الصندوق يتدخل في السياسة الاقتصادية للدول المقترضة، بيد انه قال ان الصندوق يهتم بالشروط والسياسات والجراءات الكفيلة بتحقيق اغراض واهداف ومهمات التـر، بسـمـع فـيـها.

إضاف في لقاء مع وكالة الأنباء الكويتية ان هناك اسبابا يقوم الصندوق على ضوئها بتقديم القروض الى الدول النامية وذلك بموجب قانونه ونظامه الاساسي مشيرا الى ان هيلة الدول النامية للاستفادة من القروض تحددها للجنة العليا للمساعدات الخارجية.

اما بالنسبة للدول المؤهلة قال انها تمنح قروضا للمساهمة في تمويل مشروعات انشائية بعد ثبوت سلامتها وتقنيته وجدواها الاقتصادية والتأكد من اثرها الانمائي على اقتصاديات الدول المستفيدة وذلك بموجب الدراسات التفصيلية التي تعد حول المشروعات وكذلك التقييم الذي يقوم به الصندوق لتلك المشروعات قبل التزامه بالمساهمة في تمويلها.

بحلول اثر العجز في الميزانية العامة للدولة على نشاطات الصندوق في القروض قال المحيضي ان:

تتخاض ايرادات الميزانية العامة للدولة وبالتالي عدم تخصيص مبالغ جديده في الميزانية الحالية للعام ٨٧/٨٦ سيكون له تاثير على نشاطات الصندوق الذي قال عنه انه:

تتباطى ايضا على مصادر ايراداته مثل فوائده واقساط القروض السابقة وايرادات الاستثمار لتحويل جزء كبير من امواله للسوق... مشيراً الى ان ذلك يخفف من تأثير عدم تخصيص الميزانية الحديثة بمدة اقل.

عدم النظر

وحول ما إذا كانت بنودها وطبيعتها تخلف عن أداء ديونها وتحققها في الإجراءات المتخذة بحقها في الحالة طال برشاري الضحية، فإن إذا كان المقصود بذلك هو قيام الدول بالتوصل من خلال الترتيبات السابقة تجاه الدول المصدقة وعدد السداد النهائي له فاستطيع القول بأن هذا لم يحدث أبداً.

بيد أنه أشار إلى أن هناك بنود الدول تتجاهل في بعض الأحيان في سداد ديونها الترتيبات تجاه المصروفين لفترة قصيرة بسبب الظروف المالية.

وأكد أن الالتزام يظهر قائماً ومستمراً

السداد حال انقضاء مدة الإقتراض، فالتقاضي من مشيئة أي إن هناك عدة إجراءات يجب اتخاذها لتفكيكه، يتخذها المصدق في حالة تخلفه عن السداد بعض الدول عن السداد كوقوف الصرف على القروض القائمة والنظر في مشاريع جديدة وغيرها من أجل موقف المصدق الكويتي من مطالبة الدول النامية بإلغاء الديون المترتبة عليها قال الممثلون الداعية لغاء الديون عن قبل أن التامية هي أساسا موجّهة إلى تلتللت القروض المقدمة بالشروط المالية القاسية.

واكد ان القروض المقدمة من المؤسسات الكويتية وعليه من المستوصفات المشابهة هي قروض قصيرة مدتها مشروطة وبالتالي فهي لا تكتسب عبء كبيراً على الدول المقترض.

ولاحق ان المصدق يعارض الدعوو لواءه منذ مدة الديون خاصة وأن كثيراً من المؤسسات المالية تستصير أساساً في ألوت الحاضر على تمويل سداد قروضها السابقة حتى تتمكن من الاستمرار في عملياتها.

اعادة جدولة الديون

من الجاهل الدولة تارها الاوضاع الاقتصادية الحظي اشار المصديق ان من حظلة المصدق يدار من تقبل مؤسسات مالية كويتية مستغنية واستثمر جزء منها في القروض المالية الكويتية والجزء الآخر في الاسواق المالية العالمية.

واضاف انه استطاع المصدق خلال السنوات الماضية من تحقيق قروض مستجزة على هذه الاستثمارات الدولية والادلة على ذلك ١٩٨٦ قاعد على العام الحالي ١٩٨٧ استثمراته يقدر بنحو ٢٠ بالمائة من العوائد الاستثمارية التي حصدتها تتنازل بالشروط والتطورات الحالية الداخلية والعالمية.

وفي رده على سؤال حول تقييم المصدق لتجربة دفع قيمة قروضه نقدية وتصرها على تحويل الشروعات فقد اشار قاطما ان يمول المصدق منذ انشائه قد دفع قيمة اي قرض

مجلس الاعمال
مجلس الاعمال
مجلس الاعمال

الطفرة الكبرى «لبورصة

بعهد جديد يكشف عن

يبدأ يوم الاثنين الماضي اصلاح شامل لتطوير التماسك في الاسهم في بريطانيا في حركة تهدد في ارجل مدينة لندن المركز المالي الاول للعالم رئيسيا في شبكة التجارة الالكترونية الاوراق المالية التي تزدهر اذهارها سرعا.

وهذه الحركة سوف تخلق الفرق بين التماسك التجارية التي تتم داخل بورصة واحدة بورصة لندن التامة في الخارج العاصم فاتحة بذلك عهدا جديدا لتحرير المعاملات التجارية في الاوراق المالية وبساعة جو من الانشراح في عالم الاسماء المتماثلين

ويذكر ان هذا الاصلاح تصاحبه ثوب فنية بعيدة الخيال فقد اصدمت اجهزة الكمبيوتر الموجودة مكاتهم الكهاسم وذلك في حركته تهدد في وقف تدفق المعاملات التجارية في الاوراق المالية الى موانئ اخرى.

ويذكر ان هذا الاصلاح تصاحبه ثوب فنية بعيدة الخيال فقد اصدمت اجهزة الكمبيوتر الموجودة مكاتهم الكهاسم وذلك في حركته تهدد في وقف تدفق المعاملات التجارية في الاوراق المالية الى موانئ اخرى.

المشركين الحصول بصورة فورية على معلومات خاصة بأحدث أساليب البيع والشراء وقد تم تركيبها على الشبكة بتكلفة قدرها ملايين الدولارات. وسوف تجعل العمل في غير ساعات العمل الرسمية لضرورة التكمال الوفاق المالية اسهل بدرجة كبيرة جدا.

ويتوقع ايريسنت بروتش وهو كبري مصري مصرف "ميد-تاتل" ان البرنامج البريطاني لشؤون الائتمنة -الاستثمارية ان تحلله بعد الخطط الكبرى مصاريف توليد كبرى ومفاهيم فيضا من المؤسسات المالية الاجنبية على غرار حساب اموال واسمائية وعامة اخرى.

وقد ادى السماح لشركات واسماء اجنبية بالانضمام الى بورصة لندن مارس الماضي خلال الجولة الاولى

في الاوراق المالية البريطانية. وموجب هذا الاصلاح فان بورصة لندن التي يرجع تاريخ انشائها الى ١٨٤٥ عاما مفتت سوف تتخلص من المعوقات المحددة وذلك في صالح اسماها يتم التفاوض بشأنها. وموجب هذا الاصلاح ايضا سكر الحواجز التقليدية الموجودة بين الاسمارة الذين يدخلون في المعاملات التجارية بالناية عن المستثمرين وبين التجار الذين يشترون ويبيعون لحسابهم الخاص.

كذلك فان الاصلاح الذي يلقب بالطفرة الكبرى سوف يشهد تخفيض رسم الفعة على المعاملات التجارية الخاصة بالاسماه الى النصف اذ أصبح ٠.٣ من المائة بدلا من ١ من المائة. وبعد هذه الطفرة

الصندوق لا يتدخل في السياسة الاقتصادية للدول المقترضة

واضاف وبما ان مساعدات الصند
مقتصرة على تمويل المشروع
وتقديم المعونات الفنية لمن الطبيب
ان يهتم بالشرط والسياسات
والاجراءات الكفيلة بتحقيق اغراض
واهداف تلك المشروعات
تنسيق كامل

ومن مدى إشراف الصندوق
المشاريع التي يقدم لها قروضا،
الحقيقي، أن علاقة الصندوق
بمشاريعه في مختلف الدول الثابتة
مستمرة ومتواصلة وهناك مقاي
مستديرة خاصة خلال فترة التثبي
من خلال إرسال بعضات العمل
والحصول على تقارير تقدم العمل
هذه المشاريع والمدة من قبل

● **بدر مزارى الديني**
سبيل إعادة الحيوي
الدول التي تعاني بذلك أكد
الحكمي مجددا انه بسبب الشروط
المبسرة لقروض الصندوق وعدم
تجديدها بصارت او خمدت كويتي
فان الصندوق يرضى دائما إعادة
جدولة قروض المقدمة للدول التامة
خاصة وان جميع هذه الدول التامة
وتقدر هذا الموقف.

وردا على سؤال حول ما تردد عن
وجود نية لدى الصندوق الكويتي

تعمدة النظر في توجيه القروض للدول العربية فقط دون الدول الأخرى والصحة وإن سياسة منح القروض لكسب الأصدقاء قد أثبتت فشلها لدى بعض الدول الأفريقية. قال: إن هذا القول غير صحيح، إذ أن علاقات الصداقة مع الدول التي يتعامل معها جيدة وقد أتت هذه العلاقات إلى تعزيز الروابط بين الكويت والمستفيدين من مساعدات الصندوق. يفي فقط في المجال التكنولوجي بل تعداه ليشمل العلاقات الاقتصادية والاستثمارية بشكل خاص مع العديد من الدول وغيرها من المجالات. ومثال ذلك ما أتى إليه من الاستثمار في الكويت من قبل

السياسة الاقتصادية في العراق
محمّد باقر الصدر

وكان ما كان ان الصندوق يهدف الى استعادة بيوت الخبرة الاجلاد لاعداد الدراسات المقصود ان يمولها في الخارج بناء على طلبه على قدراته الذاتية. قال المصمم ان الصندوق يقوم باعداد مجاميع كبيرة من الدراسات الاولى في جامعاتها جوازها العلم ولكن هذا اخر من الدراسات المتخصص التي تحتاج الى مستشارين متخصصين في قطاعات معينة و كان الاعتماد وما زال بشكل كبير على الدور الاستشارية الأجنبية ولعدم وجود الخبرات العلمية المؤهلة في جميع المجالات التي يحتاجها الصندوق.

واضاف ان الصندوق يسعى الى الانسحاب المجلل امام بيوت الدراسات المشاركة في اعداد الدراسات التي يحتاج اليها، ولذلك على قام الصندوق بالتعاون مع الصناديق العربية الاخرى بمقدد المستشارين العرب في اوتال العام بقرض تبرعهم بنسبتهن الصناديق العربية ولتكنيتهن المساعدة في اعدادها

واضاف اما اذا كانت هناك حالة واحدة لدولة معينة فان وجه عدم الحكم بقشل ذلك الفوجه بشكل عام وعموما فان الصندوق سوف انه يساهم في تمويل كثير من المشاريع في عدد من الدول غير العربية الا انه يحصر على اقل يقل نصيب الدول العربية عن 50 بالمائة من الزمات.

وعن سؤاله عما اذا كان الصندوق يقوم بالتدخل في السياسة الاقتصادية للدول المقترضة منه على غرار ما يقوم به كل من البنك الدولي وصندوق النقد العربي اشار الى تدخلات الصندوق في الدول التي يتعامل معها تتسم بالحوار والتفاهم في كل ما من شأنه ان يساعد على انجاح المشروعات التي يساهم بها ولذا فان الشروط التي تتضمنها عادة اتفاقيات القروض لا تتبدى نطاق المشروع او القطاع الذي يقع به بالإضافة الى الشروط العادية وهكذا فان الصندوق لا يشترط تطبيق سياسات اقتصادية معينة على الصنيد القومي عند تقديم

المساعدة

لندن» تنبئ خسائر كبرى

اجراء تخفيف القواعد المالية الى قدم غزو من رؤس الاموال من دول قارية البحار الى البورصة وكذلك زيادة حدة المنافسة.

وقد ازفقت الدخول السنوية لماسرة لندن الجدل وخياره المال الى مستويات تازحت بين ما يعادل مائة الف دولار و ٥٠ الف دولار.

وتتدافع شركات الاموال الاجنبية الجديدة من اجل العثور على مكاتب لها داخل حدود المدينة المصاحبة الصغيرة التي تبلغ مساحتها ميلا

وفد الماني يزور مسقط غدا

يصل يوم غد الأحد الدكتور جيمس ستولبرج ونيزو الماني الماني الفني على رأس وفد بلاده في زيارة لم تستغرق اربعة ايام. وسيجري الماني خلال الزيارة محادثات كبار المسؤولين في وزارة الاقتصاد والصناعة وشرعة التجارة والصناعة المعنية تتناول مجالات التجارة بين سلطنة عمان والمالاتحادية. ويضم الوفد وزير رئيس غرفة التجارة وعدد من رجال الأعمال.

اوزال يزور بنغلاد

مربعا مما تسبب في رفع الأيجارات إلى
أرقام عالية للغاية.

وعلى الرغم من أن حجم المعاملات
التجارية السنوية للسوق لندن
للاوراق المالية الذي بلغ ٦٦٠ مليار
دولار هو أقل من مثيله لعدة عصور
مستريت في نيويورك إلا أن لندن قد
يوزن بالفعل باعتبارها أكبر سوق في
العالم للسندات الأوروبية بفضل
اعتادتها التي بلغت سنويا ٢٢٠
مليار دولار. وسوف يكشف الزمن
وحده ما إذا كان من هذا الصالح قد
جاء حال الحكومة البريطانية ومن
المحتل أن تتكيف شركات الأوراق
المالية البريطانية التي كانت قد
تأسست في البداية وكذلك الشركات
الجديدة خسائر بعد هذه الطفرة
الأكبر.

الطفرة الكبرى «لبورصة
يعمل حديد يكشف عن

الكبرى فإنه من المتوقع تحول جاذب كبير من المعاملات مباشرة من خلال أجهزة الكمبيوتر الموجودة كاتهم الخاصة وذلك من خلال تهديد إلى وقف تدفق الحسابات التجارية في الأوراق المالية إلى مرأى آخرى.

ويذكر أن هذا الإصلاح تصاحبه ثوبية بعيدة النال فقد انضمت أخيراً بوموتة لندن مع مجموعة من بيوموتة الاستثمار الخاصة لتتخذ من لندن لها والتي تدخل في المعاملات التجارية الدولية بطريقة الكترونية وسوف تتيح البضاعة المتعلقة لحص

يبدأ يوم الاثنين الماضي إصلاح شامل لتطوير التتامن في الاسهم في بريطانيا في حركة تهدد إلى جعل مدينة لندن المركز المالي الأول للبلاد مركزاً رئيسياً في شبكة التجارة العالمية للأوراق المالية التي تزدهر وأدهارا سريعاً.

وهذه الحركة سوف تلقى الفرق بين المعاملات التجارية التي تتم داخل وخارج دهره بوموتة لندن الواقعة في قلب العاصمة قاتحة بذلك عهداً جديداً لتحرير المعاملات التجارية في الأوراق المالية وساعة جوم من الانتشار في عالم البضاعة المتنامين

المشركين الحصول بصورة فورية على معلومات خاصة بأحدث أساليب البيع والشراء وقد تم تركيبها على الشبكة بتكلفة قدرها ملايين الدولارات. وسوف تجعل العمل في غير ساعات العمل الرسمية لضرورة التكمال الوفاق المالية اسهل بدرجة كبيرة جدا.

ويتوقع ايريسنت بروتش وهو كبري مصري مصرف "ميد-تاتل" ان البرنامج البريطاني لشؤون الائتمنة -الاستثمارية ان تحلله بعد الخطط الكبرى مصاريف توليد كبرى ومفاهيم فيضا من المؤسسات المالية الاجنبية على غرار حساب اموال واسمائية وعامة اخرى.

وقد ادى السماح لشركات واسماء اجنبية بالانضمام الى بورصة لندن مارس الماضي خلال الجولة الاولى

في الاوراق المالية البريطانية. وموجب هذا الاصلاح فان بورصة لندن التي يرجع تاريخ انشائها الى ١٨٤٥ عاما مفتت سوف تتخلص من المعوقات المحددة وذلك في صالح اسماها يتم التفاوض بشأنها. وموجب هذا الاصلاح ايضا سكر الحواجز التقليدية الموجودة بين الاسمارة الذين يدخلون في المعاملات التجارية بالناية عن المستثمرين وبين التجار الذين يشترون ويبيعون لحسابهم الخاص.

كذلك فان الاصلاح الذي يلقب بالطفرة الكبرى سوف يشهد تخفيض رسم الفعة على المعاملات التجارية الخاصة بالاسماه الى النصف اذ أصبح ٠.٣ من المائة بدلا من ١ من المائة. وبعد هذه الطفرة

«لندن» تبیء
کسب

يصل يوم غد الأحد الدكتور جرجي ستولبيرج وزير مالية ألمانيا على رأس وفد بلاده في زيارة له تستغرق أربعة أيام. وسيجري الألماني خلال الزيارة محادثات كبار المسؤولين في وزارة الاقتصاد والصناعة وعرفه التجارة والصناعة التجارية تتناول مجالات التعاون بين سلطات عمان والألمانية الاتحادية. ويضم الوفد الألماني رئيس غرفة التجارة وعدد من رجال الأعمال.

أوزال يزور بنغلاديش

مربعا مما تسبب في رفع الأيجارات إلى
أرقام عالية للغاية.

وعلى الرغم من أن حجم المعاملات
التجارية السنوية للسوق لندن
للاوراق المالية الذي بلغ ٦٦٠ مليار
دولار هو أقل من مثيله لعدة عصور
مستريت في نيويورك إلا أن لندن قد
يوزن بالفعل باعتبارها أكبر سوق في
العالم للسندات الأوروبية بفضل
اعتادتها التي بلغت سنويا ٢٢٠
مليار دولار. وسوف يكشف الزمن
وحده ما إذا كان من هذا الصالح قد
جاء حال الحكومة البريطانية ومن
المحتل أن تتكيف شركات الأوراق
المالية البريطانية التي كانت قد
تأسست في البداية وكذلك الشركات
الجديدة خسائر بعد هذه الطفرة
الأكبر.

ثلاث قوائم حازت مقاعد الهيئة الادارية

استطاعت ثلاث قوائم ان تحرز نجاحا في جميعياتها العلمية وهي: التعاون المحاسبي في كلية التجارة، والاسلامية الكيميائية في كلية العلوم، والشرعية في كلية الشريعة. حيث حازوا على مقاعد الهيئة الادارية. وعلم ان ثلاث قوائم في كلية التجارة تنافست على الهيئة الادارية وهي: قائمة التعاون المحاسبي، وقائمة الاعتدال المحاسبي، وقائمة المحاسبة. كما ان التناقص في كلية العلوم على مقاعد الهيئة الادارية كان بين قائمتين هما:

القائمة المستقلة

دوتل اساموا جبري الله علكم ورسوله والمؤمنين



صورة ثلاث القائمة

المستقلة تصدر برنامجها الانتخابي بكلية الحقوق

اصدرت مؤخرا القائمة المستقلة برنامجها الانتخابي في كلية الحقوق متضمنا منهجها العملي كقائمة طلابية لرفضها واقع الحركة الطلابية لتحقيق اهدافها الفاعلة عن الساحة الجامعية. ولقد تبنت القائمة افكارها واستلهمتها من قيم واصالة المجتمع الكويتي، لذلك فهي تعتبر نفسها خريطة مصفرة للمجتمع الكويتي في الساحة الجامعية، وتعدت حواجز القبيلة والطائفية والحزبية التي اتصفت بها القوائم الاخرى، لتفرض المستقلة منهجها بقوة في كلية الحقوق، فاصبحت شبيهة بتزايد وتحدي بها كل القوائم. ثم اختتمت برنامجها الانتخابي بتشيدها الخاص بها.

علي الفيلي مدير شؤون الطلبة الوافدين لـ «الرأي العام»: الادارة تتعاون مع مركز اللغات والكليات بشأن الباحثين والمتدربين وتشرف على اقاماتهم وتأمين سكنهم واشراكهم في نشاطات الجامعة



مشهد سكن الطلاب بالشؤون

● داخل الجامعة يسكن الطلبة، كما ان هناك دورا اخرى للادارة منها: عمل برنامج سنوي للزيارات الترفيهية والميدانية والمشاركة بالمؤتمرات والاسابيع الثقافية والنشاطات الجامعية، والمشاركة بالاحتفالات الوطنية والعيد الوطني والمؤتمرات الاسلامية التي تستدق في شهرين القادمين ١٩٨٦.

واضاف علي الفيلي قائلا: تقوم الادارة بالتعاون مع وزارة الاوقاف لمساعدة بعض الطلبة الذين تستدعي حالتهم المساعدة من السواحي الدينية والاجتماعية والمالية والسكن كما تقوم الادارة بتسهيل الامور للطلبة الوافدين الذين يودون اشهر اسلامهم، وخاصة الطلبة الاجانب، ومن الدول الصديقة وايضا المساعدة على ايجاد عمل مؤقت داخل الجامعة حسب نظام العمل بالساعات لن يتجاوز مخصصات مالية من الجامعة او خارج الجامعة في الجمعيات العلمية وبعض المؤسسات في فترة الاجازة بالجامعة.

وفي الجوازات والاقامة وفي النهاية اختتم حديثه قائلا: تهيب الادارة بجميع الطلبة الوافدين بالتعاون مع جميع الجهات لتسهيل بالاهتمام بموضوع الجوازات والاقامة حتى لا يتعرض الطالب لأي مسؤولية او عقوبة من قبل ادارة الهجرة والجوازات والاقامة، كما تهيب بهم المشاركة بالنشطة المختلفة، وكذلك برتنامع الزيارات والرحلات السنوية والجدير بالذكر ان ادارة الجامعة مدي تعاونهم وتسهيل الامور لجوازات التي تنعكس على الطلبة، ولا ننسى دور الصحف المحلية وجريدة المساق الجامعة التي تتابع أنشطة الادارة وهما تها اذا انها تنقل صورة حية لدور الادارة ولجامعة، ولذا تبرز مكانة الجامعة باهتمامها الكبير بالطلبة الوافدين والكوييت حيث يعتبر الطالب سفير بلاده بالكوييت وسفير الكويت في بلاده عند عودته لبلاده.

وتأمين سكنهم واشراكهم في نشاطات الجامعة



علي الفيلي

● الدور الأكاديمي للادارة وعن الادوار التي تقوم بها الادارة قال الفيلي: تقوم ادارة شؤون الطلبة الوافدين بالتعاون مع ادارة الشؤون العلمية، الانذار، الفصل، التاجيل، القبول، الانتصاف، كذلك التعاون مع عمادة القبول والتسجيل وكلية الدراسات والعلاقات الثقافية بشأن المنح الدراسية، وتزويد الطلبة المستجدين بشاشات الدخول بالتنسيق مع العلاقات الثقافية ووزارة الخارجية، وكذلك تأشيرات الدخول لمؤيدي البلاد التي لا توجد بها سفارة للكويت في بلادهم، وكذلك تأشيرة خروج ومماثل الوفود الطلابية، وايضا التعاون مع مركز اللغات بشأن الطلبة الدارسين للغة العربية من الدول الصديقة والاجنبية، بالاضافة الى التعاون مع الكليات الاخرى بشأن الباحثين والمتدربين بالاجازات العلمية والاجتماعية، كما يتم التنسيق والتعاون مع ادارة الرعاية الاجتماعية حول اسكان الطلبة بالشيوخ، وسكن الطلبة بالاضافة الى استقبال الطلبة الوافدين الجدد وكذلك طلبة مركز اللغات لطلاب اسكانهم بالسكن الجامعي، كما تقوم الادارة بمراقبة الوفود العربية والاجنبية الزائرة للجامعة طوال فترة الزيارة مع تنفيذ البرنامج وقت تخرجهم.

جامعيات

ماذا يحدث بكلية الحقوق؟

قالوا: ان كلية الحقوق ميدان لمعركة غير حربية. فسألتهم: ما سبب تلك المعركة؟ قالوا: صراع انتخابات جمعية الحقوق ادى الى شوب خلاف شديد بين مرشح وآخر وبين قائمة واخرى. هكذا تحول التنافس الشريف الى صراع مخيف يناقض الدور الذي يؤديه الطالب الجامعي، والذي يرفضه، ولا يقبله العقل الواعي المبكر، فتناقص الانتخابات عمل شريف يؤدي الى هدف شريف، هو المشاركة في خدمة المصلحة العامة لجموع الطلاب، وليس لتحقيق غرض شخصي.

الجامعة يا اخي الطالب مصنع لبناء الانسان، تنمي ادراكه وتزرع فيه خصال الحب للآخرين، ونبل الاهداف، وتقرس فيه مشاعر الاخوة لا مشاعر الحقد. ولكن ما يدور داخل كلية الحقوق من صراع بين المرشحين والقوائم يناقض ما يجب ان يكون عليه طالب الجامعة، فالصراع من اجل المقعد على اشد له لصل المرشح الى موقع الامر والنهي، والاغرب من هذا ان كلية الحقوق هي مسرح تلك الاحداث التي ذكرناها، فمنذ ايام قليلة بدأ الصراع من اجل الفوز بانتخابات الجمعية والتي ستكون يوم الاثنين المقبل.

ويتصارع عليها ثلاث قوائم هي: المتحدون وعضاؤها وهم اصحاب الجمعية الخاتية، والمستقلة وهي القائمة الجديدة التي برزت في العام الماضي ثم القانونية.

ومظاهر المعركة الانتخابية كثيرة ومتعددة حيث المصقات، والبوسترات، والاعلام، والنعائات، والشترات اليومية، الى جانب الهتافات اللغوية التي تسمعها كل يوم وكأنا في معركة حربية لكن اسلحتها غير نارية.

هذا هو ثمره ما وصلنا اليه من معرفة وثقافة وعي؟! لا يمكن ان يحدث ذلك بكلية الحقوق، لان طلبتها، هم قضاة المستقبل وهم محامو الغد، وهم وكلاء الشعب في نصرة المظلوم. فمنذ ايام هبتنا الى كلية الحقوق لتصوير بعض الاوراق فسنلتا عمن نستطيع البوح به. فكان رد الفعل هو الاعتذار عن تصوير الاوراق. وكان هذا التصرف مثار استغراب منا، زال سببه حين عرفنا ان سبب ذلك هو رغبة اعضاء هذه القائمة في تحديد احصائية الاصوات التي يمكن ان تنصروا. وفي اعتقادنا ان الفوز للاصلح، فكل من يتحلى بالخصائص التي تؤهله لحسن تمثيل زملائه سيئال شرف الجلوس على المقاعد الادارية. وكل ما انصاه الى يحدث ما يسيء الى الجمعية العمومية العادية التي تستدق صباح غد، لا نريد فضائل لغوية تشعل الصراع بين الاخوة، بل نريدها بردا وسلاما على الجميع، والله الموفق.

فصل مقصود

الجمعية العادية... لكلية الحقوق

● تمقد جمعية الحقوق جميعياتها العمومية العادية في تمام الساعة والجدير ذكره ان «٣» قوائم تنافس لخاتبة التقريرين الادبي والمالي، والمستقلة والقانونية.

النضة تخاور وزير الترميم والتجارة المصري

جولة مصورة في مواقع المجاهدين الافغان

تفاصيل العملية البطولية التي ابكت اسرائيل

الشرق والغرب يتزجان في شارع جبرارد منذ عام

على هامش أحداث لشرقية والصراع الماروني في الحلقة الثالثة

حرب نجوم واتفاقيات السلاح بعد قمة ريفان - غوربا تشيف

الزينة في المنطقة الشرقية الأمير محمد بن فهد يرعى حفل التفوق الأول

اربعون عاما مضت على مولد القبلية لدرية الحقيمية لصحفية

جوار المذكرات مع محمود رياض في بلاد الضباب

التقنية



انها الام الصغيرة ماذا تفعلين اذا!

الاطفال... من يكسب لهم؟

الزينة في المنطقة الشرقية الأمير محمد بن فهد يرعى حفل التفوق الأول

الزينة في المنطقة الشرقية الأمير محمد بن فهد يرعى حفل التفوق الأول

سر الرجل العظمى

النوم لمدة ٤ ساعات فقط في الليل



بيير فلوشارد

«عندما تخرجت بنجاح من مدرستي، ايكول سنترال، اشدش زملائي الطلبة، بل ان دهشتهم كانت عظيمة. ذلك لانهم لم يشاهدوني اذكر دروسي. السر؟ كنت اذكر في الليل. وفي ذلك الوقت من حياتي، اكتشفت ان المرء يكفيه فقط ٤ ساعات من النوم في الليل. بدون معاناة، بل على العكس من ذلك! هذا ما يؤكد بيير فلوشارد، مؤلف كتاب «النوم الجيد لحياة افضل» وكتاب «ثورة النوم».

فهو يقول ان النوم لمدة ساعات قليلة في الليل، حيث يتحقق مكسب في اليوم في الاسبوع، وشهر في السنة، وستة كل ٧ سنوات، امر ممكن، وسهل جدا ولا يكسر اي خطورة. انها التجربة التي غيرت حياته وربما تغير حياتنا ايضا. دعونا نستمع اليه وهو يشرح ذكرياته: سلكي اتفوق على زملائي الطلبة في المدرسة، كان يمتحن علي ان اجد حيلة.

جديدة وقد فزت بتخفيض ساعات نومي. فلي مدتي الـ ٣٠ ساعة الماضية، كنت اكنفي بنوم ٤ ساعات في الليل، مع غفوات قصيرة وقليلة في النهار، واني اشعر بان ذلك افضل. ونسوق هذا، اننا لسنا الشخص الوحيد الذي يعيش على هذا النحو. في الواقع ان هناك كثيرا من الناس، رجال اعمال، سياسيين، صحفيين، فنانين، علماء، يوضحون هذا الأسلوب في الحياة. مثل بنديرا تايب، ايف موزوي، ميشيل براكس، سلفادور دالي، اسحاق اسيموف، ريمون بار، سافاروتي، ادغار لون، الذين تشكروا في مقابلاتهم الصحفية عن انهم يتناولون فقط ساعات قليلة في الليل. وكثير منهم مثل جاك كيرتون، يقولون انهم يحبون ان يأخذوا غفوات قصيرة في النهار.

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

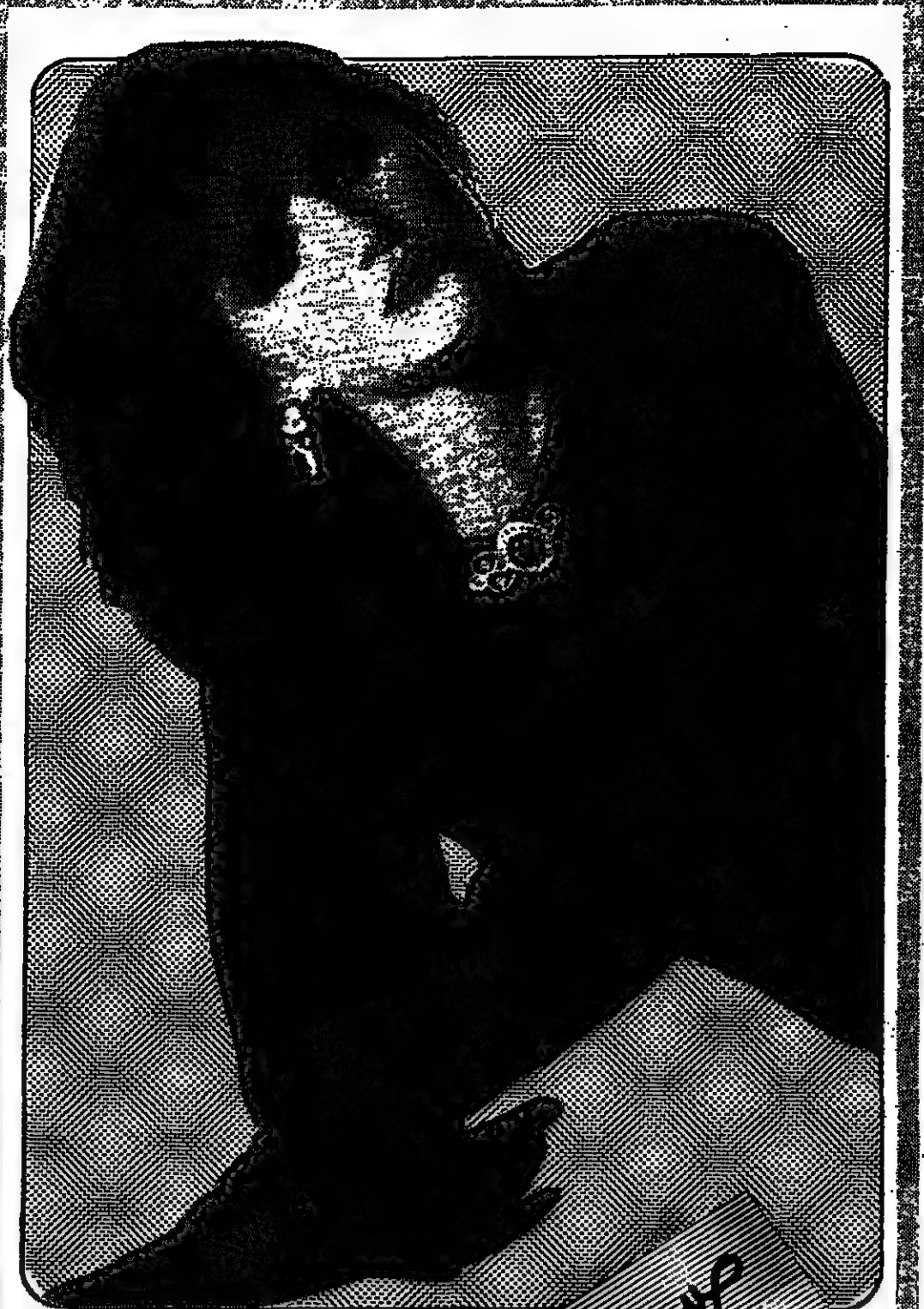
سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:

سأنا سرعان ما اتيت في السيارة او في الطائرة. فاني اغضب عيني فورا، وبذلك اعيد شحن بطارياتي. الامر نفسه يطبق على السياسي الفرنسي المعروف جاك شيراك الذي يتوخى السريّة حول هذا الموضوع. لكن صديقه وساعده المقرب ديس بولون قال لي:



الفضل

حبيبي...
يكفي ان تعرف..
لا اريد منك شيئا.. حتى ولو كان وعدا..
لا اريد منك حتى المشاعر..
لا لاني سارفضها
بل لاني اخاف من وطأتها عليك
فانا اعرف سخونة جمرها..
واعرف ذلك الوشم
الذي ترسمه عذوة..
لتفجج..
اليك.. وحذك..
ليبقى الحب.. ما دام
النبيض ينبض داخل عروقتنا!!

تناولت

بقلم/حليمة الفرا

● عفوا سادتي فسادا زاويتي اليوم بحكاية ساخرة عن مهرج جتير جاول ان يدخل قصر سلطان مهزوم خذله احباؤه واصدقاؤه واهله ومعارفه وعاش حياة الوحدة والفراق والشموخ بالخوف والضياع... وجه المهرج يعلوه الاصباغ يضع قناع يحمل ستار من الحنان والوفاء والمحبة... كلمات مزخرفة ومنمقة معسولة لها وقع السحر...
● نوايا السلطان حسنة وطيبة وقلبه كبير يسع العالم اجمع احلامه وريده بلون العنبر واماله عريضة...
● رغب السلطان في استعادة عرشه الضائع وسط عثرات الزمن اراد ان يبني مملكة مثالية في عالم ملوث - مملكة يملؤها العدل والحب والانسانية ومن هذا الواقع صدق السلطان الطبيب كلام المهرج وانخدع به فرسم خريطة لمملكته القادمة غرس في كل مكان فيها زهرة وبسمة... ملاها بالطعام والمحبة - لقد كانت مدينته الحاملة لخيالية مرسومة فوق سطح القمر لتضيق للناس جميعا... وتخيل نفسه ممتطيا حصانا ابيض يعلو قمم الجبال البيضاء الثلجية فتحوّلها الى انهار من الدفء والحنان والمحبة والعدل...
● واعتقد ان الشمس ستشرق من جديد ونسي السلطان انه بني اخلاصه على كلمات مهرج تافه لا قيمة له مهرج يتناقل الاخبار في كل القصور والازمان تبعا لمصالحه واهوائه ورغباته وانانيته المفرطة... وكان المهرج في واقعه افسى تستطيع ان تغير جلدك ما بين وقت وآخر رغم ان سمومها لا تتغير ابدا...
● ودار الزمن قليلا جدا وانحس الستار عن الفصل الاخير من المسرحية الهزلية.. عن الحكاية المضحكة الجمعاء اكتشف السلطان بانه كان يبني مملكته على احلام واخذوية وهمية اداها ممثل وناقل اسرار ويافع كلمات منمقة ومن هنا فقد انقضت القمامة عن وجه السلطان وشرق الصباح من جديد وسط شمس دافئة حقيقته وعرف السلطان بان مملكته لا تصنع الا من كفه ومن الناس الشرفاء فهناك فرق وخرق لكل الاعراف والقوانين ما بين اخلاق السلطان والمهرج لان لكل منهما اخلاقيات ومستواه الفكري والاجتماعي والاخلاقي وبالمطبع اصدر السلطان مرسوما وفرمانا يقضي بقدف المهرج المحتال خارج القصر لان الممالك تبني على اكتاف الناس الاوفياء الذين يعرفون معنى وقيمة الكلمة التي تقال والوعود التي تعطي ومن لا ضمير عنده فلا امل يرجى منه.

من تجاربي:

قطعة لبنان..

إذا التقصت قطعة من اللبان بملابيك فتعطي عليها قطعة من الثلج حتى تتجمد تماما.. ثم اكتسبها بسكين غير حامية.. ثم اقبلي القماش بعد ان تسمى عليه فوطه من الورق ثم امسحي البقعة بقلمه من الاسفنج المغسوة بماء تنظيف جاف.. غري الفوطه الورق كلما امتصت بعضا من بقايا اللبان..

فستان للمساء بالوان زاهية بحزام رفيع



زري اليوم

زوجات المناضلين والعمل من اجل السلام



● النضال جمع ارملة مارتن لوتر كنغ وزوجة مانديلا في سويتو احدي ضواحي جوهانسبرغ تم مؤخرا اللقاء بين كوريتا سكوتكينغ ارملة الزعيم الزنجي الراحل مارتن لوتر كينغ الذي اغتيل في ابريل عام ١٩٦٨ في مدينة ميفيس في الولايات المتحدة والسيدة ويني مانديلا زوجة الزعيم نيلسون مانديلا الذي ما تزال السلطات المنتمرة في جنوب افريقيا تحتجزه منذ اربع وعشرين سنة. وقد وجدت السيدتان كوريتا وويني في هذا اللقاء المؤثر عزيمتهما على المضي في خدمة السلام وتوحيد جهودهما في العمل على الغاء التمييز العنصري في جنوب افريقيا.

المتملة بالنوم، يحكي بيير فلوشارد عن اساس طريقته، وهو الامر الذي سيمحوه نوم كامل، مما يؤدي الى مكسب ساعتين تقريبا في اليوم بينما تكون قد نمت نوما جيدا للغاية. «ثورة النوم».

عندما يعرف المرء طوال دورات النوم عنده وساعة قطاره، فانه يستطيع باطوار ان يقصر ليله دورة كاملة، عليك ان تبدأ بالذهاب للنوم بعد ٢٠ دقيقة من المعتاد. تلك هي الحالة الوحيدة التي يمكنك فيها ان «تجهم» دورة، لكن ذلك محتمل. صحيح انك ستستمر وقتيا ببعض عدم التوازن خلال النهار، لكن يتعين عليك ان تنتظر لمدة اسبوع او اسبوعين حتى يستقر هذا كله. ثم عليك مرة اخرى ان تقصر نومك ٢٠ دقيقة لمدة اسبوع او اسبوعين... وهكذا الى ان تستطيع العشاء دوره

كل شخص ما لم يكن مريضا، يستطيع موكدا ان يكسب ١٠٠ دقيقة في اليوم، وربما اقل او أكثر قليلا، ويبنى في حالة صحية جيدة. هل حقا يمكن النوم اقل من المعتاد دون مرور في فترات من التعب المماجية خلال النهار؟ يستطرد بيير فلوشارد قائلا:

الباحثون لاحظوا اننا خلال طيلة ساعات صحونا نمر في تجربة يطلق عليها الاميركان اسم الميكروسيليس أو «النومات القصيرة» وهي فترات قصيرة، تكون احيانا مجرد ثوان قليلة ينثك الدماغ خلالها موجات قريبة من موجات النوم الخفيف. هذه الفترات السريعة في الواقع منتظمة جدا لجهزتنا. والملاحون المتزولون الذين يشعرون بعدم النوم يعرفون هذه الظاهرة جيدا. انهم يستطيعون ان يرتاحوا هكذا خلال المواصل عندما يكونون على قم الموج. اقول: دعونا نستعمل هذه «النومات القصيرة»، التي اسمها «ومضات النوم».

في النهار عندما يكون ممكنا (ما عدا طيما اثناء قيادة السيارة)، دعونا نسترخي ونستسلم لهذه الفترات القصيرة جدا التي لا تستغرق اكثر من ثوان. صدقوني ان تأخيرها مفيد جدا. مثل السواقين في سباقات السيارات، الذين يستجمعون قوتهم من جديد خلال الوقفات في طريق السباق من اجل التصليلحات طريق للسيارة. دعونا لا نتردد في التوقف بين وقت وآخر لبضع دقائق، في ممد مريح، او في سيارة متوقفة. وبغفوة لمدة ٢٠ دقيقة بعد العشاء، نستعيد نشاطنا بعد نومة لمدة ٤ او ٥ ساعات في الليل.

لقد ظل بيير فلوشارد يعيش على هذا البرنامج لمدة ٣٠ سنة فهل جعله ذلك «حالة» مثل جميع «ابطال النوم» على راس الشؤون العالمية (ترومان وكيندي من بين أشهرهم، تدربوا على يد طبيب متخصص في البيت الابيض ليبناموا يضع ساعات فقط في الليل).

المرء يمكنه التمتع بالنوم على شكل جرعات صغيرة فقط اقل من ١٠٪ من البالغين يتناولون اقل من ٦ ساعات، على حد قول الدكتور اوديل بينوا، الذي يعتبر واحدا من اعظم اخصائيي النوم في فرنسا.

المهم هو الانتظام وكمية معقولة من النوم لكل شخص. لكن كيف يعرف المرء أفضل طريقة هي ان يراقب نفسه. واكثر نجاح لمختبرات النوم يكمن في جعل الناس يراقبون انفسهم. واذا اردت ان تقصر فترة نومك، يجب عليك ان لا تغفل ذلك لمدة تزيد عن نصف ساعة في الاسبوع او في كل ١٠ ايام. فقد تبين من التجارب ان ٥,٣٠ أو ٦ ساعات من النوم في الليل أمر لا غنى عنه ابدا. اما ما هو زيادة عن ذلك، فمعدلا يكون الامر مختلفا من حيث الكمية. فهناك ما يسمى «النوم المترف» الذي يمارسه بعض الناس ويمكن الاستغناء عنه بالازالة.

فالجنود يعرفون الغفوات القصيرة جدا. فالمحافظة على درجة عالية من اليقظة بين العسكريين مشكلة خطيرة لان الحروب قد تصبح «قصيرة وعالية في التوتر»، مما يقتضي من الجنود ان يبقوا يقظين لعدة ليال.

بالألوان

سافاجوكم واكشف قليلا عن احد جوانب وجوهكم.. حتى يبدو «العظم» واتمنى ايضا ان لا ينفذ صبركم وانا اسرد عليكم آراء علماء النفس حول الألوان.. وكيف يربطون بينها وبين الشخصية والحالة المزاجية والنفسية!!

واليكم التالي..(وعلى ذمتهم)... سيدتي: اللون الرمادي: اذا كان هذا هو اللون المفضل لديك فهذا يعني انك وحيدة تحبين العزلة.. واذا كنت لا تحبين هذا اللون فانت اجتماعية!!

اللون الأزرق: يوضح انه من الممكن مواجهة ومعالجة اي موقف وانت محتفظة باعصابك داخل شلجة «١٥ قدم» اللون التروان: هذا يعني ان لديك مقدرة على الاختيار والانتقاء في مجال الديكور والملابس.. والاكسسوارات - وان ذوقك رفيع - اي حوالي ٢ سم!! اما اذا كنت تكرهين هذا اللون.. فانت سريعة الرفض للاشياء. بسهولة وبسرعة... لا داع للتمكلة.. «بلادي»!

اما الاخضر: فحبك لهذا اللون يعني انه ليس لديك اسرارا لاخفاؤها عن احد.. كما انك فخوره دائما بتصرفاتك. الاحمر.. الاحمر.. انت تحبين الحياة وتحبين هذا العالم وتحبين تجربة كل جديد لحد انه جديد!! اما اذا كنت تكرهين هذا اللون فهذا يعني انك تتفقدن للثقة في ذاتك!! ويبقى الامر معلقا.. لمعرفة رأي الرجل بهذا اللون؟؟؟ اللون البرتقالي: انت تحبين الاوقات السعيدة والمرحة ولديك هدف ما تريدن تحقيقه (مثلا.. زيادة دخلك.. او تبديل الهدية باخرى فليبنية!!!).

اللون الوردية: لذوي الاحلام الوردية.. انت في الواقع مع الاعتدال الرقيق.. «انسانية» بعض الشيء تحبين ذاتك مدلة وتخالين من ان تكبري.. والمعروف ان صاحبات هذا اللون يلجأن الى توقيف العداد ويحتفظن بسن واحدة.

اللون البنفسجي: انت دافئة سلسة ومزمنة وايضا غير واقعية انك دائما تابعة ولست قائد.. ولا تريدن سماع الحقائق دائما.. «حلو»! البني: انت صديقة عظيمة ومحبة ايضا ولكن اذا خدعك احد فانت لا تغفرين ابدا ولا تتسلى!! الاسود: لا داع.. «خل الطبق مستون»!!

منتهى الفضلي

استاذ كيمياء الماني يتنبأ بإمكانية الاستعاضة عن الطاقة النووية بالشمسية

تتبا استاذ الكيمياء في جامعة هاواسونغ بامكانية الاستعاضة عن المستقبل القريب بطاقة الشمس عن الطاقة النووية. واكد في محاضرة في الندوة العلمية المقفولة الى جانب المعرض الحادي والعشرين للمعدات الكيمائية بان استخدام الطاقة الشمسية لا يتطلب ابتكارات فنية جديدة.

واضاف ان تجارب توليد التيار الكهربائي بواسطة الخلايا الشمسية والاستعاضة بالضوء لتحليل الماء الى اوكسجين وهيدروجين قد قطعت شوطا بعيدا، الا ان الاساليب الحالية بحاجة الى بعض التحسينات. واعرب عن رايه في امكانية البدء في بداية القرن القادم في توفير الطاقة بواسطة الهيدروجين المستحضر بالاشعة الشمسية.

تأملات نقدية في رباعيات صلاح جاهين

رحلة نفس توافقة لمعرفة أسرار الوجود

الجزء الأول

بقلم: علي عبدالفتاح

الإنسان، الماهية، الوجود، الإنسان، مشاليتة، ماديتة، الإنسان يخطاهه وفشاؤه، الإنسان حين تنفصل الذات عن ذاتها، وتتأمل الكون، الطبيعة، المخلوقات، الأشياء، الكائنات، هذه الصلة الحائرة الضائعة بين ثنائيات التناقض، والتضاد، وبين النسبي، المطلق، الجبري، الموضوعي، الوجود، عدم، الخير، الشر، الجبر، الاختيار، الخوف، اليأس، الحب، البغض، الغش، الغش، التواء، القبح، الجمال، الموت، الحياة، ومن خلال الوعي الكوني لهذه الثنائيات تتجوز مساحة الذات في البحث عن ماهية الوجود ووجدى الحياة ومقارها الحقيقي منذ الميلاد حتى الموت، ومن الموت إلى الخلود ومن الخلود إلى الميلاد، ومن الميلاد إلى الخلود، وفي هذه الدائرة الكونية، الأسطورية، تخرج الذات من دورة الحياة لتطلع إلى الأبدية، وإلى الأبد، وإذا كان الإنسان هو سر الوجود، وميتا الهدي لتكسر الذات تحت ضربة حادة، الحياة، فالوجود هو الوعي بالذات، ومن ثم يكون وعي الإنسان بما هيته لا نهائية ذاتها، لا يكون ذلك وعيا بوجوده لا نهائي، ومن هنا تتطرق الذات (الجزء) لتتلقى بالذات (الكل)، الذات العليا، لتلمس بعض أجزاءها وأوتار الحقيقة، حقيقة الوجود، وجدوى الحياة.

الوعي بالوجود، إذن هو الوعي بالإنسان بذاته ومعرفة هي معرفة الإنسان بذاته، ابتداءً من معرفته نفسه، والنفس، صيغة، كلاهما واحد، وهذا يفسد صلاح جاهين في «رباعياته» هذه الأفكار ويقف مذهولاً، مغموماً، برؤية الكون والاشياء وما يحاذيها من القوى والطاقات التي تتكشف في الذات الكونية، ويظهر تباينها المتعة، معذراً، ومقهوراً بصراعات الذات الداخلية في عالمها التنازلي، التنازلي، ويبحث عن اليقين والسرور والحب والأمل والأمان والخير والجمال والفرح والحرية والمعرفة والسلام والايمن، إن رباعيات صلاح جاهين هي رحلة نفس توافقة للذات في معرفة أسرار الوجود، واكتشاف عبقريته الخلق ومعرفة الميلاد، والبحث، رحلة الذات من أعماق الذات، الخروج من حالة اللاوعي إلى حالة الوعي بالوجود والوعي بالوجود، الوجود التنازلي، لتقرب الإنسان إلى وعيه بذاته ومن وعي الذات بتجربته ثنائية التضاد، يهرب إلى عالم القيم العليا والسمو الروحي، ولكن هذه الذات تظل أسيرة الإنسان في ماديتة وفشاؤه وخطفاه، ولكن صلاح جاهين يطلق الذات من سجنها، ويحاول ذلك ويوقف أرواده الألهام، والابداع التي في تجمل هذه الملوكوت ومحاورته مدفوعاً بعشق المعرفة وتل الماطة وسمو المصداق والهدف:

ظفرت في الملوكوت كثير وأنشغلت
ويكل كلمة ليه ؟ (عشائيه) سألت
أسأل سؤال.. الرد يرجع سؤال
وأخرج وحيرتي أشد مما دخلت..
عجبي..

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:

البحث عن ماهية الكون ومغزى الحياة
ويقف صلاح جاهين موقف الفنان وليس الفيلسوف أمام عظمة الكون، هذا الابعاد الذي تتجلى فيه قدرة الله وأياته وأعجازه، ويتساءل عن هذا السر الذي يكمن في روعة الابداع، يحاول أن يفهمه ويصيرته إلى ما وراء السواء، متجاوزاً حدود الحياة وأفاق قدرة العقل على الاستدلال والتعمق والادراك، فيبدو جاهين هذا الإنسان الذي تتوهم حواسه وعواطفه ونوازعه النفسية عن إدراكه أدراكاً شاملاً للملوكوت وأسراره، بأنه قطرة في بحر جزء من الكل، فكيف للجزء بحيطه بالكل؟ وهو أيضاً ليس الاستدلال كما ابهر في عجائب الوجود، اكتشفه المجهول والجهل وشعر بالاضالة والضباب:



صلاح جاهين

وتحلق في الوجود وما تخفيه وكأنه يجري الجرح ويكيح الحزن الدماء، ولكنه لا يحمل الحزن الدماء، وشهادة الخلاص من الشرور والآثام والخطايا والاحزان والآلام والسموم ولكن هي المعرفة التي تقف، والحقيقة التي تؤلم، ولا يعرف أين يوجد الخلاص وكيف يظهر النفس من عذاباتها ولوعتها وشقاها.

مع كل الخلق من أصل وطن
وكلهم يبيزنوا مغمضين
بعد الدقائق والشهور والسنين
تلاقي ناس أشرار وناس طيبين
عجبي..

وتتعرض جاهين: «مأساة الإنسان المعاصر بين الجبر والاختيار، هذه المشكلة الازلية التي عبر عنها معظم الشعراء، وأن كان (عمر الخيام) تناولها عاشقاً متصوفاً، (كيسب) تسبب العيش ولم استسب، وخرت فيه بين شتى الفكر... إلا أن جاهين قدّمها بكل رغبته الحميمة في الحياة ولذاتها، عاشقاً للكون والنهر والشجر والربيع والأطفال والحب والجمال، وبحرارة هذا العشق المتفاني يصور مأساة الإنسان:

عجبي عليك.. عجبي عليك يا زمن
يا أبو البدر يا مكي عيني دما
أزاي أنا اختار لروحي طريق
وأنا اللي داخل الحياة مرغما
عجبي..

ولا يغفل جاهين أن يلجأ إلى هذه التناقضات التي تحتوي الإنسان وتشكل جزءاً كبيراً من عاداته الحياتية واقتضاه، فالإنسان ممزق بين ما يريد وما يكره، وما يرغب وما يرفضه يعود مرة أخرى ويبدئه ويهجره، وما يشتهي يوماً يرفضه بعد حين، إنه الإنسان هذا الخلق الغريب والكان الذي تحول مع التكنولوجيا الحديثة إلى (آلة)، فأنفصل عن ذاته وعن حونه.

لا تجبر الإنسان ولا تخبره
يكفيه ما فيه من عقل يبحره
الي النهارده يبطيله ويشتهيه
هو اللي يكره ح يشتهي يفره
عجبي..

ولا يغفل جاهين أن يلجأ إلى هذه التناقضات التي تحتوي الإنسان وتشكل جزءاً كبيراً من عاداته الحياتية واقتضاه، فالإنسان ممزق بين ما يريد وما يكره، وما يرغب وما يرفضه يعود مرة أخرى ويبدئه ويهجره، وما يشتهي يوماً يرفضه بعد حين، إنه الإنسان هذا الخلق الغريب والكان الذي تحول مع التكنولوجيا الحديثة إلى (آلة)، فأنفصل عن ذاته وعن حونه.

لا تجبر الإنسان ولا تخبره
يكفيه ما فيه من عقل يبحره
الي النهارده يبطيله ويشتهيه
هو اللي يكره ح يشتهي يفره
عجبي..

ولا يغفل جاهين أن يلجأ إلى هذه التناقضات التي تحتوي الإنسان وتشكل جزءاً كبيراً من عاداته الحياتية واقتضاه، فالإنسان ممزق بين ما يريد وما يكره، وما يرغب وما يرفضه يعود مرة أخرى ويبدئه ويهجره، وما يشتهي يوماً يرفضه بعد حين، إنه الإنسان هذا الخلق الغريب والكان الذي تحول مع التكنولوجيا الحديثة إلى (آلة)، فأنفصل عن ذاته وعن حونه.

لا تجبر الإنسان ولا تخبره
يكفيه ما فيه من عقل يبحره
الي النهارده يبطيله ويشتهيه
هو اللي يكره ح يشتهي يفره
عجبي..

ولا يغفل جاهين أن يلجأ إلى هذه التناقضات التي تحتوي الإنسان وتشكل جزءاً كبيراً من عاداته الحياتية واقتضاه، فالإنسان ممزق بين ما يريد وما يكره، وما يرغب وما يرفضه يعود مرة أخرى ويبدئه ويهجره، وما يشتهي يوماً يرفضه بعد حين، إنه الإنسان هذا الخلق الغريب والكان الذي تحول مع التكنولوجيا الحديثة إلى (آلة)، فأنفصل عن ذاته وعن حونه.

لا تجبر الإنسان ولا تخبره
يكفيه ما فيه من عقل يبحره
الي النهارده يبطيله ويشتهيه
هو اللي يكره ح يشتهي يفره
عجبي..

الانسان قصيدة الارض

الاجمل الذي يأتي هاجس الملاحة. هي، إذ تنكبي على ما أتى، فانما لتحلم بما يأتي، سرها أنها تسكن الولادات، هي، لذلك، تسكن الشعر. ولأن الشعر ليس خيمة، أو بيتاً من حجر، فهي تسكن الهواء، للهواء، في الملاحة، غرف من قصائد، مفتوحة على أفق من أودية وجبال، للجليل قصيدته الموقفة بصلابة القبريات، للوادي قصيدته المتوة على اسم الماء. وبينهما يفتح كتاب الحقول، مشتملاً بالزيتون.

الزيت سراج الملاحة. قبل أن تكون الكهرياء، كان الزيت، وهو كائن بعد أن تكون. إذ كان السنديان شجرة الموت في الملاحة، فالزيتون شجرة الحياة. تلك مباحة للموتى. أما هذه فيمنحها الأحياء، والأحياء حرص على ما يمتلكون. تلك اليد التي تمتد إلى المقدس، ينكسر المنجل، أو المنشار، أو البليطة. هكذا ينفض شموخ السنديان، محمولاً على الكرامات، أما الزيتون فيحميه ثمره الكريم. الزيتون مستقبل الملاحة!

هو، لذلك، يشق طريقه في وعورة الجبل! والأديبي هي التي تهدل له الحجر. ما من يد لا توظف. بفاسها، التراب الناعم تحت حجارة الجبل. ما من يد لا تسام صخرة على موضع جدار لفرسة زيتون. هذه المدارج الرمادية التي تتسلق أفاق الملاحة، ليست سوى شاهد على عبقريته الأديبي التي أكلت الصخر. وتلك الأديبي ذاتها، ليست سوى شواهد على سيادة الإنسان. هنا الإنسان يؤسس مجده على حضارة النبات، النبات مستقبل الملاحة!

وهي، إذ تحبل بالحديد، فانما لتلد النبات. تلعب الملاحة الحديد الذي يضع الدم. تلعب: الفاس لتحمل النطفة إلى أحشاء التراب، المقص ليسوي ثوب الشجرة، والمنجل يقطع موتى الأغصان، والمديلة تفتتح الثمار. تلعب الملاحة الفاس التي تثقب الرأس، والمديلة التي تسكن العنق، تلعب: الإنسان قصيدة الأرض. وتبارك أيقاعه الجميل. سوى أنها، في يده، تميز الإنسان. اليد مستقبل الملاحة!

ثمة تعريف واحد لليد: هي التي ابعد. والإنسان، في الملاحة، تشهد عليه يده: هي مبدعة بمقدار ما هي خشنة، بمقدار ما طال تعاملها مع الحجر أو مع الحجر، للملاحة يدان عن عشق، واحدة لرمز التراب، والأخرى لتجنيد اللغة. وهي تعمل بهما معاً، في أن، هكذا يتأخي الشعر والأرض في الملاحة. هكذا يتقاسم الحزن والبؤس الشعر مستقبل الملاحة!

على أن الشعر ليس كتابة القصائد. في حوار الفاس والحجر شيء من الشعر. والمطر يهطل على أيقاع الشعر. وفي الشعر تنزله الأشجار والطرقات والأديبي العاشقة. ومن معدن الشعر الغامض تصاغ المواعيد وخواتم الحب وغرف انتظار المواسم. يتسلق الشعر شرفات البيوت، والأغاني، وفي الليل، يستلقي على وسادة من قمر، ويغفو في الحلم.

محمد عمران

خواطر حول الأدب

لوسيان غولدمان والبنوية



يقع الفيلسوف والعالم الاجتماعي الفرنسي الجنسية الروماني الأصل «لوسيان غولدمان» من أبرز وجوه المدرسة البنوية في فرنسا والعالم ورواد الجناح الاجتماعي في المدرسة البنوية وذلك بسببه الحديث نحو تأسيس علم اجتماع أدبي مبني على أسس البنوية التكوينية بشكل عام وعلم الاجتماع للرواية بشكل خاص وهو بذلك يعتبر امتداداً للفيلسوف الاجتماعي المجري «جورج لوكاش» فلوسيان غولدمان يعد أحد تلامذة لوكاش حيث درس أفكاره وأعجب بها وأخطفها لكثير من النقد والتطوير واتخذ منها منطلقاً وأساساً لدراساته وأفكاره لا سيما فكرة لوكاش الفلسفية الاجتماعية عن رؤية العالم.

لا أنه لا ينبغي هنا كثير الجدل الذي يثيره البعض حول تصنيف لوسيان غولدمان وإذا ما كان فيلسوف أم عالم اجتماع.

إن لوسيان غولدمان يسلم أن الفلسفة والعلوم الاجتماعية تعترف بتأثير المؤثرات الاجتماعية والاقتصادية على الفكر والأعمال الإبداعية من فن وأدب ويعني آخر أن القيم الروحية لا تنفصل عن الواقع الاجتماعي الاقتصادي وهو بهذا الموقف يعارض الدين.

ينكرون على الفلسفة المادية الدايكتيكية ربطها بين القيم الروحية والمؤثرات الاجتماعية الاقتصادية على اعتقادها بتأثير العوامل الاجتماعية الاقتصادية على الأعمال الإبداعية إلا أن لوسيان غولدمان على الرغم من اهتمامه ومحاولاته في بناء علم الاجتماع الأدبي عموماً والتصورات الخاطئة والمتفصلة بمؤثرات المؤثرات الاجتماعية والاقتصادية والتي منها ما يحدث من خلط بين المادية الدايكتيكية ونظريات (تين) بتفسير العمل الأدبي على ضوء سيرة حياة الكاتب والوسط أو البيئة الاجتماعية التي نشأ فيها لا سيما ما تميز به من تناول إلى العلاقة في حين أن العامل الأساسي في دراسة الإبداع الأدبي كما يرى يمكن في واقع أن الأدب والفلسفة تعبيران عن وجهة نظر العالم وجهات النظر هذه ليست وقفاً فردية بل أنها واقع اجتماعية مثيرة.

حياة الكاتب على الواقع من أهميتها للدارسين بما تقدمه من معلومات وما يستلزمه من ضوء على بعض الجوانب الغامضة إلا أنها غير كافية لأنها جرت إلى جانب العلاقة بين العوامل المؤثرة في الأدب في وسطه الاجتماعي ودراسة سيرة حياة الكاتب والبيئة فيها قد تؤدي إلى التركيز على دراسة صاحب العمل وأهوال العمل الأدبي نفسه وعدم دراسة وتحليله وتبع النواحي الجمالية فيه ودراسة البديع كما هو معروف تتم بواسطة عدة طرق



الخروج نحو الأزرق

هكذا تنتهي!
هكذا تبدأ
تعبدك قدماك
ألى ثقب النافذة
تتجمع فيك كل الفصول
في داخلك
مراكب تسبح
في أناء الندى والمطر
تخترق الطين
بجرح مضج
بشفافية البقطة
باحتراف الأطفال
لحظة الانطفاء
فوق العشب.

هكذا تبدأ!
هكذا تبدأ!
جالس إلى الخرائب
تصاحب الانقاص
دخان الجدران المهجورة
لكنت تنحدر نحو
كل البسجات البيضاء
الشاحبة.. كالتلج.. كالطين
تنتثر زيت القنديل
أو شمعة تأتي مضيئة
تبيت بالقرب
من أفق المغيب

هكذا تنتهي!
هكذا تبدأ!
تخرج من حواشي الموت
نحو الأزرق الدائق
حاملًا بيدار الحصاد
رائحة للالوان
تنتشر.. تزهو.. تتجمع
داخل شعاع امرأة
تصدح كقيثارة الضياء
تعبد اليك لآلء الفجر
من عرق الجبين.

في قفص الجذب من الجذر
ويضمحل أتم الزمن
المحفور فوق
الوجوه والأجساد
هكذا تنتهي!
هكذا تبدأ!
يا أيها القادم
من استساقه روحي
يا دمه الدائر
في عبق الأرض
أطلق ربيك
بين الضلوع المماه
وأه حجرتها الساكنين
توج مزاميرك
لوقت النهار
نوتج الموت
وتبعث الحياة
من بقايا بروق
في المغيب

هكذا تبدأ!
هكذا تبدأ!
يا أيها القادم
من استساقه روحي
يا دمه الدائر
في عبق الأرض
أطلق ربيك
بين الضلوع المماه
وأه حجرتها الساكنين
توج مزاميرك
لوقت النهار
نوتج الموت
وتبعث الحياة
من بقايا بروق
في المغيب

هكذا تبدأ!
هكذا تبدأ!
يا أيها القادم
من استساقه روحي
يا دمه الدائر
في عبق الأرض
أطلق ربيك
بين الضلوع المماه
وأه حجرتها الساكنين
توج مزاميرك
لوقت النهار
نوتج الموت
وتبعث الحياة
من بقايا بروق
في المغيب

هكذا تبدأ!
هكذا تبدأ!
يا أيها القادم
من استساقه روحي
يا دمه الدائر
في عبق الأرض
أطلق ربيك
بين الضلوع المماه
وأه حجرتها الساكنين
توج مزاميرك
لوقت النهار
نوتج الموت
وتبعث الحياة
من بقايا بروق
في المغيب

أخبار ثقافية

ناظم الغزالي.. والاحباش

« بغداد: يصدر قريباً في بغداد للكتاب كمال سالم كتاب جديد بعنوان «الاحباش».

يحتوي الكتاب على مجموعة من القصص القصيرة كما صدر قبل أيام للكتاب نفسه كتاب عن حياة الفنان العراقي الراحل «ناظم الغزالي».

الجزء الخامس من مذكرات شاتوبريان

« باريس: صدر مؤخراً في باريس الجزء الخامس من مذكرات الكاتب الفرنسي الكبير شاتوبريان بقلم الكاتب رنسي بيير ويوري.

وتناول المؤلف في الجزء الخامس من المذكرات مجموعة من القصص القصيرة حيث عمل وزير الخارجية من عام ١٨٢٢ إلى ١٨٢٤ وكذلك ملوحه في الابتكار الأدبي. وشاتوبريان كاتب فرنسي ولد في سان مالو ومن أهم أعماله «المذكرات فيما وراء الحياة» و«رحلة إلى أمريكا».

دار نشر أردنية جديدة

« عمان: قررت الحكومة الأردنية إنشاء دار نشر أردنية برأسمال يبلغ «١٣» مليون دينار.

قراءة في مجموعة قصصية سعودية

«أسفار المشري» والبحث عن متاعب الزمن العربي

ضمن منشورات «نادي القصة السعودية» التي تصدرها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، صدرت مؤخراً المجموعة القصصية الثانية للكاتب السعودي «عبدالمعز مشري» وهي بعنوان «أسفار المشري» وذلك بعد مجموعته «موت على الماء» التي صدرت عام ١٩٧٩.

تحتوي المجموعة هذه على إحدى عشرة قصة وهي: عنترة بن رداء، ابن السروي، من: السروي، إلى: شوق، الفزاعة التي أهزمت، ترحلون، الأبواب، يصلمكم من حامل الرسالة، الغائب، حمدان، يسأل، خطط «من عود» والشيخ ابن الشيخ، يتزوج، وتقع في مائة وثلاثين صفحة من الحجم الصغير.

في مجموعته «أسفار المشري» يطرح عبدالله مشري باب أكثر من قضية مطروحة سواء في مجتمعه، أو في المجتمع العربي بشكل عام، إلا أن القليل في القصص للقصص الاجتماعية المحلية، التي تتسلل ظلالها على المجتمعات العربية الأخرى، وخاصة تلك المجتمعات المتشابهة فيما بينها.

في بداية المجموعة يطالعنا عنوان قصة فيه كلب لاسم الفارس العربي الجاهلي «الأسطوري» عنترة بن شداد، إذ غر القاص اسم «شداد» باسم أخو هو «رداء» وبين التسمين تنافر، أو تضاد، في القصة هذه، وإن نوه الكاتب إلى أن «رداء» اسم شعبي.. يتكرر كثيراً، إلا أن استخدامه لم يكن عتبياً، كما تقول القصة.

يظهر عنترة في المدينة برقة صديق، ويطلق أبيات شعر الحماسة التي تصور انتصاراته والواردية في مملته المشهورة فترطم بالمياهي الشاهقة والزجاج، وفي منتصف الليل، وعندما يصل عنترة في بيته الضعري القائل «يخبرني من شهد الوقائع أنني: أغشى الوغي وأغف عند المغنم.. ما أن وصل عند «المغنم» وأذا شخص يزل من سيارته «بنياب مرقة»، يتنقش بمسحس، وفي يده عصا قصيرة.. في رأسها نور احمر، وتأتي بعنترة وصاحبه، ياولد.. أنت، انت يا.. ابن الأمة.

وعند هذه اللحظة، يتوسل صاحب عنترة «الرجل»، إلا أن الأخير يهوى بعصاه على رأس المتوسل، ويعدد يده ويهوى بها على رأس عنترة «فأنته، لكنه صبر، وسخر في نفسه.. فأخرج رأسه لسانه وقال:

طز.. لأنتي لا أحمل سفي!!
ويعد ذلك يختطف عنترة العصا من يد «الرجل».. و «الرجل» مشحون بالذلة، أخرج الرجل المسدس من مخبئه.. صوب نحو صدر عنترة: ثلاث طلقات متتالية، فتركة يركض يدمه جسد المستأجر اللامع تحت الضوء.. قلنا أنه قد مات.. غير أن عنترة صرخ.. أنتي.. قادم.. قادم.. وظل صراخه.. يهز كل جماد.

لا أهلب الموت.. وظل صراخه.. يهز كل جماد. وينتهي القاص قصته بقوله «لما، ما كان من أمر صاحب عنترة.. فقد بكى قلبه.. حتى تجردت مسامه بالهجر ولم يحس فرد مسجته، إلا عندما انطلقت به السيارة كالريم.. في الشارع الطويل.

في قصة «عنترة بن رداء» لا يبالغ القاص فقط قضية التسلط والتهم، وإنما أيضاً يعالج قضية الخوف التي مثلها صاحب عنترة أيضاً، ففي الوقت الذي تحدى فيه عنترة «الرجل» - وأن كان عنترة غير واع لقضية التكاثر - حين صاحبه، والانتان مخطفان، عنترة الذي دخل المعركة من غير أعداد لها ومعرفة لسلاح خصمه الذي لم يعد سيقا، وصاحبه المتسلط بالخوف أيضاً.

وإذا كان عبدالله مشري قد طرح في قصته تلك قضية التسلط والتهم والخوف، نراه يؤكد على هذه القضية في قصته «ترحلون» التي كتبها عن الاجتياح العسكري الصهيوني لرامادي اللبنانية صيف عام ١٩٨٢، وصور فيها مدى التخائل الذي عول بها ذلك الحدث.

وفي قصة «يصلمكم من حامل الرسالة» يلخص القاص تجربة أحد العمال البيئيين المهاجرين للعمل خارج بلادهم، وذلك من خلال رسالة كان يبعثها أحدهم إلى زميله المسافر إلى النمن، ويشكو فيها انتشار المماعة الاجتياحية الوافدة إلى البلاد العربية «وأرجو منكم.. المعذرة ياوالدي العزيز، لأن الشغل هذي الأيام قليل

اسبوعيات

د. يوسف ادريس



بد أنها تقول شيئا ما، وما دامت لا تقول إلا التافه، فانها حتما تؤدي الى (تففيه) العقول.. وهذا هو الضرر. ولكنها بالقطع تفعل ما هو افدح، لا تفعله باراتها وانما تفعله بغير ارادة منها فنتيجة هذه الفوضى العجيبة ان مستوى الاداء التمثيلي لا احد يلتفت لاتقائه وكذلك الاخراج ونحت الانماط وابتكار المادج. لا احد لديه وقت لهذا كله ولنجر الامور كيفما اتفق، في مسلسلاتنا التلفزيونية واقسم لكل المشاهدين والمشاهدات العربيات انها غير حقيقية وغير صحيحة ولزوم المسلسلات فقط فالنساء في مصر مثلن مثل النساء في اي مكان من الوطن العربي يتحدثن بطريقة طبيعية جدا، ودون اي تقصص او عوجة لسان، والفلاحون او الصايدية او البحارة او البدو الذين يظهرون في مسلسلاتنا وحلقاتها اعرف لهجات الفلاحين والصايدية واللهجات المحلية في كل مكان في مصر لا يتكلمون هكذا ابدا يمثل تلك الطريقة التي ابتكرتها الاذاعة واساعها التلفزيون لتجعل تصدق ما امامك في حين انك لو دقت السمع او انظروا لما صدقت ابدا فما تراه امامك واقع تلفزيوني لا علاقة له بالواقع الحقيقي او الصادق فنيا حتى.

الموضوع ان يمت الينا ولا الاشخاص منا ولا لغتهم لفتنا. انما هو عالم غريب يخلقه لنا اولئك الذين ينتجون الحلقات والمسلسلات عالم قائم بذاته لا مكان له على خريطة الدنيا و بالذات خريطتنا، لا القرية قريتنا، ولا الحارة حارتنا، ولا النجع نجعنا، ولا الفلاحون فلاحونا، ولا اولاد البلد وبناتنا.

بل حتى لذهب معهم الى اخر المدى ونقول، لنفرض انه عالم وهمي واسطوري يتحدون عنه، فما المانع والفن يمكن ان يكون عالما اقتراضيا بحتا ؟

لا مانع هناك فعلا، ولكن المشكلة انه عالم رقص على السلم، فلا هو اسطوري نفترض ويتفرض معنا المشاهدون، ومعظمهم تكاد تشكل لهم مسلسلات الاذاعة والتلفزيون كل مصادره للثقافة وحتى للتعليم ولا هو اسطوري لا نأخذه على انه واقعا ونقول ان العيب فيه هو وليس في مسلسلاتنا وحلقاتها.

المشكلة ان كثرة من جمهور هذه المسلسلات تعتقد ان ما تبثه او تشاهده اشياء حقيقية من الواجب الاخذ بها والممثل بما تبثه من تصرفات، والنتيجة ان هؤلاء المتلقين بوعي او في معظم الاحيان بلا وعي، يلقون ما يتلقونه واذا مدنا الخطوط الى اخرها فانهم يفرغون حياتهم لتصبح مثل هذا الذي يشاهدون او يسمعون، باعتبار ان هذه المسلسلات تصنع نوعا من غسيل المخ للناس، تطمس ما هو موجود في عقولهم وترسم ما تريد، والنتيجة انه حتما، وغدا او بعد غد سيصبح مجتمعنا ان نفس المجتمع والقضايا والاشخاص الذين نراهم او نسمعهم ونستكرهم وننكرهم، وبالتالي نتحدث مشاكلنا وقضايانا ونضيق الى ان يصبح لها نفس الحيز المكان بين غرفة النوم والمطبخ او بين الشقة وبلوكة الجيران.

وما اسوء هذا وما ابشعه.

كارثة الدراما ودراما الكوارث



بمصائبها ان كان فيها مصائب او بسذاجتها ان كان فيها سذاجة. وهذا ابدا ليس فنا وليس دراما. ولا يمكن ان يدعو لبداء او يمثل بطله قيمة من القيم الرفيعة التي يصبح الانسان من اجلها وبها بطلا. اغلب هذه المسلسلات يدور حول العلاقة بين الرجل والمرأة. ليست حتى العلاقة الواسعة الرحيبة بين (عالم) المرأة و (عالم) الرجل ولكنها العلاقة المحددة التي تكاد تكون مريضة بين رجل في الغالب محبط وامرأة في الغالب تعيسة معه او خائفة او ظالمة او لا حول لها ولا قوة بالمرّة. علاقة محدودة تماما، المسافة التي تتحرك فيها لا تتعدى ابدا المسافة بين غرفة النوم والمطبخ، او بين غرفة النوم وسطح الجيران.. قضايا ما انزل الله بها من سلطان، واحد حب واحد مصابة بعاهة وتخفي عنه عاهتها. او هي في سبيلها الى الموت ولهذا لتفعل قصة تبدو فيها امام الحبيب بمظهر الخائفة حتى تصرفه عن حبها، مضحية كما يقولون بحبها هي، زوجة لن زوجها كثيرا ما يزجرها نخوة لدى اول كلمة حنان يقولها لها رجل اخر، او تلك المرأة التي تقول: انا مظلومة.. رينا عارف كل حاجة.. وما دام رينا عارف كل حاجة.. انا ما بهيميش.

العالم الرحب المسيح يظل يضيق ويضيق حتى يؤول الى علاقة محدودة جدا بين رجل محدود جدا وامرأة محدودة جدا وعلى هذا الرجل المحدود جدا والمرأة المحدودة جدا ان يغطيا نصف ساعة مرتين او اكثر يوميا في اكثر من ثلاثين محطة اذاعة وتلفزيون عربية. لقد احصيت مرة عدد ساعات الدراما في اذاعة القاهرة وتلفزيونها فوجدت انها لا تقل عن مائة وثلاث عشرة مسرحية كل شهر اي ١٣٥٦ مسرحية في العام.

والمفارقة عليه هو ان المؤلف المسرحي المتوسط ليس بامكانه ان ينتج الا مسرحية كل عام، فمعنى هذا اننا لكي نملأ الساحة الدرامية المطلوبة اذاعيا وتلفزيونيا في القاهرة وحدها نحن بحاجة الى ٦٧٨ مؤلفا مسرحيا. ولا نه بالطبع ليس لدينا هذا العدد ولا نصه ولا ريعه ولا واحد على مائة منه، فالنتيجة هي المأساة كما ذكرت.

كدراما اذن لا تؤثر هذه المسلسلات كمرشد اخلاقي او قيمى او حتى انساني، بل لا تقوم حتى بدورها الايسر كوسيلة ترفيهية.

وباعتبار ان ما لا يؤثر بالكسب، يؤثر حتى بالخسارة، فلا بد ان النتيجة ان تلك الساعات المجهضة تضر ابغ الضرر، اذ لا

الا مسرحي موهوب فما بالك وانت عليك ان تؤلف مسرحا او دراما لاجهزة خاصة مثل الاذاعة التي تحدد لك الاذن وسيلة وحيدة لتلقى الاثر الدرامي، او الفيديو تيب الذي يحدد لك الزمان والمكان بصورة لا يمكنك التصرف فيها كما يحلو لك. النتيجة اذن مأساة..

مساحة هائلة على الاذاعات والتلفزيونات ان تملأها ولان (غثك) يا جحا قليلة قليلة فالتنتيجة هي.. اي كلام... النتيجة حلقة طولها ساعة نصفها ينقضي في تبادل التحيات والسلامات من زمن الراديو او التلفزيون.. التي تعتبر الدقيقة فيها باهظة الثمن والى ان يصل النص الى لب المطلوب من المشهد تكون الحلقة قد اوشكت على الانتهاء.

مناقشة المستوى هذا اذن مسألة ميئوس منها تماما. اي مستوى ذلك الذي تطالب فيه في وضع كهذا. في معظم الاحيان لا تجد مستوى بالمرّة لا مستوى جيد ولا مستوى رديء، انما هي اي حدوة ساذجة لا يصنعها احق، واي قصة يتكفي فيها البطل من الحب بان يقول للبنيت: احبك، وتكتفي فيها البنيت بقضاء عشر حلقات تتجادل فيها وسائل صديقتها: هل يحبها اولاً يحبها هذا الشخص الذي لا يصلح شكله للحب بالمرّة.

مرة قضيت في الولايات المتحدة شهرا كان علي ان امضي فيه معظم الوقت ملازما حيزت في الفندق، ولن احدثك عن التلفزيون الاميركي ذي الثلاث عشرة قناة فهو الاخريء وان كان سوءه اقل بكثير من سوء تلفزيوناتنا، انما اريد ان اقول ان الارسلان في بعض القنوات هناك يستمر طوال الليل حيث تخلف الإعلانات كثيرا وحيث يلجأون الى التراث السينمائي الاميركي ويعرضون ثلاثة افلام قديمة كل ليلة، وهكذا شاهدت خلال ذلك الشهر جزءا كبيرا جدا من افلام رعاة البقر، ومع ان افلام رعاة البقر ينظر لها الكثيرون بنوع من التافه والاستنكار الا ان الشيء الغريب الذي لاحظته ان ما من فيلم منها الا وقد احتوى داخله على نواة اخلاقية، ان البطل حقيقة بطل، اما يدافع عن مبدأ او يتنقذ المظلوم او يأخذ بيد ضليع مغلوب على امره.. صحيح قد تكون للبطل عيوبه، ولكن تلك هي مواصفات البطل الدرامي الحقيقي وصحيح ان المستوى هنا مستوى رعاة بقر، ولكن الاثر او المضمون الاخلاقي للعمل دائما يتفوق هذا المستوى او ذلك الاثر الذي توضع فيه القصة.

المشكلة الغربية في تلك المسلسلات انها لا تحكي قصة درامية ولكنها تتناول الحياة العادية للناس كما هي في الواقع

عدت اخيرا من رحلة طويلة جدا في جنوب شرقي اسيا، وبني شوق الى عالمنا العربي، لا اقول انه شوق شديد، فمع ان الرحلة كانت قد استغرقت شهرا، الا ان ازدحام الحياة في عالمنا وصخبها وتناحرها وكثرة ما يحس الانسان فيها من ضيق وفجاجة، لا يجعلك تشفق - مهما بلغ بك الشوق - كثيرا الى العودة الى ما كنت فيه. تتمنى دائما لو عدت لتجد الاشياء قد تغيرت، او على الأقل بعض الاشياء الى الاحسن حيدا، ولكن المشكلة الكبرى انك ان وجدت تغييرات على الاطلاق، ستجد انها للاسف، الى الاسوأ.

وانا لا اتحدث هنا عن تغييرات سواء الى الاحسن او الى الاسوأ، ولكني ساتحدث عن موضوع غريب. لقد عدت وشوقي شديد لرؤية الصحف العربية، وسماع الاذاعات العربية وقد حفلت اذاتي بلكات جنوب شرق اسيا، وامضها الحزن الى لكتتنا العربية. كنت في تلك الرحلة اقرا صحف تلك البلاد، تايلاند والفلبين وسنغافورة وغيرها، كنت بالطبع اقرا الصحف التي تصدر بالانجليزية واعجب من ذلك التقدم المذهل الذي بلفته صحافتهم، من طباعة وخدمة اخبارية، محلية وعالمية وكذلك الاذاعات والتلفزيونات... نعم فيها برامج ترفيهية كثيرة هذا صحيح، ولكن في كل بلد منها توجد قناة تلفزيونية خاصة لنشر التعليم والثقافة، بل وللتاهيل للحصول على شهادات جامعية حقيقية عقب اتمام البرنامج الدراسي لتلك الشهادة في دول مثلنا واكثر تخلفا منا، واحيانا ارتقي منا، كان التعليم عن طريق الراديو والتلفزيون لا يقل الاهتمام به عن التعليم عن الطريق المدرسي، فهو تعليم لجماهير الشعب العريضة التي تريد ان ترتقي بمستواها الثقافي او التدريبي او التكنيكي، ليس هذا فقط بل ان التلفزيون والاذاعة لا تقدم فقط الثقافة والتعليم المباشر وانما الاخطر من هذا هو ما تقدمه تلك الاجهزة من ثقافة غير مباشرة ومن تعليم غير مباشر وعلى رأس تلك الثقافات مظهر وسلوك المذيعين والمذيعات ومقدمي ومقدمات البرامج.

ان الثورة التي أحدثها دخول التلفزيون الى حياة الشعوب، مثلها مثل الثورة التي أحدثها دخول الراديو من قبل، شيء اخطر بكثير جدا من مجرد كونها ادوات للترفيه او التفرج على المناظر الطبيعية من خلال الشاشات الملونة، ورغم كثرة ما رايت من برامج تلفزيونات العالم فلم اجد لا في شرقه ولا في غربه ولا في شماله الا منذ اكثر قليلا من مائة عام. وليس المسلسلات (الدرامية) والسباعيات والخاسيات والثلاثيات، وذات الثلاث عشرة حلقة والخمس عشرة والثلاثين. ذلك هو موضوعي الرئيسي الذي اريد ان اثيره اليوم، تلك المظاهرة الدرامية التي لو حسبت عدد ساعات ارسالها في محطات الاذاعة العربية لحسبت ان عدد مؤلفي الدراما الحقيقية في عالمنا العربي لا يمكن ان يتتبعها الا المائة الف مؤلف درامي قادر على ان يكتب قصة درامية من ثلاث عشرة حلقة وهي تعامل اكثر من اربع مسرحيات طويلة لشكسبير كان يكتب الواحدة منها في عام بأكمله.

حركة درامية بهذا الكم العربي المفرط لا يمكن ان تنتجها الا حركة مسرحية في خفافة الحركة المسرحية. في إنجلترا وفرنسا وامريكا معا، فعا بالك ونحن لم نعرف المسرح بشكته الحديث ونبدأ لنقله الا منذ اكثر قليلا من مائة عام. وليس لدينا في معاهد الفنون المسرحية العربية اقساما للتأليف الدرامي، ولكنها في معظمها اقسام لكتابة السيناريوهات وهي موجودة فقط في معهد السينما بالقاهرة.

ان عدد من يفهمون في الدراما في عالمنا العربي كله لا يتجاوز الالف متخصص وعدد من يستطيعون كتابة الدراما سواء المسرحية او الاذاعية او التلفزيونية لا يتعدى العشرات، منهم عشرة من (كتاب) كتاب المسرح، والباقي قوم مجتهدون، اميون دراميين في الغالب وان كانوا شطارا في التعرف الى المخرجين وامضاء العقود وعلى تلك القلة ان تملأ تلك الساحة الدرامية الهائلة على خريطة الاذاعات العربية. ان تأليف الدراما او الرواية للمسرح مشكلة فنية لا يستطيعها

اسرائيل تعيش صراعا طائفيا وعنصريا جعل اليهود الشرقيين في حضيض السلم الاجتماعي



السياسيون الاسرائيليون

النظر الى الحياة الاجتماعية والاقتصادية وفيية نواحي الحياة لا بين لنا حقيقة الفوارق الشاسعة بين الطوائف في كل تلك النواحي التي ذكرت. وتبقى ادعاءات السلطة وذرائعها المختلفة امام تدمير ابناء الطوائف الشرقية. ان المشكلة لا تحل خلال فترة قصيرة اذ انها ذات جذور عميقة وليس الامر منوط بها اي سلطة بل بالانسان نفسه اي اليهودي السفاردي او اليهودي الاشكازي وان هناك امكانية لكل انسان للتقدم حسب مقومات موضوعية تتعلق به شخصيا وليس بطائفته او عائلته.

ويكمن القول ان مشكلة الفوارق بين الطوائف أصبحت من المشاكل الداخلية الرئيسية في اسرائيل ولو انها لا تظهر بشكلها الواضح اذ ان

مطالبا ومتطلباتها الخاصة باليهود الاشكازيم - اليهود السفارديم - المتدينون - غير المتدينين وغيرهم ولم تتخذ الخارطة السياسية شكلا مستطرا في حينه كما هي عليه اليوم ولننظر مثلا الى الانتخابات الاخيرة للكنيست، ففي هذه الانتخابات شاركت ٢٦ قائمة منها ٩ احزاب دينية - المظالم - الحوادث يسرائيل - كاخ - تامي - حركة المستوطنين المتدينين - موشاه - وقائمة اليهود الشرقيين حمة التوراة شاس- كذلك حزب المرأة الدينية الذي اني قبل الانتخابات بفترة قصيرة - و احزاب طائفية - اعدوات يسرائيل غالبيتها من اليهود المتدينين الغربيين - وشاس غالبيتها من اليهود المتدينين الشرقيين - وحركة التجدد - حركة مورخاي بن قزواة وشابلية اعضائها من اليهود من اصل عراقي - حركة عمع غالبيتها من اليهود الممارية. حركة تامي حركة قامت من اجل اليهود من اصل شرقي سفارديم. قائمة شر - اليهود الهنود وهي حركة قامت لنصرة قضايا اليهود من اصل هندي. كذلك قائمة ٣ احزاب ولكنها الغيت لعدم استيفائها الشروط المطلوبة وهذه الاحزاب الطائفية هي قائمة يهود اليمن «تيمايم» وقائمة اليهود من جروزنيا بالاتحاد السوفياتي. كذلك قائمة شلبييتي الالهية. وهي قائمة طائفية تدعو لانصاف اليهود الشرقيين.

وفي حين كان هذا هو الوضع في انتخابات الكنيست الحادية عشرة كان الوضع الى الخس والتالي في انتخابات الكنيست الاولى حتى الخامسة، ففي الكنيست الاول شارك حزب ديني واحد وحزبان طائفيان

المستوى العالي كاتوائف الحكومية -البنوك- الجامعات وما الى ذلك- وجلب هؤلاء معهم اسلوب الحياة الغربية التي من معزراتها وجود البيانو والحاجي والاسطوانات الكلاسيكية في البيوت الى جانب حضور الحفلات الموسيقية والكونسيرت والحفلات المسرحية كذلك القاعات البيتية ولا عجب ان بقي اسلوب الحياة هذا من ايامي حتى اليوم يكثر في العائلات ذات الاصل الغربي، او تلك العائلات التي تحولت للشعب اليهودي، وادي تصادم الثقافات الاجتماعية التقليدية الى عدم التماثل في الاطر الجديدة التي قامت مع قيام

انحطاط طائفة السفارديم كمتمني الخشية اليهودية وصعود طائفة الاشكازيم وقد يصعب على القارئ تصور كيفية حدوث هذا الامر هذا طبعنا لاننا نعرف الوضع عن كثب ولاننا نعرف الوضع اليوم من خلال القوائم السلوكية المتبعة في المجتمع الاسرائيلي اليوم.

وكان اليهود الذين اتوا من اورشليم اكراميين باغلبهم واصحاب مهنة حرة منهم اطباء والمهندسون والصناعيون والحقوقيون، مثل هؤلاء لم يكن موجودا لدى الطوائف الاخرى وتمكنوا من السيطرة على المراكز الاجتماعية والاقتصادية ذات

وكان رئيس طائفة اليهود السفارديم وهو الحاخام الديني العليا اي «الراب» يحمل اللقب الاول ليهود «ريشون لتسيون» وكانت لهذا الراب سلطة دينية كبيرة واقواله بمثابة قوانين يعمل بها ابناء الطوائف اليهودية ومن ضمنهم اليهود الاشكازيم وحتى سنة ١٨٧٠ كانت اذاعة طائفة السفارديم في يد رجال الدين «ريديم» ولكن بعد ذلك بدأت شخصيات من السفارديم غير المتدينين برعاية شؤون الطائفة هؤلاء كانوا من اغنياء واصحاب الاملاك او ذوي المهن الحرة مما ادى الى قيام صراعات داخلية بين السلطة الدينية والسلطة العلمانية التي هي باقية الى يومنا هذا على شكل «الصراعات الحزبية» وكانت طائفة اليهود الاشكازيم نخبة خاصة بها من الرابايم ولكن اغلبها عمل في التجارة وليس في الامور الدينية. وفي حين كانت هناك اصوات وتعاون على الصعيد الاقتصادي بين الطوائف لم يكن الامر كذلك على الصعيد الاجتماعي - فمسائل اليهود السفارديم كانت ترى عينا كيرا في زوج احد ابناءها او بناتها من ابناء «الحاخاميم» الذين ارتفعوا طبقوسا دينية تخفف عن تلك المتبعة بين طوائف اليهود الغربيين «الاشكازيم» ومنذ الوجود العثماني في هذه البلاد تنظمت الاطر والمؤسسات طائفة اليهود السفارديم كذلك شكلت هذه الطائفة تنظيما عاليا يبري مصالح اليهود من السفارديم. وكانت هذه التنظيمات ترمي في فترة من الفترات شؤون الطوائف الاخرى. وجميع بالذات ان عدد الممثلين من اليهود الاشكازيم لم يكن اكثر من عشرين عائلة في القرن الثامن عشر.



اليهود الشرقيون

عن صحيفة كوتيرت راشيت

بقلم عضو الكنيست ران كوهين

ترجمة رتيبة حسن احمد «الاراضي المحتلة»

الفدائيون دشنوا رئاسة شامير بترنيمة حزينة لن ينساها



يعوقه الذي يرى عدم تقديم أية تنازلات بل هو زعيم مدرسة الدبلوماسية الإسرائيلية التي تمارس مبادرات الأرض مقابل السلام التي يريد بيريز اتباعها كوزير للخارجية في الحكومة الجديدة.

وقال شامير أن السياسة الإسرائيلية ضد العمل الفدائي (الارهاب) لن تتغير وأنه سيواصلها بنشاط وطاقة أكبر.

ان الهجوم الفدائي (الارهابي) والغارة الانتقامية
 حجتان لسبعون من الجنرال والنزاع بين اسحق شامير
 يهيومان بين زعميين تكتلي لكل حزب العمل. وسعى
 بيريز الذي التزم باتفاق الائتلاف الحكومي القائم على
 تبادل المصالح عام ١٩٨٤، في اللحظة الاخيرة
 شروطا لتصل بتبنيته الحكومة الجديدة. وقد اصر
 على بقاء وزير المالية السابق اسحاق مولاوي الذي اقاله
 بيريز لتوجيهه ظلال الغمابة. اصر على بقاءه خارج الحكومة
 الجديدة. كما طالب بتعيين أحد مساعديه الخريجين وهو
 يوسي بيلان سفيرا لسريلانكا في واشنطن. ورغم توصل
 الجانبين إلى حل وسط فإن المواجهة المستمرة داخل
 الائتلاف الحكومي يبدو أنه امر لا يمكن تجنبه.
 ورغم تعهد شامير بتبنيته واتباع السياسات الاقتصادية
 والخارجية نفسها التي اتبناها بيريز فإنه معروف

فلسطين المحتلة.
 إن هذه العملية زلّت من غضب الاسرائيليين بسبب
 تدسية الملاح وهو المصابين حيث انهم من المجنّين
 الشباب وقد اثاره القتال لزع الاسرائيليين الموجودين في
 مكان الهجوم. واستطاع المهاجمون الفرار وسط الفوضى
 التي تجت على المتفرقات.
 ولكن وبعد اقل من اربع وعشرين ساعة على الحادث
 واثم موجات من الطائرات الاسرائيلية من طراز فانتوم
 وقمير يصل عددها الى خمسين طائرة يقصف مخيم مجيب
 في فلسطين الغربية من مدينة صيدا. وقد قامت
 اسرائيل بنفاريات مماثلة على قواعد الفانتوم في لبنان
 منذ غزو عام ١٩٨٢. ولكن هذه المرة استطاعت صواريخ
 سام - ٧ استراليا التي تطلق على elle اكتفى اسقاط طائرة

لعملية خاطئ المبكى،
 الى الهجوم الذي اسفر عن مصرع جندي واصابة تسعة
 وستين اسرائيليا اخرجوا الى الشارع المعادية للعرب
 في اسرائيل وعزز المعارضة لتحقيق حل وسط في الشرق
 الاوسط.
 ان التفاتان المعادية للعرب مثل المآل للعرب، والتي
 سمعت في اسرائيل تثير مخاوف بان يخرج اليهود
 المتطرفون الى الشوارع للانتقام.
 ياسر عرفات الى اعلان مسؤوليتها عن الهجوم الذي يبدو
 انه يهدد الى اعطائها جاذبية في العالم العربي وبين
 الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.
 وقال بيان للمنظمة في القاهرة ان العملية الطويلة
 مدتها ١٢ ساعة "صعدت العواطف العنيفة".

في الوقت الذي تبذل فيه السلطة مع شيمن بيرز وكذلك الناصب الزاوية الاخرى، مزقت القنابل البدوية الفلسطينية عشرات الجنود الاسرائيليين بالقرب من حائط الجكي بمدينة القدس، ويعتبر مكانا مقدسا في الديانة اليهودية.

ان نزيد ان هذا، يقدم انذارا مؤداه، ان على الزعم من تغيير بعض اللاعنين للعقاد، فان الموسيقي في الشرق الاوسط ستبقى تل الترتيبه القديمة الحزينة، ترتبة.

الزعم والناصر، واذ كان هناك من شيء متوقع، فان دافرة العنف المتصاعد والتي اصحبت في متناول اليد.

في الوقت الذي صدق فيه شاعر الى كرسى رئاسة الوزارة واجه موقفه الداعي اختيارا فوريا بين كل طوائف من طراز ا ف ع واسر احد ملاحجه خلال ضربة انتقامية

دَلِيلُ الرَّأْيِ الْمَعَامِ

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

معرض ملائكة الأناك

عزقة نوملاناك، ١٩٥٠	مكتبة الولد ٢٠١٠ ٧٥
مطبخ للملائكة ٣ متر ١٠٥	سرين ووزن خشب ٥٥
خزان الحما ٦ قطع ٩٠	عزقة نوملاناك ١٢٠

نقل عفش
مستودع لنقل العفش من جميع مناطق الكويت
نقل وتركيب الأثاث
ت / ٤٧٣١١٩ ماؤ
ت / ٨١١١-٨١١١٠٨ صباخا
ابو وليد

[illegible]

هلو الساحة العامة

تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو أوروبية مع سائقه ، باصات مكيفات ، سيجع وأجرة تحت الطلب

هاتف: ٥٦٦٩٤٨٨ ٥٦٦٩٤٨٨ ٥٦٦٩٤٨٨



هينه

اوتو OTTO

زيء خريف وشتاء ٨٦/١٩٨٧ هاييني

أحدث وأرقى موديلات الملابس والأحذية والسنت والأكسوارات لجميع أفراد العائلة والتحف واللوازم المنزلية يقدمها لكم



كتالوج أوتو



كتالوج هاييني



كتالوج هاييني الجديد

السلامة من بعد ارتداء ملابس خريفية
عامة الكسورات - حسب ٢٣٢١ إضافة لثوب
ت ٥٧٠٠٨١٩ - ٥٧٥٧٢٧

مكتب المني التجاري الدولي
طريق هاس

مطلوب لشركة كبرى
١- مهندس ميكانيكي خبرة في اعمال المفاصل والاصحى واعمال الإطفاء في دولة الكويت
٢- مهندس كهربائي خبرة في اعمال مقاولات تمديدات المياه في دولة الكويت
جميع الطلبات تقدم شخصيا للعمل موعدا مع يوليو ١٣٥١٥٥ / ت
٨٣٠٦٤٣-٨٤٥٧٢٥-٨٣٥١٤٤

للبيع
بمصر امبالا طراز ١٩٨٥ جديدة
قطعت ١٧ الف كم والازالت تحت
كفالة القانم اللون كحلي
٥٦٤١٧٨٨ / ت يوسف

للمزراعين الكرام
مؤسسة الحميدان الكويتية
عن وصول دفعة جديدة من الماكينات الأجنبية
شهرة للآبار
الجوفية
الإريغاسية
العسقية قوة
قوة (٣٦)
صان

التفصيل يدوي وسلف كهربائي
موضوعة
٨٤٧٩٥٤
للإستفسار
تلفون

بالعامة
موضوعة

فرصة عمل جيدة
مطلوب سائقين
نسافات وتريلات
لمؤسسة كبرى بالأحادي
شروط العمل كما يلي:-
فرصة عامة . خبر سابقة
إقامة صالحة وقابلة للتحويل
العمل معنا بنحو مريح وسجلا التمتع
بندصال العلاقات العامة
٣٩٨٢٣٠٩ - ٣٩٨٣٣١٠ - ٣٩٨٢٣١١

يوجد لدينا
في شارع فهد السالم
١- محل مكون من دروين باب واحد
معرض للبيع
٢- كما يوجد لدينا في شارع فهد السالم
محل مكون من ثلاثة أبواب دروين تاريخيا
المراجع / ت
٣٠٨٢٢٤٤

جديد خريزا

فرشاة الأستنان سريزا

أنتوب معاً بالمعونات

السائل... فرشاة صلبة

مع المعونات للفتاة بالهناك

فرشاة الأستنان

المزودة

بالمعونات

• أضغط بقبضتي على الأنتوب (حتى تصبح كتلة خفيفة)

• وبعد هذا يصبح معونتي وشرطي جاهزاً للاستعمال

الركيل

مؤسسة الحاف في التجار حرن

٤٤٢٩٧١٧

٤٤١٣٩٨٠

الوطني

النقطة - حولي / فرع خاص للبنات جميع بقعة الجيزي في ١٩٨٠م

دورات السكرتارية التنفيذية

- * الطائفة (عربي و انجليزي) أكدت عادية كبريا نائية الكنتينية
- * التفكير *
- * اعمال السكرتارية وإدارة المال *
- * المراسلة التجارية *
- * مقدمة الكمبيوتر *
- * محاسبة عامة *
- * معالجة بيانات باستخدام الكمبيوتر *
- * ملائمة :- يمكن دراسة أي فرع لوحد *
- * خاصة مع شرط وظيفة الامانة مرفقة مع شهادة من جهة اخرى *

المعهد
السلامية
دروس
الكمبيوتر

[illegible]

الظلة الفضلة



من المودرن
المودرن
مستقيمة
أنيقة
اقتصاديه

٣٩٨٥٧٧٧ ص
٧ صبا - ١٢٤٤٤

إطارات وطارايت مؤسسه الجهد



جميع انواع الاطارات العاليه بروفيل
برويجيتون، تويو، ستويو، ميشلين، الباس
(التوكويو) والموزان
الترابش من الهندي مقابل المواصلات
وتك موبيل اوتوموبيل الهندي
١٢٤٤٤ صبا - ٣٩٨٥٧٧٧

للبيع
سياحة جعفر وليه كاتريس موديل ١٩٨٢
اللون أزرق ومجاله جيدة الاتصال
٢٤٣٩٤٩٦ ٦ ٢٤٣٩٤٩٨

للإعلان
في جريدة الصباح

للإعلان
في هذه
الصفحة
ت: ٨١٧٦٥١

للإيجار
محل للإيجار في مجمع الرحاب موقع ممتاز
ومستغل للإيجار أو للبيع
مراجعة في ٤١٢-٤٦٠/٩٤١٧٨٠٩

وطلوب
 قبلا لايجاز في ضاحيه عبداللہ السلام
 المراجعہ ۸۱۹۱۱۴ - ۸۱۹۱۱۵
 ۸۱۹۱۱۶ محمد عبداللہ باعظاہ

تلفون مباشر
۸۱۷۶۵۱
۸۱۳۴۵۴

الإعلان المبوب في البرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

اخبار قصيرة

زار القاهرة خلال الايام الماضية المستر انطون فيل رئيس مجلس ادارة شركة «فاجوت» العالمية للسباحة. وقد اقيم بهذه المناسبة حفل استقبال ضخم بمنتدى سفير ايتاب القاهرة حضره عدد كبير من رجال السياسة والاعلام العربي والمحلي. من المخطط ان تتولى شركة فاغوت ادارة فنادق كاتركوت وكلاشيه في اسوان الى جانب سلسلة فنادق سفير ايتاب في مصر. صرح بذلك سمر رأفت مدير العلاقات بمنتدى سفير القاهرة.



● الامبراطور بوكاسا مع الرئيس الفرنسي شارل ديغول في طريقهم لقلمة شان سورهارن حيث اقام هناك عام ١٩٦٩.



● الامبراطور بوكاسا اثناء تتويج زوجته كاترين عام ١٩٧٧ في افريقيا الوسطى.

كان يا مكان



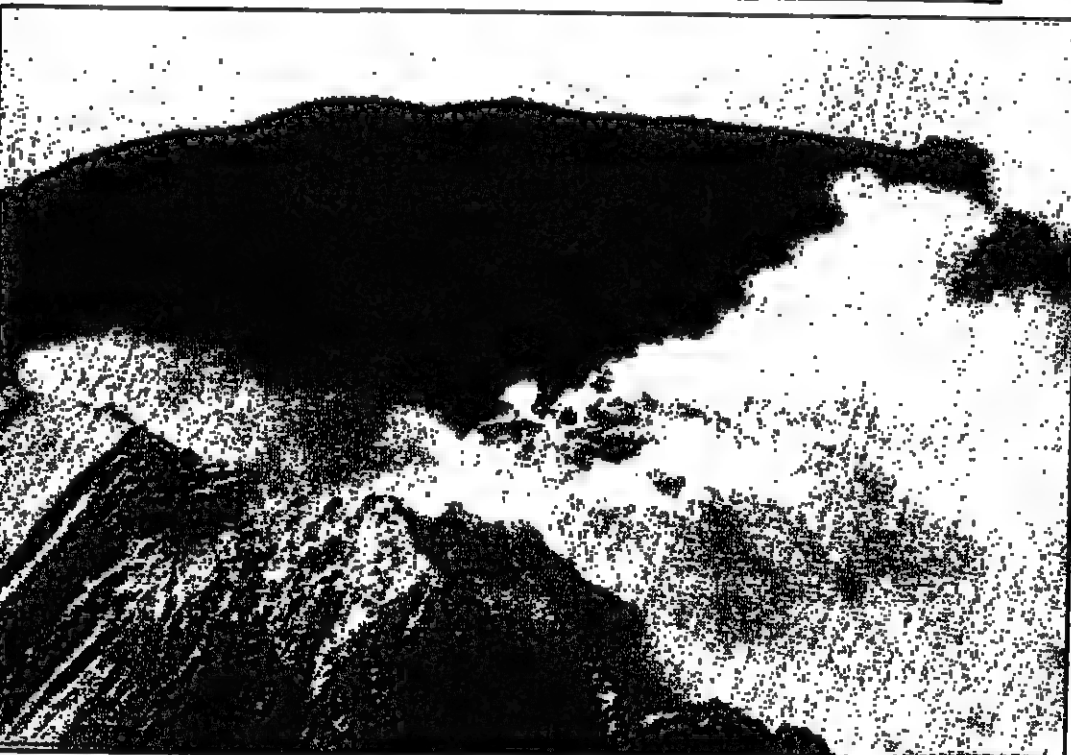
● الرئيس البغدالي حسين محمد ارشاد يقسم اليمين وحوله اعضاء الوزارة الجديدة.

ارشاد يقسم اليمين



● عشرات المتظاهرين في باريس يقفون ايديهم بالسلاسل معا احتجاجا على قيام الحكومة الفرنسية بترحيل ١٠١ ماليا في ظل موجة الارهاب الاخيرة.

الفرنسيون يتظاهرون ضد الإبعاد



● جبل سانت هيلين القريب من واشنطن وهو ينفث حممه البركانية وبخانا ابيض يرتفع في السماء لمسافة ٣ الاف قدم.

قاذف الحمم



● احد سكان مدينة سان جاستون التي ضربها الزلزال يقوم بجولة في المدينة واستغرب وجود «تواليت» لم يخدمه وكانه لم يسمع بالزلزال.

التواليت صامد

● الصور من وكالة «رويتر»

نيجيري ونوبل



● الكاتب النيجيري فولي سونيكا الحاصل على جائزة نوبل للاداب لعام ١٩٨٦ يتحدث خلال مؤتمر صحفي في ليومج بفرنسا خلال مهرجان فرانكفون حيث تم افتتاح مسرحيته «مسح الاخ جو» التي قام هو ايضا باخراجها.

قميص زيان... لانتخابات ريان



● السناتور الجمهوري روبرت كاستن يضحك بينما يقوم الرئيس ريان برفع قميص يحمل اسمه ضمن حملة الدعاية للحزب الجمهوري.

اسرع طائرة بين اندرو وسارة



● دوق يورك بفرك عينيه بينما تتنسم الدوقة سارة خلال توزيع جوائز الارقام القياسية في سرعات الطائرة المروحية في لندن وحصل على الجائزة الاولى الطيار تريفور ادينتون. وقال الدوق وهو قائد محترف للهليكوبتر انه سجل اسمه مع قيادة الاسطول البحري مدى الحياة.

اضخم طائرة للنقل

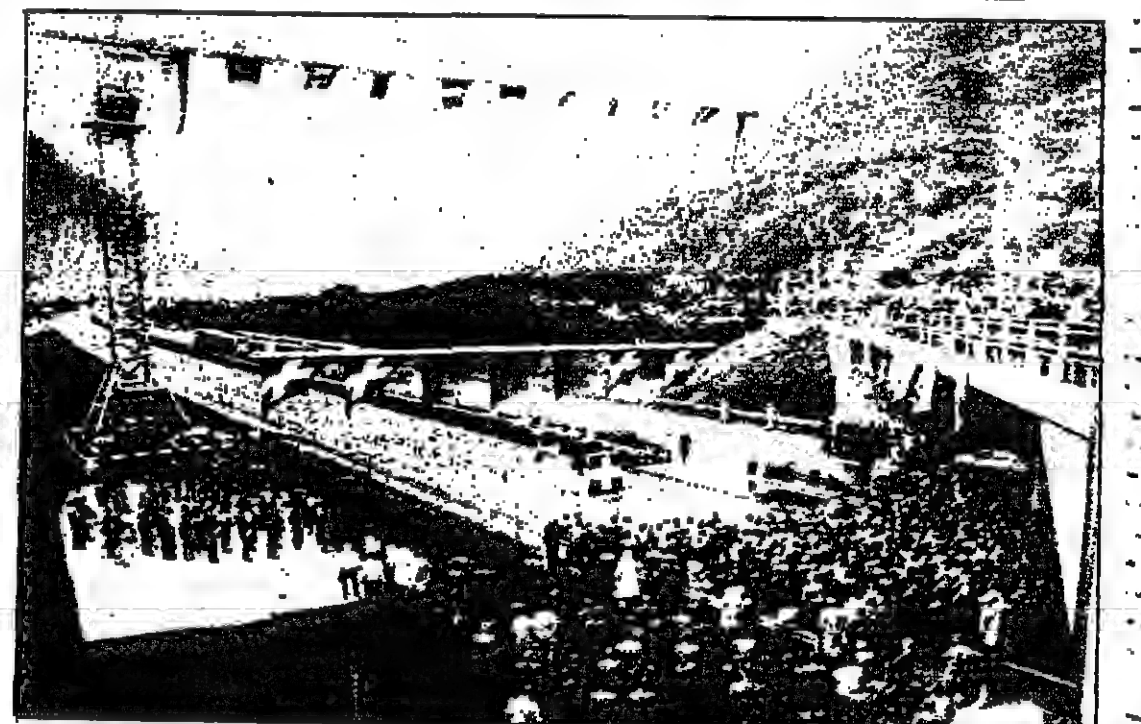


● تلتزم شركة بوينغ انتاج طائرة ضخمة لاغراض التجارة من طراز ٧٤٧-٥٠٠ كما هو واضح في اسكتش احد الفنانين، هذه الطائرة ضخمة جدا ويتنبأ تعديل كافة المطارات في العالم لتكون مستعدة لاستقبالها لانها اعرض من ٣٠ الى ٧٠ قدما عن الطائرات الحالية طراز ٤٠٠ - ٧٤٧.



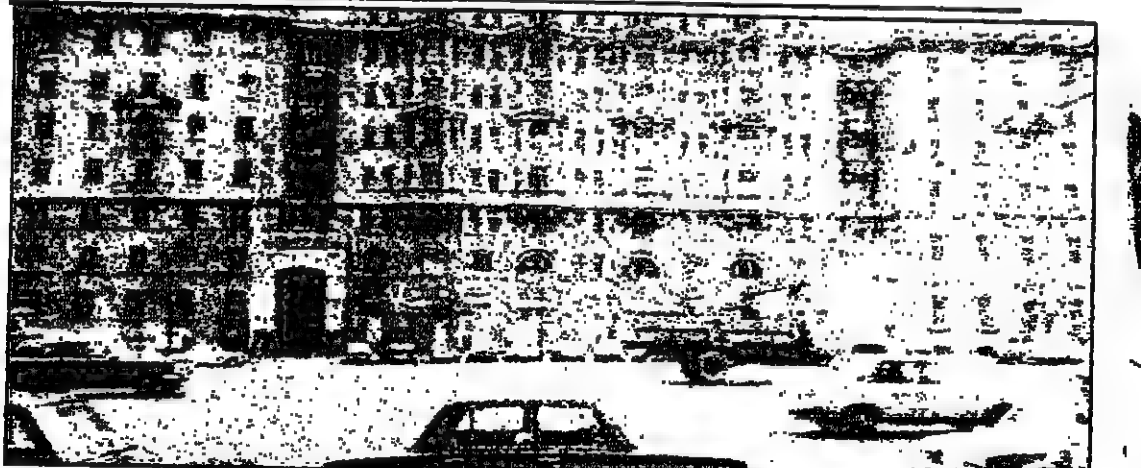
● اول جلسة للبرلمان المجري لهذا الخريف بعد مرور ٣٠ عاما وعقد اول جلساته الآن!!

تأسس البرلمان منذ ٣٠ عاما



● قام وزير المواصلات السويدي ليون شولموغوف بافتتاح الطريق السريع الذي يقع شمال بلزنونا في جنوب البلاد.

الطريق السريع في سويسرا



● السفارة الاميركية في موسكو حيث سحب الاتحاد السوفياتي جميع العاملين السوفيات بداخلها.

سفارة واشنطن بموسكو



● حرس الحدود في المانيا الشرقية يحاولون منع الفنان الاميركي كيت هارغ من الرسم على حائط برلين قرب نقطة مرور شارلي.

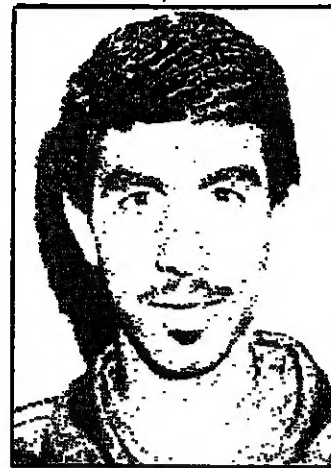
منع الرسم الاميركي على حائط برلين

الرياضة

مباريات كأس الاستقلال تبدأ اليوم



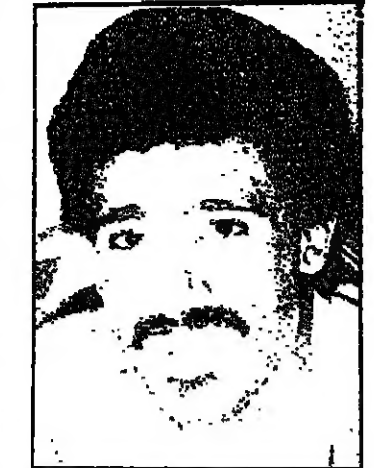
● أحمد سليمان الأمر



● جابر الزهراني



● عبدالعزيز الهاجري



● سامي الحشاش

ثلاثة لقاءات بين العزيف والصليبخات والساحل والفحيحيل واليرموك والشباب

لذلك يريد الشباب ان يثبت لليرموك ان خسارته في هاتين المباراتين كانت تفوق معة والفريق يضم نخبة ممتازة من اللاعبين نجح منهم جابر الزهراني في اثبات وجوده فاختير لصفوف المنتخب الوطني واثبت كفاءة عالية، في مبارياته سيخول وهو الان في قمة اللياقة البدنية والبدنية ومعهم شقيقه خالد صانع ألعاب الفريق وفريق اليرموك خسر امام العربي ٢/١ وهو الفريق الوحيد الذي خسر في الاسبوع الاول حيث تعادلت جميع الفرق ولكن ظهر الفريق بمستوى طيب وكان خصمه العربي الذي يتنافس على بطولة الدوري فلذلك من الصعب ان نقيمه من مباراة واحدة لديها وخاصة انها امام العربي صاحب القاعدة الكبيرة من الجماهير.

فريق الفحيحيل بطل مسابقة كأس سمو امير البلاد، الذي لعب اول مباراته في الدوري الاسبوع قبل الماضي مع نادي كاسمة بطل الدوري وانتهت بالتعادل ١/١ فنتجته ارجح في هذه المباراة نظرا لاستعدادات المبكرة التي قام بها استعدادا لهذا الموسم، باقامة مسير خارجي كانت نتاجه الاولى مبشرة بالخير، حيث نجح الفريق في الخروج متعافيا مع بطل الدوري لكن على الجانب الاخر نجح فريق الساحل الذي يقع في نفس المنطقة التي يقع فيها نادي الفحيحيل وهي المنطقة العاشرة والمنافسة بينهما شديدة منذ ان كان الاثنان يلعبان في دوري الدمج او الدرجة الثانية على رعاية هذه المنطقة في الكرة وان كان فريق الشباب القريب منهما هو المنافس الثالث على رعاية المنطقة، لذلك سيكون طابع مباراتهما الشدية والاثارة.

فريق اليرموك والشباب في لقاء متكافئ اما اللقاء الثالث الذي يجمع بين فريق اليرموك والشباب فهو متكافئ تقريبا من الناحية الفنية ومن الصعب التكهّن بنتيجته، نظرا لتقارب المستوى في الخطوط الثلاثة لكل فريق، وفي اعتقادنا ان هذه المباراة ستكون اقوى اللقاءات لتوافر الشدية وخاصة وان فريق الشباب يريد ان يثارت من اليرموك الذي اطاح به وهزمه مرتين في المباراة الفاصلة ولحميد المساعد في الدرجة الاولى لهذا الموسم.

فوز الكويت على خيطان بـ ١٨ سنونة ١/٥ بدوري

ضمن نطاق دوري ١٨ سنة لكرة القدم تعادل بعد ظهر امس فريقا الكويت وخيطان، ونجح فريق الكويت في اثناء المباراة لصالحه ١/٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/٢ صفر.

وفهد مجبل وعلي حسين.

مطلوب لجنة فنية جديدة الاتحاد الكويتي للحدود مطالب باختيار لجنة فنية محايدة تكون من خيرة الشباب الكويتي الذي يتمتع بخلفية عن لعبة الجودو.. وعدم الاستعانة باعضاء لا تمارس انديتهم هذه اللعبة.

اتحاد الجودو.. والوعي ● الاتحاد الكويتي للجودو مطالب بنشر اللعبة والاهتمام بها ومساعدة الاندية وحشها على ممارستها.

طاقم الماني غربي لتدريب منتخب الشباب العماني للقدم

قرر مجلس ادارة الاتحاد العماني لكرة القدم التعاقد مع طاقم تدريب من الماني الغربية ليتولى تدريب منتخب الشباب، والطاقم يضم مدريا والمساعد له وطبيبيا، وقد وافق المجلس على تقرير مدير المنتخب الاول الذي شارك في سيول.

الكيبي اللاعب المثالي بكأس العالم للبولينج

حصل اللاعب القطري الدولي في البولنغ خليفة علي الكبيسي على لقب اللاعب المثالي في بطولة كأس العالم للبولنغ والتي اختتمت في كندا في مدينة كينيدي حيث شارك في المباراة النهائية ضد اللاعب الكندي الذي كان في قمة اللياقة البدنية والبدنية ومعهم شقيقه خالد صانع ألعاب الفريق وفريق اليرموك خسر امام العربي ٢/١ وهو الفريق الوحيد الذي خسر في الاسبوع الاول حيث تعادلت جميع الفرق ولكن ظهر الفريق بمستوى طيب وكان خصمه العربي الذي يتنافس على بطولة الدوري فلذلك من الصعب ان نقيمه من مباراة واحدة لديها وخاصة انها امام العربي صاحب القاعدة الكبيرة من الجماهير.

القصير بيكنباور قلق على فورستر

واصل مدرب منتخب المانيا الغربية فرانز بيكنباور البحث عن نجوم جديد ليضمهم الى صفوف المنتخب استعدادا للمشاركة في نهائيات الامم الاوروبية التي ستقام عام ١٩٨٨، ومع ذلك لم يتجاهل النجوم الحاليين، وطالب مؤخرا من لاعب الفريق فورستر ان يرسل اليه شرايطه ليعتبره لضمه الى صفوف المنتخب الذي يلعب له فورستر، وذلك لاطمئنان على مستواه وخاصة ان فورستر يعتبر احد الدعائم القوية في الفريق الألماني، وكان انتقال فورستر من شوتلاند الى فرنسا اهم انتقالات دوري البوندسليغا، ويذكر ان مارسيل يعتبر المنتخب الاول هذا الموسم لبطولة الدوري الفرنسي وخاصة انه يضم بالإضافة الى فورستر نجوم المنتخب الفرنسي، المجرب والخبير، والمهاجم باين، ويزنار جينجيني، وحارس المرمى البريت روست، اما نادي شوتلاند الذي ترك فورستر فقد ضم هو الآخر لاعب هامبروغ شروود لند الذي تركه فورستر.

فوز الكويت على خيطان بـ ١٨ سنونة ١/٥ بدوري

اليوم في الدوري الانكليزي ليفربول يلعب لوتون



● رويون



● راتي

تشهد مدينة لندن اليوم لقاءين يضمن فرق المدينة الاربعة حيث يلتقي توتنهام الذي يحتل المركز الرابع عن جدارة مع كوينز بارك رانجرز كما يستضيف وستهم فريق شارلوتون اتيك. ويتوقع هذا اللقاء متكافئا كما يلتقي الاستقلال مع فريق شيلس كما يسافر ليفربول الى مدينة لوتون لمقابلة فريقها ويدخل ليفربول لقاء اليوم دون جماهير حيث نذ لوتون قراره بعدم السماح لجمهور الفرق الزائرة بالدخول في المباريات بعد تدريبات سابقة وهو الامر الذي ادى الى رفض لجنة الدوري لهذا القرار وفردت في ضوئه طرده من مسابقة كأس الحليب الانكليزي ومن المعروف ان لوتون لم يخسر هذا الموسم اي من مبارياته التي اقيمت على ملعبه الذي يغطي ارضها الترانك ولم يدخل مرماه سوى هدف واحد في ٥ مباريات وليفربول يحل الان المركز الثالث بواقع ٣ نقاط عن توتنهام فورست ونقطتين عن نوريتش والاحويان يلعبان خارج ارضهما وان كانت سهلة نسبيا حيث يلقي فورست فريق اكسفورد فيما يترز نوريتش فريق ويمبلدون وتعد تلك المباراة سهلة لنادي نوريتش حيث ان مستوى ويمبلدون تخلف في الامة.

صراع على لقب الهذاف من ناحية اخرى يامل هذاف البطولة لاعب ليفربول في ايان راش في تأكيد حقيقته بهذا اللقب خاصة انه الموسم الاخير له في الدوري حيث يسافر بعدها للعب للفريق السويشوس الايطالي ويعتقد الكثير من خبراء الكرة ان راش يلعب الدور الكبير في تحقيق الفوز لفريقه وصرح مؤلفي صانع ألعاب الفريق بان ليفربول سيقتدحه كثيرا.

الرياضيات الصينيات يرفضن ارتداء المايوه البكيني

أكدت صحيفة الرياضة الصينية انه اذا ارادت الصين ان تفوز لاعباتها الرياضيات بميداليات خلال دورة الألعاب الاسيوية المقبلة في بكين في عام ١٩٩٠ فيتمين عليهن ارتداء المايوه البكيني اثناء المسابقات. وكان الاتحاد الصيني للرياضة قد اتخذ في عام ١٩٨٥ قرارا بان ترتدي اللاعبات الرياضيات المايوه البكيني اثناء المسابقات ولكن هذا القرار تمت مقاومته بسبب الفضيحة التي اتارها ظهور اللاعبات المايوه البكيني للمرة الاولى في جنوبي الصين. فقد اتصل مواطنون صينيون بالبوليس بعد ان اسبوا بالصدمة نتيجة هذه «الاجابات الانحرافية» وترتدي اللاعبات الصينيات البكيني في منطقة لياونينغ «شمال شرقي الصين» فقد حطمت المشاركات في مسابقة للياقة البدنية «والافكار التقليدية» عندما عرض امام الجمهور العضلات التي كان يخفيها قبل ذلك المايوه ذو القطعة الواحدة. وقالت زهاو وليج الفائزة بالمرکز الاول في المسابقة ان هذه الخطوة كانت تمثل «تقدما» في مجال الاتحاد الصيني. واضافت الفائزة الثالثة وتدعى فان كسين (١٩ عاما) انها تشعر بالقلق اذا انها تتحدث عن اسرة عسكرية وانها لم تتجرأ ان تقول لهم انهم سيكتشفون انها كانت ترتدي البكيني عندما يتشاهدونها في التلفزيون. ويشير المراقبون الى ان الاتجاه الى ارتداء المايوه ذو القطعة الواحدة لا يزال هو الاتجاه «المسيطر» على الشواطئ الصينية.

فوز الامارات على طلبة في السلة

● فاز نادي الامارات على اتحاد طلبة في كرة السلة ٦٢/٨٨ ضمن مباريات دوري الشباب، وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٥/٤٢ للامارات.

الغناء عقد مدرب الاتحاد السعودي

● الغي نادي الاتحاد السعودي عقد مدرب كرة القدم «بوب هاتون» بعد اجتماع طارئة عقده مجلس ادارة النادي وذلك بعد خسارة الفريق لمباراته الثانية امام فريق النصر.

فوز بطل اسكتلندا على بطل البرتغال في كأس الاتحاد

تمكن امس نادي جلاسكو رانجرز بطل اسكتلندا من الفوز على بوفالينا البرتغالي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت على ملعب جلاسكو وشاهدها ٤٠ ألف شخص. سجل هدف رانجرز داني مكدونالد في الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول وكوبوست في الدقيقة ٤٤، وسجل هدف بوفالينا جاونتيهانا في الدقيقة ٣٣ من المباراة.

العنف ابشع صورة للرياضة

● الرياضة سلوك وخلق وتسامح قبل الفوز والتدريب والبطولة ولكن ما حدث في مباراة الزمك الهافري والترسات في الدوري المصري لكرة القدم يتناقض تماما مع المبادئ الرياضية فقد كانت هذه المباراة صورة شعبة وسلوكا شديدا اعتدى فيه لاعبو الترسات على لاعبي الزمك بالضرب المبرح حتى اصيب اللاعب امين يونس باصابات بالغة دخل على اثرها المستشفى وحرم فريقه من مجهوده فهل هذا يجوز؟

جماهير فرنسا تصارع السومو



يواصل نجوم المصارعة الحرة اليابانية تقديم عروضهم في فرنسا والتي بدأت منذ اسبوعين في قصر الامراء بالعاصمة باريس، وقد احتشدت الالف من الفرنسيين امس في مدينة ليون حيث يقدم مصارعو السومو عروضهم وفي اللحظة يشاهد احد الجماهير الفرنسية الذي اخذ به الحماس ونزل الى ارض الحلبة ليصارع احد لاعبي السومو.

اليوم يلتقي المزروعي بوفد المعاقين وغدا المغفادرة لماراثون أوتيا

٢٥ دولة مشاركة واميركا واليابان في المقدمة



● عبدالعزيز الحشاش



● فهد الحميشان



● عبدالرحمن المزروعي

والشمسي بالسالمية.. وتزيد المسافة الخاصة باللاعب نزار رمضان لتصل ١٢ كيلومترا... وفترة تدريب مسائية تصل لجميع اللاعبين الى ٢٥ كيلومترا تقريبا ٤٥ كيلومترا للاعب رمضان، وخلال فترة المسكر قطع اللاعبين ٢٥٨ كيلومترا.. وفي هذا الصدد وجه المدير الفني لفرقة الامارات في ايجاز المهمة بتوفير الامن لطريق التدريب. وكان المسكر التدريبي قد سبقت فترة اعداد داخلية بمقر النادي بعد استراحة اللاعبين من المشاركة في استوك ماندفيل.

٢٥ دولة في السباق

وقد اعتادت المشاركة في هذا السباق العالمي حوالي ٢٥ دولة من التي تولى رياضة المعاقين اهتماما كبيرا تأتي في مقدمتها كندا والولايات المتحدة واليابان.. وقد اكتسبت الكويت سمعة طيبة وشعبية كبيرة في الايام منذ مشاركتها الاولى عام ١٩٨١.. ويقول المشان انه لا يزال حين يقول ان اسم الكويت يكون دائما على لسان اهل مدينة اويا.. وان منافسة ابطال الكويت وصلت الى حد احوال الخوف في نفوس اللاعبين من الدول الاخرى عند معرفة مشاركة ابطال الكويت. ويذكر المشان بان فريق الكويت هذا العام يذهب عنه اللاعب شماري العتيبي الذي اطلقت اللجنة المنظمة اسمه على سباق نصف الماراثون بعد ان فاز به عام ١٩٨٤..

سقراطيس : على رجال السياسة الكف عن دس أنوفهم في شؤوننا ولا ..



● سقراطيس في إحدى مبارياته لكأس العالم.

أعرب كابتن المنتخب اليوناني سقراطيس عن خيبة امه، للمشاكل التي ظهرت في الآونة الاخيرة والتي تعترض تنفيذ الخطط التدريبية لصالح مسار منتخب الكرة اليوناني، وأضاف قائلا: على رجال السياسة الكف عن دس أنوفهم في شؤون كرة القدم اليونانية، والا فستواصل تدهورها على المستوى العالمي. واضاد سقراطيس بخطاب استعدادات المنتخب استعدادا لنهائيات كأس العالم الاربعة التي ستقام في ايطاليا عام ١٩٩٠. وكان قد طالب الاسبوع الماضي عدد من زعماء الاحزاب اليونانية، بزيادة عدد الفرق المشاركة في بطولة الدوري اليوناني، وفي حالة نجاح هذا الطلب فستلبي كل برامج استعداد المنتخب، وذلك لسبق الوقت، وعلى الرغم من مرور اربعة اشهر على انتهاء مونديال المكسيك الا انه ما زالت ردود الفعل متواصلة، وكان اخرها من النجم الشاب لياشور الذي رجع هزيمة المنتخب الى خطأ المدرب تيلي سانتانا.

وقال: انه وفق بالمواهب الشابة متاخرا، ولم يعط العديد منهم الفرصة لإثبات جدارتهم. ومن المعروف ان المنتخب لم يقدم العروض التي كانت متوقعة منه، وكان اهم ما استرعى الانتباه في اختيار تشكيلة الفريق، هو رفض لياشور طوعية المشاركة في السباق الذي يلعبه من ايامه من كان يعتبر دعامة اساسية في خط الدفاع والي الان ما زال سر ابتعاد لياشور عن صفوف الفريق قائما، خاصة انه كان قد أعد نفسه لمراقبة الفريق في رحلته التدريبية قبل البطولة مباشرة.

كتب محمود رشاد

يلتقي عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون منتخب الشباب، والطاقم يضم مدريا والمساعد له وطبيبيا، وقد وافق المجلس على تقرير مدير المنتخب الاول الذي شارك في سيول. سباق ماراثون اويا الدولي للمعاقين يوم ٢ نوفمبر المقبل.. وسوف يتحدث المزروعي للوفد عن توجيهاته للمشاركين وحجتهم على حسن تمثيل الكويت في هذا المحفل العالمي الذي اعتادت الكويت ان تحصل مكان الصدارة فيه منذ بداية المشاركة فيه عام ١٩٨١.. وسيكون اجتماع اليوم بمقر نادي المعاقين بحولي وسيفهره رئيس الوفد فهد الحميشان واعضاء الوفد. وكان لاعبو المنتخب قد غادروا مقر مسكرهم التدريبي الذي اقيم في فندق حياة ريجنسي يوم امس بعد ان تغلبوا فيه حوالي ٢ ساعة.. وقد صرح ابراهيم المشان مدرب الفريق بان اللاعبين قد حققوا ٩٠ في المائة تقريبا من اللياقة البدنية المطلوبة للمشاركة في السباق وان النسبة البقية سيحصلون عليها في الفترة التي سيقضونها في مكان السباق..

٥ لاعبين لنصف الماراثون ونزار رمضان للماراثون الكامل

وقد صرح ابراهيم المشان بان اللاعبين نزار رمضان سيشارك في سباق الماراثون كامل ومسافته ٤٢ كيلو ١٩٥ مترا وكان قد احتل المرتبة ١٥ في العام الماضي، ويتوقع له ان يكون بين الخمسة الاولاء هذا العام.. خاصة

البريطاني مانسيل متفائل جدا



● مانسيل بعد فوزه بصدارة التجربة الأولى.

اعرب امس المتسابق البريطاني نيجيل مانسيل عن تفاؤله لفوزه بلقب بطولة العالم للسيارات وذلك لتحقيق نتيجة طيبة في سباق استراليا الاخير والذي سيقام غدا وكان قد فاز مانسيل امس بصدارة التجربة الاولى للسباق بقطعة من زمن قدره ١،٩٢،٢٥٥، وتلاه الفرنسي آلن بروس في المركز الثاني بزمن ١،٩٢،٢٥٥، ثم البرازيلي فيلوسون بيكيت بزمن ١،٩٢،٢٥٥، وروبرتو برون في المركز الثالث بزمن ١،٩٢،٢٥٥، وجاء البرازيلي ارتون سين في المركز الخامس بزمن ١،٩٢،٢٥٥، ثم الايطالي ميشيل البريتو بزمن ١،٩٢،٢٥٥، وجاء السويدي ستيفان جونسون في المركز الثامن ١،٩٢،٢٥٥، وتلاه النمساوي جرهارد بيرجر في المركز التاسع بزمن ١،٩٢،٢٥٥.

صعود الاربعة الكبار للدور ربع النهائي لبطولة طوكيو



● كوند

صعد الاربعة الكبار في عالم التنس لنيل وستيفان وايدريج وبيكر وكوند الى مباريات الدور ربع النهائي لبطولة طوكيو للجائزة الكبرى والبالغ مجموع جوائزها ٢٧٥ ألف دولار وذلك بعد فوز التشيكي لنيل على الامريكي سكوت دافيز ٢/٠، وفوز السويدي وايدريج على الكندي بول الكون ٢/٠، وفوز الالمانى الفربي بوريك على الامريكي بول الكون ٢/٠، كما فاز الامريكي جيمي كونوز على الالمانى الفربي اريك جيلين ٢/٠.

وتتأهل بطولة النمسا ليوم امس واسفرت مباريات الدور الثاني لبطولة النمسا المفتوحة في التنس عن فوز الالمانى الفربي ميشيل ويستفال على السويدي كريستيان برستروم ٤/٦، ٦/٤، ٦/٤، ٦/٤، كما فاز التشيكي كيدي نوفسك على مواطنه توماس سيد ٦/٤، ٦/٤، ٦/٤.

